

# EL ANIMADOR EN LA VIDA DEL GRUPO





# **EL ANIMADOR EN LA VIDA DEL GRUPO**

Coordinación: Antropólogo Iñigo Aguilar Medina.  
Presbítero Jesús Guizar Villanueva.

Dibujo de la portada María Enriqueta Vega Peña  
Dibujos interiores Mónica Inzua Estrada

COMISIÓN DE  
PROMOCIÓN VOCACIONAL SACERDOTAL ARQUIDIOCESANA.

ARZOBISPADO DE MÉXICO

[www.monaguillos.com.mx](http://www.monaguillos.com.mx)

Cuarta Edición: 2011.

Ediciones de la Comisión de Promoción Vocacional Sacerdotal de la Arquidiócesis de México.

Teléfono: 52-08-32-00 ext. 17-11

Web: [monaguillos.com.mx](http://monaguillos.com.mx)

Correo Electrónico: [monaguillos@monaguillos.com.mx](mailto:monaguillos@monaguillos.com.mx)

Durango 90, Séptimo piso.

Colonia Roma

Código Postal 06700

México, D.F.

**Estás autorizado para imprimir este libro.**

Puedes hacer todas las copias que desees.

Sin embargo **no tienes permiso para** modificarlo, ni en su contenido, ni en su presentación o para ocultar o cambiar el nombre de los autores.

**© Todos los derechos están reservados.**

El derecho de autor es el conjunto de normas y principios que regulan los derechos morales y patrimoniales que la ley concede a los autores (los derechos de autor), por el solo hecho de la creación de una obra literaria, artística, científica o didáctica, esté publicada o inédita.

COMISIÓN DE  
**P**ROMOCIÓN  
VOCACIONAL  
**S**ACERDOTAL  
**A**RQUIDIOCESANA  
ARZOBISPADO DE MÉXICO



# **PRÓLOGO**

Este libro presenta los conocimientos básicos que necesita todo Animador de grupo para realizar con eficacia su labor.

El primero de sus apartados informa sobre las características que tiene cualquier grupo, así como de los principios que norman su acción y su proceso, para conocer cómo debe guiarse según la etapa o período en el que se encuentra; relata también el papel que el Animador juega en la vida del grupo.

El segundo capítulo se ocupa en la técnica de la sociometría, que permite al Animador y al grupo conocer la manera en que se están relacionando sus integrantes, no descubre amigos o enemigos, sino que mide las relaciones que se establecen entre las personas que componen el grupo en las distintas actividades que se realizan. Esta técnica es muy útil para seleccionar de manera correcta las dinámicas que ayudarán a los miembros del grupo a integrarse.

En la tercera sección se ofrecen las principales características psicológicas y sociales que tiene la persona en cada una de las etapas de la vida; material que le servirá al Animador para conocer los valores y las actitudes que les son más importantes a los miembros de su

---

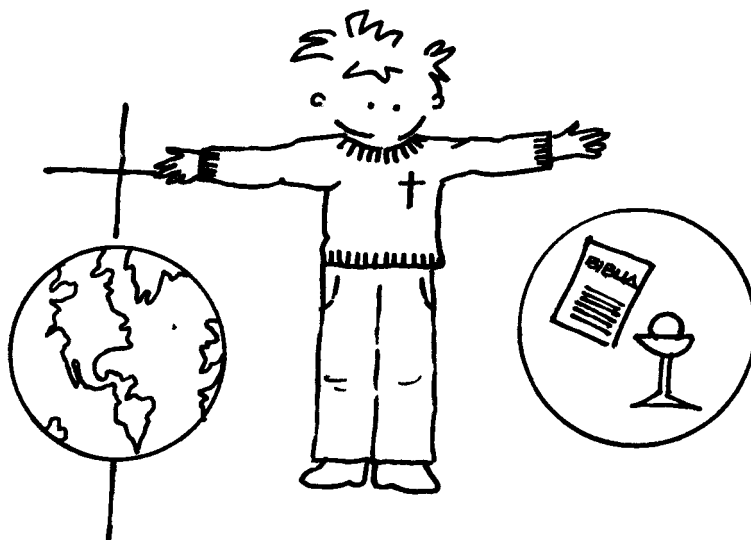
grupo y pueda proporcionarles las actividades adecuadas a su edad, de manera que les resulten siempre atractivas.

La cuarta parte del libro se emplea para hablar de las técnicas que permiten una participación plena de todos sus miembros en las actividades de planeación, de exposición, de estudio y en el uso adecuado de los auxiliares audiovisuales, para que puedan utilizarlos de manera fácil y sencilla.

Su quinto apartado proporciona al Animador la metodología necesaria para conducir las sesiones de estudio y ofrece además siete diferentes técnicas para que el Animador haga más ameno y ágil el tiempo dedicado al estudio.

En el séptimo capítulo se presenta el concepto del equipo cristiano y, a partir de diferentes citas del Evangelio, el método que sigue Jesús para atender a la persona, ya sea que se las encuentre de manera personal o formando una multitud y la metodología que practica para formar su grupo de apóstoles.

Por último se da a conocer el método que la Iglesia, desde el Concilio Vaticano II, recomienda para la formación de apóstoles laicos, con sus cuatro pasos: estudiar un tema, ver la realidad, valorarla con la Palabra de Dios y Actuar para transformar esa realidad. Así el laico va aprendiendo a valorar y a actuar como se lo pide Cristo.





# **EL GRUPO**

# Capítulo 1

# EL GRUPO

## 1.- CARACTERÍSTICAS DEL GRUPO.

El hombre es un ser social que para poder desarrollarse necesita de los demás, por lo cual siempre lo encontramos formando parte de un grupo.



El primer grupo del cual el hombre forma parte es el familiar. La familia es el grupo que se encarga de capacitar al individuo para establecer relaciones con otras personas y con otros grupos.

A partir de la familia la persona pasa a formar parte de otros grupos como los educativos, recreativos, religiosos, sociales, culturales, políticos y laborales.

La mayoría de estos grupos tienen como objetivo contribuir al desarrollo de las personas.

Sin embargo un grupo no lo forma la simple suma de personas, ya que un conjunto que viaja en un camión, o en un vagón del metro, no puede constituir ni llamarse grupo.

Un grupo se establece como tal cuando reúne las siguientes características:

- 1.- Conjunto limitado de personas.
- 2.- Comunicación directa entre sus miembros, es decir, cara a cara, conscientes de la existencia de todos sus integrantes.
- 3.- Normas comunes para todo el grupo.
- 4.- Relaciones exclusivas de sus miembros dentro de los límites de la acción grupal.
- 5.- Conciencia de pertenencia al grupo; los miembros se consideran parte del grupo.
- 6.- Objetivo común y compartido.
- 7.- Amistad, con verdadera relación comunitaria.

Así pues el grupo posee características propias, que permiten identificarlo y perfeccionarlo. Un grupo no se forma de una vez y para siempre sino que va creciendo, madurando, acentuando sus características positivas y superando los obstáculos que se le presentan; el grupo es una entidad viva que se perfecciona por la Acción grupal.

## **2.- PRINCIPIOS DE LA ACCIÓN DEL GRUPO.**

El conocimiento de los principios de la acción del grupo permiten comprender la dinámica del grupo y así saber ayudar a que se mantenga vivo, activo integrado.

Jack Gibb<sup>1</sup> ha descubierto los siguientes principios:

- 1.- El ambiente. (Clima favorable al trabajo en grupo).
- 2.- La eliminación de tensiones.
- 3.- La dirección compartida.
- 4.- La claridad de objetivos.
- 5.- La flexibilidad (Adaptabilidad a nuevas situaciones).
- 6.- El consenso. (Tipo de acuerdo entre sus miembros).
- 7.- La comprensión del proceso de la dinámica del grupo.
- 8.- La evaluación continua.

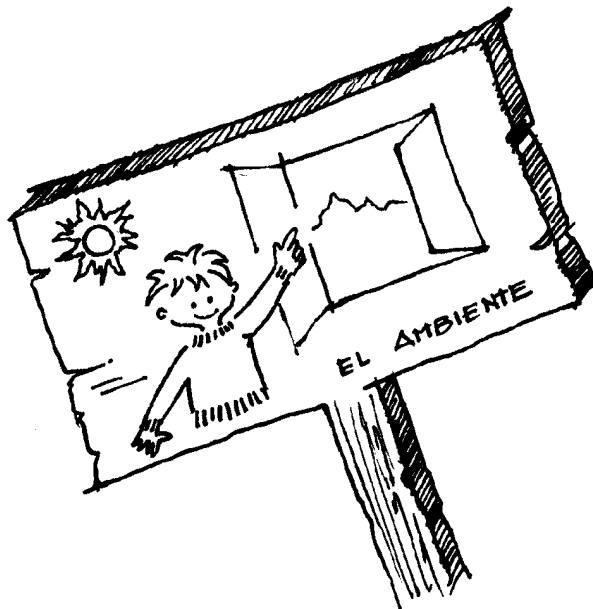
---

1. Gibb Jack. **Manual de Dinámica de Grupos**. Ed. Humanistas. Buenos Aires. 1982. p. 50.

## 2.1.- EL AMBIENTE.

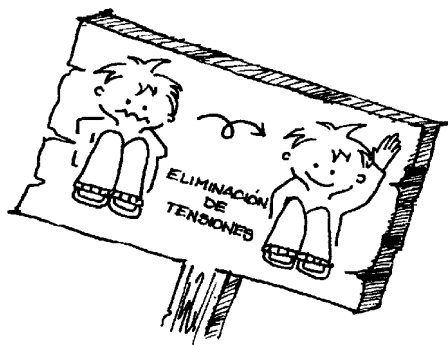
Se recomienda crear un clima favorable al trabajo de grupo tomando en cuenta para ello la finalidad que se persigue, creando un sentimiento de igualdad y reduciendo la intimidación, por ejemplo: las sillas en un mismo nivel, colocándose el coordinador como cualquiera de los miembros del grupo.

En cuanto a las características físicas del lugar, es preciso tener en mente que el local vaya de acuerdo al tamaño del grupo, que cuente con iluminación y ventilación adecuada.



## 2.2.- ELIMINACIÓN DE TENSIONES.

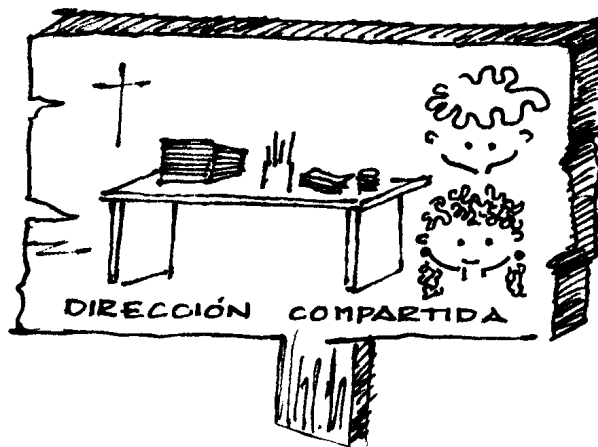
Es necesario eliminar las tensiones que siempre se presentan cuando se trata de establecer relaciones con personas desconocidas; para ello es necesario crear un ambiente de confianza y de sinceridad entre los participantes. Para lograrlo se recomienda usar parte del tiempo de las reuniones en la aplicación de técnicas y de dinámicas, que eliminen dicha tensión.



## 2.3.- DIRECCIÓN COMPARTIDA.

Un grupo con dirección compartida es aquel en el cual sus miembros trabajan en conjunto para lograr la integración y la acción del grupo, por lo tanto el liderazgo es compartido y existe una comunicación abierta. Todos los integrantes participan en la realización de las tareas de dirección.

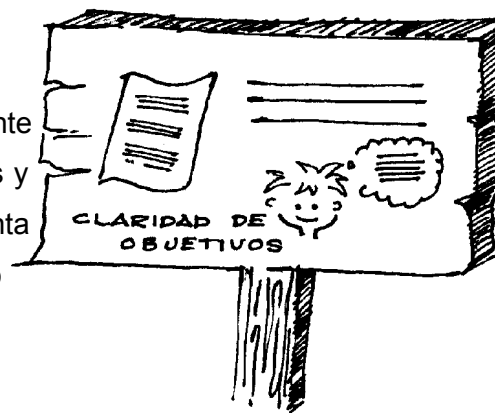
Entre las tareas de liderazgo se anotan a continuación las que se consideran más importantes para la vida de un grupo:



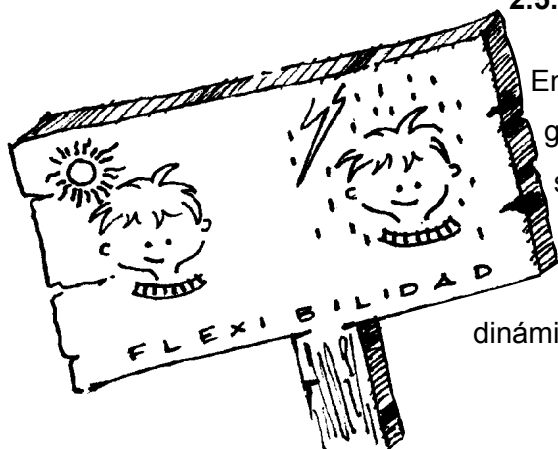
- 1.- Realizar los preparativos previos a las reuniones, preparar el programa (orden del día), reunir material, asignar tareas, preparar el lugar de reunión, conseguir programas y conferencistas.
- 2.- Cumplir ciertas tareas específicas para el grupo, tales como la preparación del presupuesto, o encargarse de las tareas de secretario.
- 3.- Mantener la continuidad del grupo llevando actas y recordando detalles de reuniones anteriores.
- 4.- Presidir o actuar como presidente de las reuniones, guiar los debates, interpretar las reglas del grupo y realizar designaciones.
- 5.- Interpretar y explicar la constitución, la política u opinión del grupo, a los miembros o a los que no pertenecen al mismo.
- 6.- Colaborar con los miembros, impartir instrucciones, dar ayuda, sugerencias, protección o consejo a los miembros que necesitan de ellos o a los que lo solicitan.
- 7.- Coordinar las actividades del grupo y armonizar las acciones.
- 8.- Dirigir la acción centralizando el esfuerzo de una propuesta o tarea específica.

#### 2.4.- CLARIDAD DE OBJETIVOS.

Todos los integrantes del grupo deben conocer perfectamente los objetivos, ya que de esta manera se sentirán identificados y trabajarán con más entusiasmo, actitud que no se presenta cuando los objetivos no se conocen con toda claridad y por lo tanto no son sentidos por el grupo como propios.



#### 2.5.- LA FLEXIBILIDAD.



En este punto se hace referencia a la necesidad de que el grupo esté preparado para adaptarse a las nuevas situaciones; para tal efecto sus integrantes deben aprender a ser flexibles tanto en la planificación como en la ejecución de planes. Para este fin son de suma utilidad las dinámicas de integración.

**2.6.- CONSENSO.**

El consenso se logra si en el grupo hay un ambiente adecuado y buenas relaciones de trabajo que permitan al grupo tomar acuerdos con el apoyo de todos sus integrantes.

Dicho apoyo debe ser el resultado de una comunicación libre y espontánea que evite las divisiones y la creación de sentimientos de frustración entre algunos de sus miembros.



**2.7.- COMPRENSIÓN DEL PROCESO.**



Es necesario que los integrantes del grupo comprendan que la riqueza de la dinámica del grupo se logra por la participación de cada uno de ellos y por las actitudes que toman.

Dichas actitudes son muy variadas y pueden afectar de manera positiva o negativa la vida del grupo.

Es importante señalar que las personas no siempre tienen las mismas actitudes y que en todo caso pueden cambiar tanto por la decisión personal como por la acción del grupo.

En la siguiente lista se señalan las actitudes más comunes y algunos de sus posibles efectos:

<b>ACTITUD:</b>	<b>POSIBLES EFECTOS:</b>
de hablador	participa, acapara la reunión.
de exhibicionista	se llena de trabajo.
de líder	soluciona problemas.
de solidario	presta ayuda y colabora.
de conciliador	arregla los problemas.
de optimista	persona de acción, irradia alegría.

de creativo	inventa.
de opinador	da sugerencias.
de desacuerdo	valoriza, analiza.
de introvertido	piensa que no tiene nada que decir.
de extrovertido	habla de todo.
de preguntón	es indiscreto.
de agresivo	hiere a los otros.
de obstinado	rechaza soluciones. Cumple su trabajo.
de sabelotodo	presume de sus conocimientos. Ayuda.
de apático	no le interesa nada.
de disponibilidad	dispuesto ayudar.
de charlatán	habla mucho y sin necesidad.
de tímido	no habla.
de altivo	trata a los demás con orgullo.
de egocéntrico	todo lo hace girar en torno a si mismo.
de simpático	afianza la amistad.

Las actitudes que los participantes toman en el grupo hace que existan atracciones o rechazos entre sus miembros, lo que establece una red de interacción y de comunicación grupal.

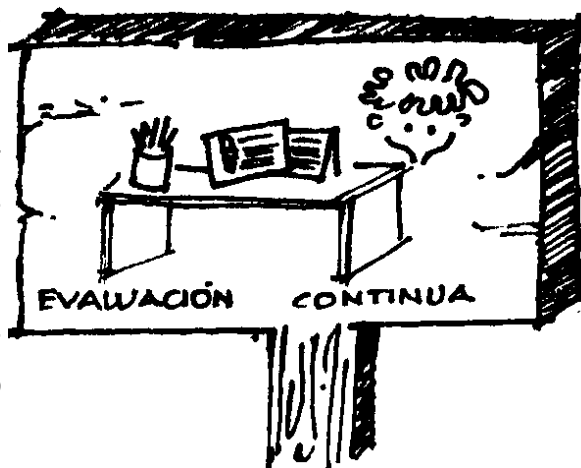
La sociometría (que se describe en el segundo capítulo de este libro) es una técnica que le permite al Animador del grupo descubrir la red de interacción y de comunicación grupal; conocimiento que le ayudará a mejorar la organización del grupo.

## 2.8.- EVALUACIÓN CONTÍNUA.

La evaluación permitirá al grupo constatar los logros obtenidos.

Se realiza por medio de un juicio y servirá para orientar la acción grupal. No se evalúan los objetivos sino las acciones realizadas.

La evaluación permite conocer hasta qué punto el grupo está contento, hasta dónde las acciones han sido realizadas.



---

Una evaluación bien hecha mueve la voluntad para seguir actuando.

Si se quiere ser feliz en la vida de grupo, si se quiere hacer felices a los miembros del grupo, la evaluación debe ser hecha en forma optimista: hay que usar lente de aumento para ver las cosas positivas; debe tender a la comunicación y aumentar la simpatía entre los miembros del grupo.

La evaluación es un excelente medio para aumentar las acciones y mejorar el proceso del grupo.

La evaluación se puede hacer por medio de cuestionarios, orales o escritos, de discusiones o de sugerencias.

Una manera rápida de evaluación es a través del cuestionario escrito hecho con preguntas relacionadas con los objetivos, por ejemplo sobre la reunión:

- 1.- ¿Qué te pareció la reunión?
- 2.- ¿A qué lo atribuyes?
- 3.- Señala el mayor acierto.
- 4.- Señala la falla más notoria.
- 5.- ¿Qué sugieres para la próxima reunión?

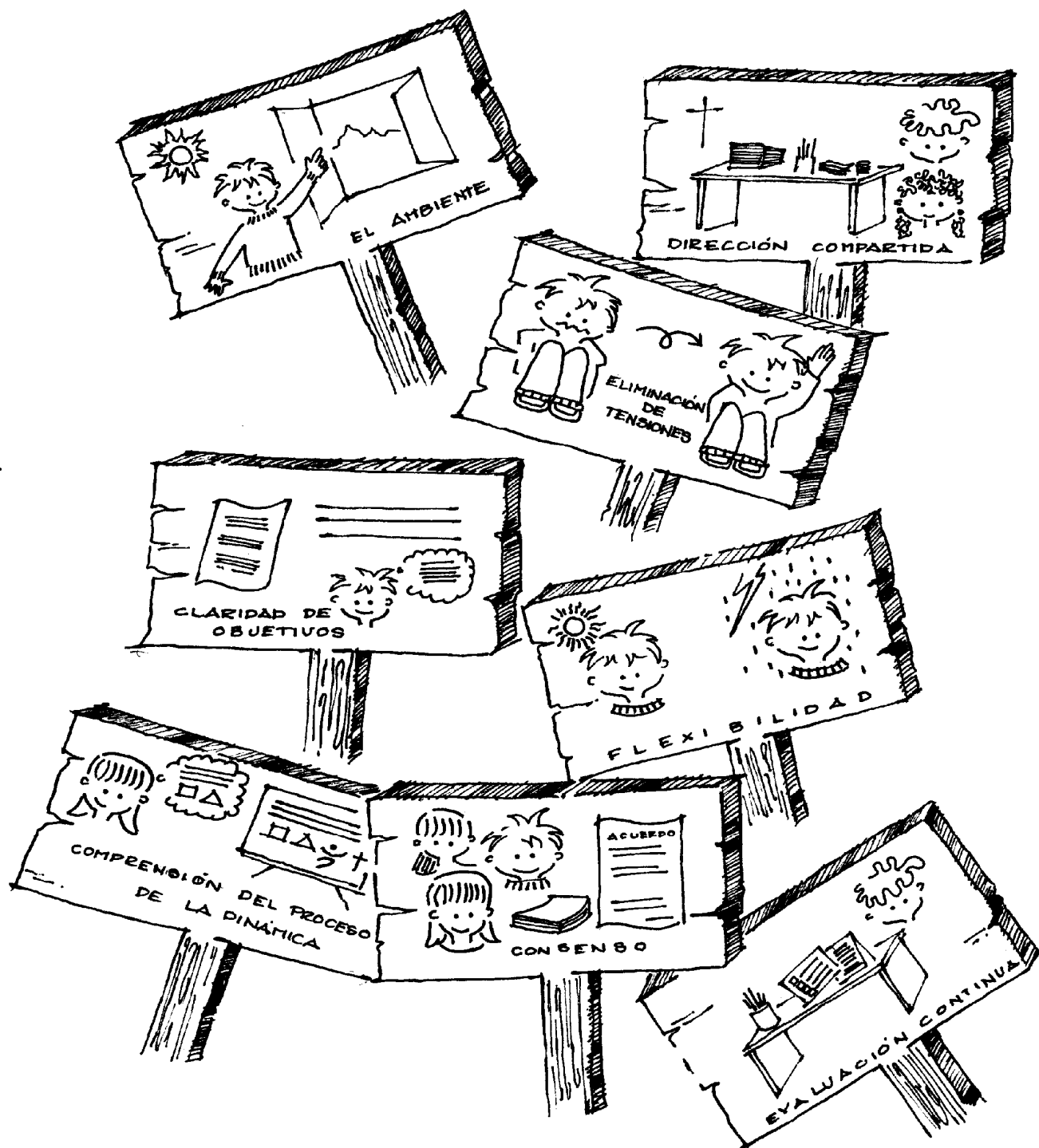
También pueden hacerse sobre el grupo, sobre el clima del grupo, sobre los objetivos, sobre la motivación que causó un tema o una acción, sobre la toma de decisiones, sobre sugerencias, sobre el tamaño del grupo, sobre la forma de trabajar, sobre la comunicación, sobre la manera de evaluar, sobre las dinámicas y técnicas de estudio, sobre la auto evaluación, sobre las actitudes que toman sus integrantes, etcétera.

### **3.- PROCESO DE LOS GRUPOS.**

El grupo no se constituye como tal desde su inicio, se requiere del esfuerzo y participación de todos sus miembros y de la correcta conducción del Animador.

Para poder comprender la dinámica que experimenta un grupo desde su inicio hasta su decadencia, se hablará de los momentos en la vida de un grupo.

---



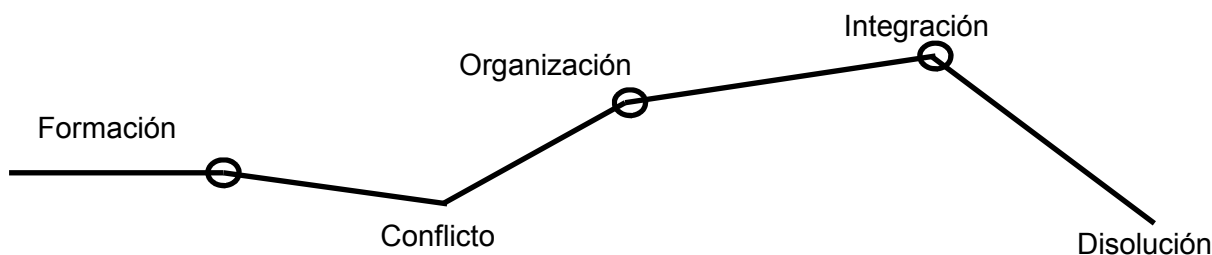
Al igual que todo ser vivo el grupo pasa por diferentes fases, así se puede hablar de tres grandes momentos en la vida de un grupo; el primero es el de **formación**, el segundo de **organización** y el tercero de **integración**.

Estos momentos son un proceso de crecimiento y de maduración, el cual culmina con la

integración. Un grupo integrado es un grupo pleno.

El que un grupo llegue al momento de integración no significa que no pueda retroceder a los momentos anteriores o que no pueda morir; por ello es necesario trabajar constantemente en la integración del grupo, porque un grupo que no trabaja de manera permanente en su integración se desintegra y se acaba.

Los momentos de los que se habla se muestran en la siguiente gráfica.



### 3.1.- MOMENTO DE FORMACIÓN.

El proceso del grupo se inicia con el momento de formación. El medio para formar un grupo es el de la motivación, ya que con ella se permite a sus posibles integrantes, entusiasmarse por alcanzar los objetivos que el grupo les propone.

La fase de formación se caracteriza: por la existencia de subgrupos a manera de defensa; porque aún no hay comunicación espontánea; por que la actuación del grupo es de tipo formal y porque se aceptan las normas para el funcionamiento del grupo.

En este momento del proceso del grupo aparece cierta hostilidad y se pueden dar algunos conflictos entre sus integrantes, debido a su no completa adaptación al grupo; o por el desacuerdo entre los objetivos y los medios con que se cuentan.

Este es un período difícil para el grupo en el que se debe tener cuidado, ya que las actitudes erróneas que pueden asumir sus miembros pueden conducirlo a la disolución. Dichas actitudes son las de competencia, desadaptación y enemistad; más la superación de esta fase se logra mediante dinámicas y técnicas de integración que ayudan a afrontar los conflictos y caminar en la integración del grupo.

Así pues, el primer momento en la vida de un grupo puede ser crítica. Nadie se conoce, todos tienen miedo de la nueva experiencia a la que se van a enfrentar. No se conocen los objetivos del grupo, no hay una aceptación completa de las normas, lo que impide que puedan moderar la situación en el grupo.

En suma, aún no se tiene la conciencia de pertenecer al grupo y es por esto que cada participante tiene temor de desprenderse de sus características individuales para darlas al grupo; pues esto implica: que los otros miembros conozcan su personalidad y que cada quien tenga que dar una vuelta hacia sí mismo para conocer su realidad y pueda expresarla a los demás, tarea que requiere del esfuerzo colectivo.

Así pues se requiere que los miembros, en este primer momento, se deshagan de ese temor que cubre su verdadera personalidad.

La tarea del Animador en este momento es muy importante ya que es el encargado de lograr que el grupo se forme. En esta fase su papel será el de dirigir, puesto que el grupo se encuentra desorientado, y asumirá una acentuada actitud de comunicador, mientras el grupo se integra y asume su propia conducción.

Para que el grupo pueda tomar su propia dirección el Animador guiará a los niños, adolescentes, jóvenes o adultos, según el caso, a la comprensión de sus normas y reglas grupales, a precisar el lugar y la hora de reunión, y en las dinámicas de integración. Los animará para que entre ellos mismos elijan los cargos necesarios, por ejemplo, el encargado de pasar lista, el de recoger cuotas, el de revisar compromisos, el de visitar a los miembros que no asistieron, etcétera.

### **3.2.- MOMENTO DE ORGANIZACIÓN.**

El período de organización se inicia cuando todas las características y metas individuales se organizan en un todo grupal.

La fase de organización se alcanza cuando se presentan en el equipo las siguientes características: se termina la ansiedad y el temor; se divide el trabajo entre los miembros del grupo, los que adquieren responsabilidades concretas; se sienten identificados con el grupo; participan en las actividades programadas; se obtiene un mayor conocimiento de las necesidades de cada uno de los miembros, y con ello una mayor integración y cohesión grupal.

Para este momento se empiezan a definir los lazos de amistad entre los miembros del grupo. Ya están conscientes de los Objetivos del grupo y trabajan en conjunto para lograrlos. Ya han desapa-

---

recido los conflictos individuales o grupales que en la primera fase pudieron existir y que dificultan el trabajo en grupo.

En este momento del desarrollo grupal las actitudes que toman sus miembros son decisivas en la vida del grupo, ya que ahora son asumidas sin la interferencia de ese temor que existía en las primeras reuniones.

Este es el momento de iniciar el estudio de los temas necesarios para la formación integral de los miembros del grupo. Los Animadores del grupo deben permitir que ellos se expresen libremente, que se documenten, que expongan el tema, que utilicen todas las variedades de técnicas de estudio que existen, para que así la reunión se enriquezca y sea útil y amena para todos. (En el capítulo 5 de este libro se presentan una variedad de técnicas para realizar los círculos de estudio).

Lo arriba expuesto da como resultado la integración e interrelación de los miembros, dando origen a la siguiente fase conocida como de integración.

### **3.3.- MOMENTO DE INTEGRACIÓN.**

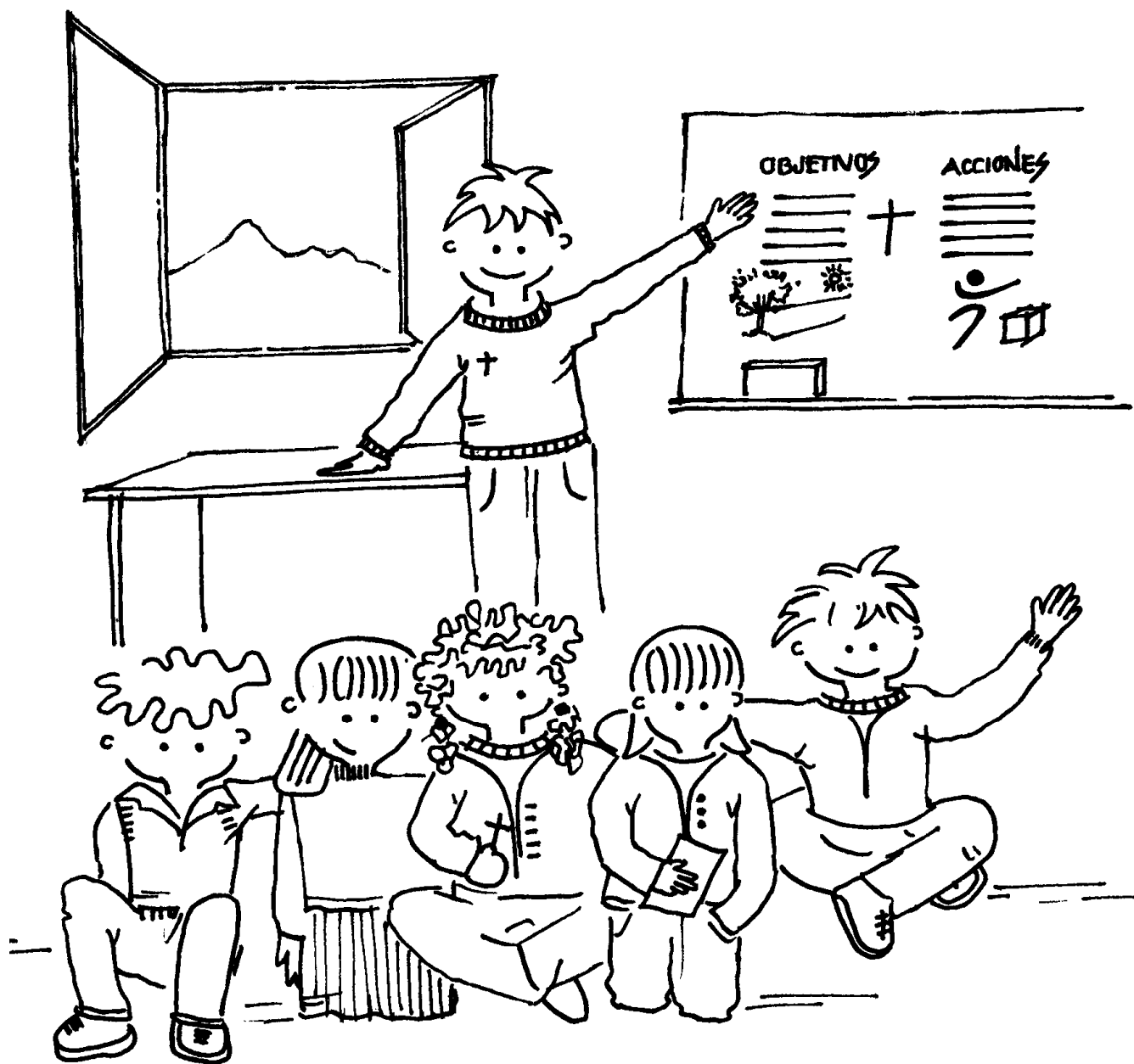
Se puede considerar que un grupo ha alcanzado la fase de integración cuando existe una dirección compartida, cuando sus miembros trabajan como una unidad para el logro de sus objetivos; en otras palabras, cuando se puede apreciar al grupo como un todo, que ha logrado la madurez y que tiene capacidad de funcionar por sí mismo.

Es el período en el que hay una máxima integración grupal, el sentido de pertenencia al grupo se fortalece y todos trabajan en el logro de los objetivos.

Es el momento cuando todo el grupo está consciente de las características que deben tener para identificarse como miembros del grupo ante el exterior (ser buen cristiano, ser apóstol, etcétera.) y de la labor que deben realizar para lograr el objetivo común. Los miembros del grupo, sean niños o adolescentes, jóvenes o adultos, sienten ya una gran responsabilidad para cumplir sus compromisos individuales y de grupo.

Este momento se debe aprovechar para que el grupo continúe a la siguiente etapa, área o temática de formación o, si por el contrario, algún miembro tiene que salir del grupo ya llevará un gran sentido de pertenencia, continuando con sus normas y persiguiendo el mismo fin “. . . Y otra cayó en tierra buena, creció y produjo el ciento por uno.”.(Lc. 8, 8)

---

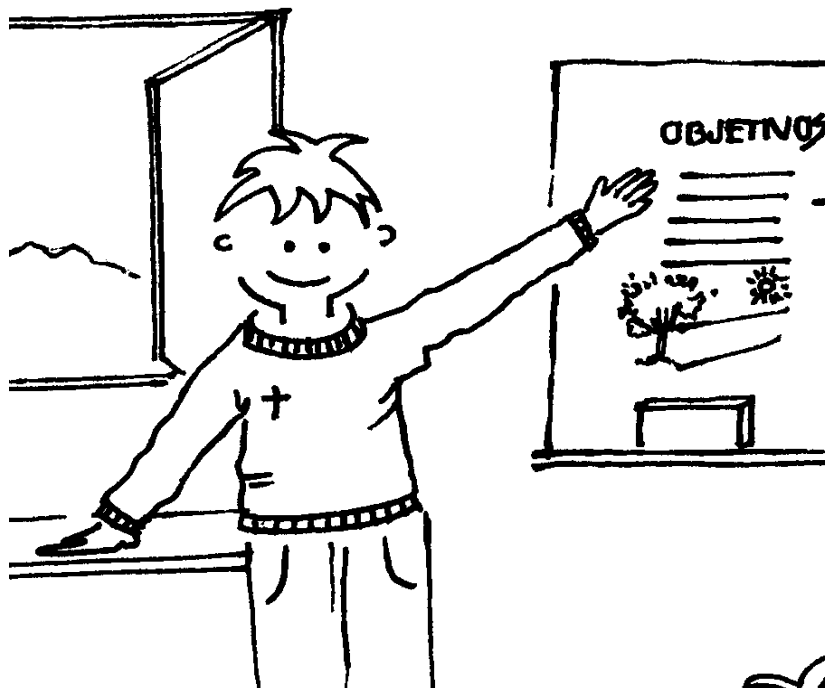


#### 4.- PAPEL DEL ANIMADOR DENTRO DEL GRUPO.

El Animador deberá ser en primer lugar un motivador, a fin de llevar a cabo la formación del grupo; después será un observador cuidadoso de todas las situaciones que vaya viviendo el grupo, con el objeto de llegar a su conocimiento profundo y así pueda elegir las dinámicas y técnicas de estudio que le permitan orientar correctamente a los miembros del grupo, capacitándolos para la acción, pero sin pasar sobre su responsabilidad, guiándolos hacia la autodirección y la participación colectiva, logrando de esta forma la maduración tanto de los individuos como del grupo.

Algunas de las tareas que el Animador debe realizar para orientar al grupo han sido señaladas por Kisnerman.<sup>2</sup>

- 1.- Organizar al grupo, impulsando a los miembros a pensar, sentir y actuar con conciencia de grupo.
- 2.- Explicar con precisión los objetivos del grupo y organizar un programa que permita que los miembros lleguen a la acción.
- 3.- Aplicar las dinámicas que favorezcan la integración del grupo.
- 4.- Descubrir las capacidades y habilidades de cada uno de los integrantes del grupo.
- 5.- Conocer sus propias capacidades y limitaciones, para que pueda tomar decisiones de acuerdo con su nivel de desarrollo.
- 6.- Reconocer, afrontar y solucionar los problemas internos.
- 7.- Integrarse al programa de la institución y proyectar su acción a la comunidad.
- 8.- Evaluar el proceso del grupo.
- 9.- Establecer relaciones positivas con otros grupos.



---

3.- Kisnerman, Natalio. **Servicio Social de Grupo**. Ed. Humanitas. Buenos Aires. 1986. p. 179.

**CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN****CAPÍTULO 1. EL GRUPO.**

1.– Un grupo es: \_\_\_\_\_

- a) Un conjunto limitado de personas que viajan juntos y que tienen comunicación directa.
- b) Un conjunto de personas que se reúnen para realizar una actividad y que tienen comunicación directa.
- c) Un conjunto limitado de personas que tienen comunicación directa, normas y objetivos comunes.
- d) Un conjunto de personas que tienen normas y objetivos comunes.

2.– Coloca una **P** a lado de la frase si pertenece a los **Principios** de acción grupal y una **C** si pertenece a las **Características** de un grupo.

- |   |  |
|---|--|
| _____ Conjunto limitado de personas               | _____ Claridad de objetivos                              |
| _____ Objetivo común y compartido                 | _____ Dirección compartida                               |
| _____ Conciencia de pertenencia                   | _____ Ambiente favorable                                 |
| _____ Evaluación continua                         | _____ Comunicación cara a cara                           |
| _____ Normas comunes para todo el grupo           | _____ Eliminación de tensiones                           |
| _____ El consenso                                 | _____ Comprensión del proceso de la dinámica de un grupo |
| _____ Amistad, con verdadera relación comunitaria | _____ La flexibilidad                                    |
| _____ Relaciones exclusivas para la acción grupal |  |

3.– Coloca una **A** en las tareas que debe de hacer un **Animador** o una **N** en las que **No** le corresponden.

- |  |   |
|--|---|
| _____ Decidir todas las actividades del grupo              | _____ Ayudar al grupo a alcanzar sus objetivos  |
| _____ Reconocer, afrontar y resolver problemas             | _____ Lograr que el grupo dependa del animador. |
| _____ Conocer las capacidades de los integrantes del grupo | _____ Organizar al grupo                        |
| _____ Resolver todos los problemas del grupo               | _____ Aplicar las dinámicas                     |
-

- |  |  |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Evaluar el proceso del grupo          | <input type="checkbox"/> Conocer las limitaciones de los integrantes del grupo |
| <input type="checkbox"/> Explicar con precisión los objetivos. | <input type="checkbox"/> Organizar el programa del grupo                       |
| <input type="checkbox"/> Dar las ordenes                       |  |
| <input type="checkbox"/> Preparar orden del día                |  |

4.- Indica cuál es el orden de los diferentes momentos por los que atraviesa un grupo. \_\_\_\_\_

- a) Organización, integración, formación, disolución y conflicto
- b) Integración, formación, organización conflicto y disolución
- c) Conflicto, disolución, organización, disolución e integración
- d) Formación, conflicto, organización, integración y disolución

5.- Escribe la palabra que completa la frase, tómala de la columna izquierda.

- Motivación
- Muere.
- Pleno.
- Comunicador.
- Dinámicas.
- Normas.
- Organización
- Integrado.
- Integración.

a.- Se da con gran fuerza el sentido de pertenencia en la fase de \_\_\_\_\_

b.- Un grupo integrado es un grupo: \_\_\_\_\_

c.- Los temas de estudio se inician cuando el grupo esta: \_\_\_\_\_

d.- La superación de conflictos se logra mediante \_\_\_\_\_

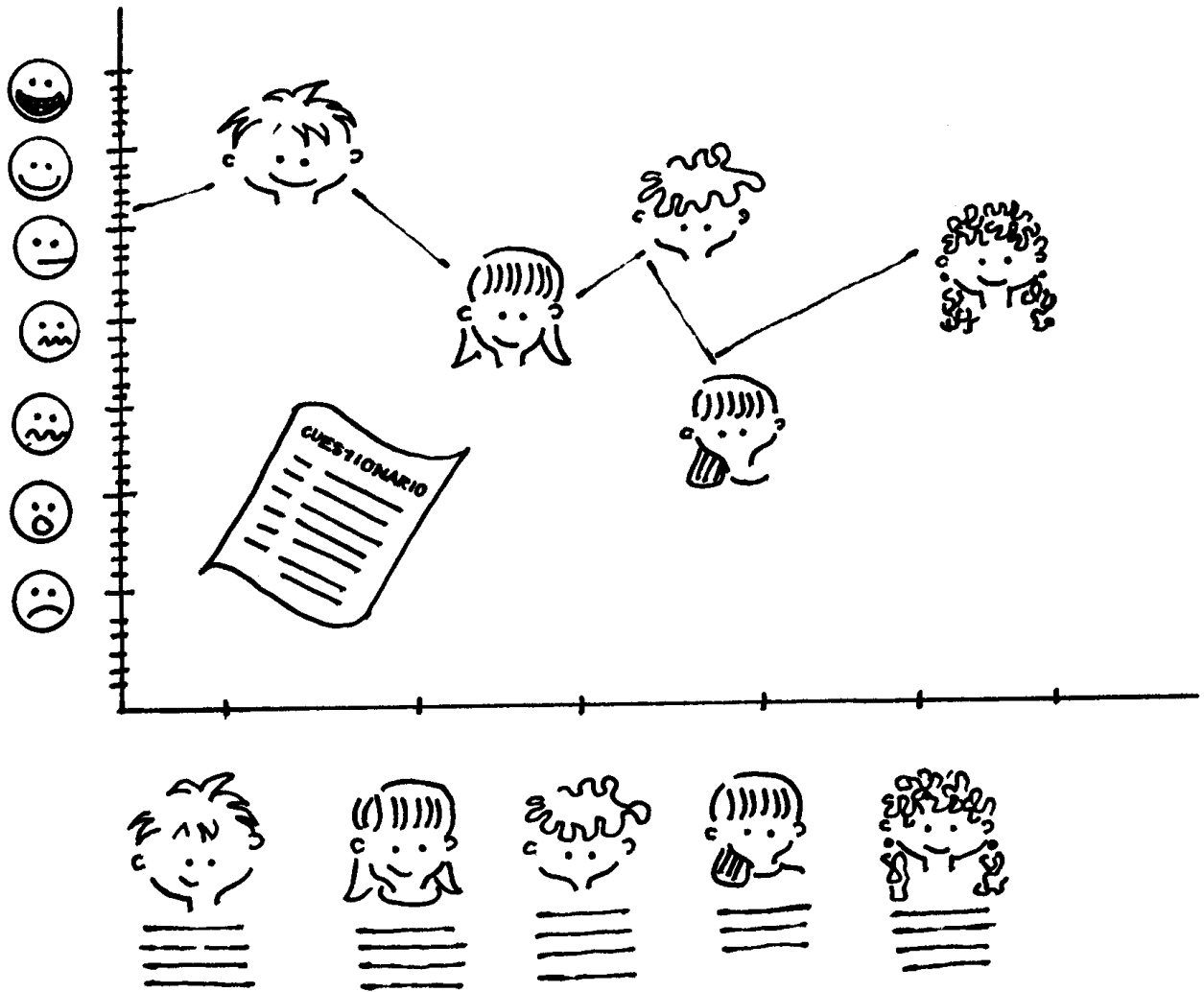
e.- El Animador tiene que tener una acentuada actitud de \_\_\_\_\_

f.- Un grupo que no trabaja por su integración se \_\_\_\_\_

g.- Para que el grupo asuma su propia dirección necesita conocer sus \_\_\_\_\_

h.- El medio para formar un grupo es la \_\_\_\_\_

i.- Cuando existe una dirección compartida el grupo está \_\_\_\_\_



# LA SOCIOMETRÍA

## Capítulo 2

# LA SOCIOMETRÍA

La sociometría es una técnica empleada por la psicología social que ayuda a descubrir y medir las redes de interacción y comunicación, que se dan en todo grupo humano. LA SOCIOMETRÍA MIDE LAS RELACIONES INTERPERSONALES.

La sociometría nos va a permitir conocer la evolución de los grupos y su organización, así como la posición, que por sus actitudes, ocupa cada uno de los miembros de un grupo.

EL TEST SOCIOMÉTRICO es un método que se aplica para medir los intereses, atracciones o repulsiones existentes entre los miembros de un grupo.

Para que sea posible aplicar el test sociométrico, el grupo debe estar ya organizado (segundo momento de la vida del grupo) de acuerdo a lo que se dijo en el capítulo anterior en el punto 3.2.

La sociometría no descubre “amigos” o “enemigos”, descubre la estructura de relaciones afectivas en el grupo a través de la simpatía, antipatía o indiferencia que nacen de las actitudes personales en el conjunto humano, ante el esfuerzo por lograr determinados fines (tales como el estudio, la diversión, la acción apostólica, etcétera).

Es un método útil que ayudará a mejorar la organización grupal, a facilitar el trabajo de todos los participantes en torno al objetivo común y a elegir las **dinámicas de integración** adecuadas para afianzar las actitudes positivas y desechar las negativas. Por este motivo se recomienda utilizar esta técnica después de realizar cualquier tipo de acciones ya sean de carácter religioso, social, edu-

---

cativo o cultural.

Hay que señalarles a los miembros del grupo que sus respuestas serán confidenciales y que nadie, además del que aplica el test, las conocerá.

EL SOCIOGRAMA es la representación gráfica de las respuestas al test o cuestionario sociométrico. Según la clase de respuestas se elabora el sociograma de estudio, de juego, de paseo, de apostolado, etcétera.

Con él podemos saber, por ejemplo, quien es el más aceptado (quien tiene más elecciones), el rechazado (quien tiene más rechazos), el aislado (quien no tiene ni elecciones ni rechazos).

Con el sociograma se pueden presentar gráficamente los tipos de comunicación y las diferentes actitudes tomadas por los miembros del grupo. Se pueden encontrar cuatro tipos de comunicación: de pares, cuando dos personas mutuamente se eligen; de triángulos, tres que mutuamente se eligen; de cadenas, cuando uno escoge a otro este a un tercero y así sucesivamente; de constelación, cuando se elige a un líder como centro.

Y dependiendo de la justificación que se de a las elecciones podemos descubrir también algunas actitudes como las siguientes: de simpático, de culpable, de obstinado, de apático, de servidor, etcétera.

## **1.- PASOS PARA LLEVAR A CABO LA SOCIOMETRÍA.**

- 1.1. Elaboración y aplicación del cuestionario.
  - 1.2. Vaciado de la investigación. Para lo cual se clasifican los datos personales y se representan gráficamente en los sociogramas.
  - 1.3. Lectura del vaciado. Se distinguen los diferentes tipos de comunicaciones y de actitudes.
  - 1.4. Destacar el valor personal de cada integrante, viendo el aspecto parcial y el total de la sociometría.
  - 1.5. Descubrir las razones de antipatía, simpatía y elección para cambiarlas o apoyarlas con el trabajo en grupo.
  - 1.6. Aplicación de dinámicas que faciliten la integración del grupo, al cambiar las antipatías y reforzar la simpatía de sus integrantes.
  - 1.7. Repetición prudente de la sociometría para conocer las modificaciones en las relaciones interpersonales.
-

## 2.- MODELOS DE ESTOS PASOS.

En seguida se presenta un modelo de cómo pueden darse los primeros pasos de esta técnica, sin olvidar que los pasos de la evaluación y de la aplicación de dinámicas, sólo le corresponden al Animador de cada grupo.

### 2.1. FORMULACIÓN DE LAS PREGUNTAS.

A todos los miembros del grupo se le hacen una o varias preguntas y se les pide que escriban sus respuestas en una hoja; las preguntas, en general, son de este tipo: ¿A quién preferirías para...?, ¿a quien escogerías para. . . ? ¿A quién no elegirías para. . . ?

Puede indicarse que no hay limitación de elecciones y rechazos, o bien pedírseles que sólo escojan una vez. En caso que se den varias opciones hay que señalar el orden de elección.

En cada hoja debe ir escrito el nombre de la persona que responde. Pero se advierte que sólo la persona que aplica el test conocerá las respuestas y que mantendrá absoluto secreto (discreción) sobre lo que responden.

### 2.2. MODELO DE TEST SOCIOMÉTRICO.

Para poder mejorar nuestro grupo te pedimos que contestes CON TODA SINCERIDAD las siguientes preguntas, pon tu nombre y apellidos y responde a todo lo que se te pide buscando la respuesta más exacta.

1.- Tu nombre y apellido: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

2.- ¿De todos tus compañeros con quien te gusta jugar (fútbol, béisbol, etc.)

---

3.- ¿De todos tus compañeros con quién te gusta estudiar y discutir los temas de formación que estamos viendo? \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

¿Con quién no te gusta? \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

4.- ¿De todos tus compañeros con quién te gustaría hacer una labor apostólica en tu barrio?

¿Por qué?

---

¿Con quien no te gustaría? \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

5.- ¿De todos tus compañeros a quién le pedirías un consejo para tu mejoramiento?

¿Por qué? \_\_\_\_\_

¿A quién no? \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

Nota: Se pueden hacer preguntas sobre: paseos, excursiones, campañas, idas al cine, investigaciones sociales, etcétera. \_\_\_\_\_

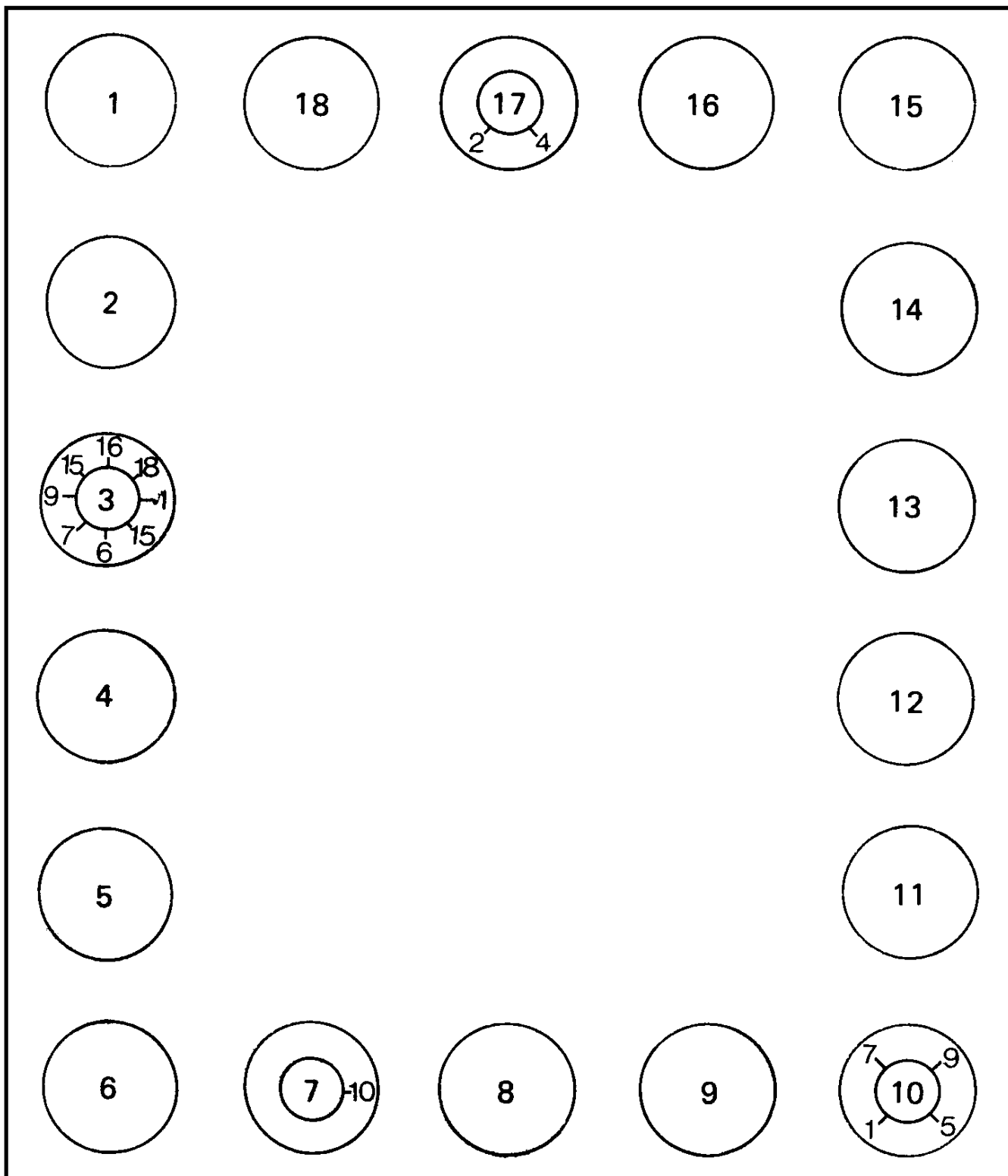
### 2.3. HOJA DE IDENTIFICACIÓN.

Se hace una lista de los miembros del grupo para asignarles su círculo numerado y de esta manera asegurar que nadie sepa de quien se trata. Es muy conveniente no hacer la lista por orden alfabético.

Círculos Numerados	Nombres	Edad	Domicilio	Año Esc.	Escuela
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

NOTA: Se pueden pedir en el test otros datos personales, si es necesario.

### SIMPATÍAS PARA EL ESTUDIO



NOTA: Como se representan gráficamente las simpatías para el estudio, así se hace con los otros aspectos del cuestionario.

## 2.4. LECTURA DEL VACIADO.

Se hace una tabla en la que se registra el número de elecciones y rechazos que recibió cada integrante del grupo. Se puede hacer una tabla por cada aspecto y una general.

### ELECCIONES Y RECHAZOS

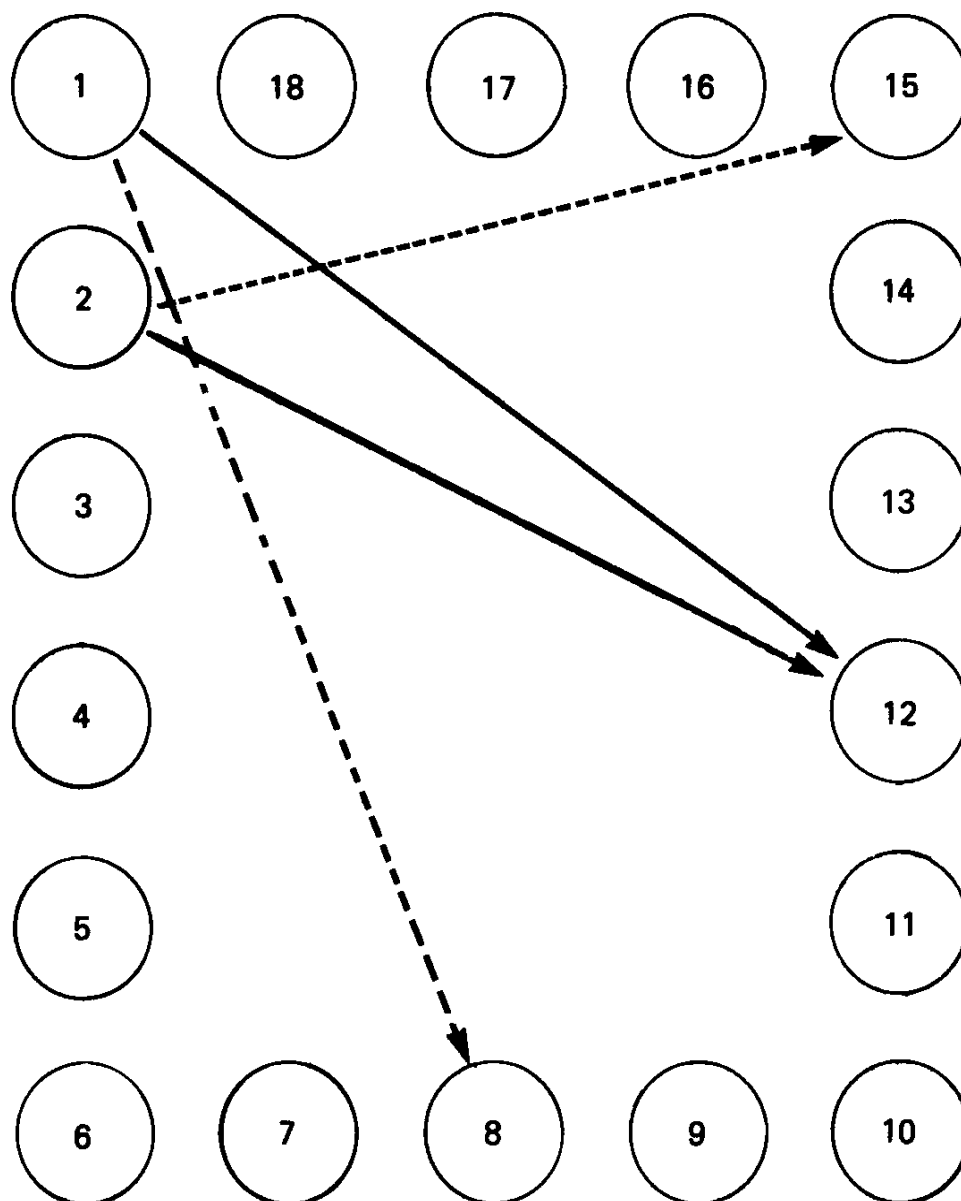
CLAVE	ELECCIONES	RECHAZOS
1	2	0
2	0	5
3	5	1
4	0	0
5	3	0
6	1	1
7	2	0
8	0	0
9	3	1
10	4	0
11	2	0

NOTA: Aquí se ve rápidamente la aceptación de cada persona, según el aspecto que se analiza, por ejemplo: estudio, deporte, etcétera.

La elección o el rechazo significa la aceptación o no de las actitudes que adoptan los miembros del equipo, en las diferentes actividades grupales. Y el nivel de integración que tiene el grupo en la actividad.

## 2.5. VACIADO DE LA INVESTIGACIÓN.

En hojas separadas se va vaciando la información de cada pregunta de la siguiente manera:

**SOCIOGRAMA DE DEPORTES**

NOTA: a) Así como del número 1 y 2 se señalan sus elecciones (líneas continuadas) y rechazos, (líneas punteadas) se hacen con los de todos los demás.

b) En vez de líneas continuadas o punteadas, se puede hacer con colores distintos.

c) Como este sociograma de deporte, así se hace con los demás aspectos del cuestionario.

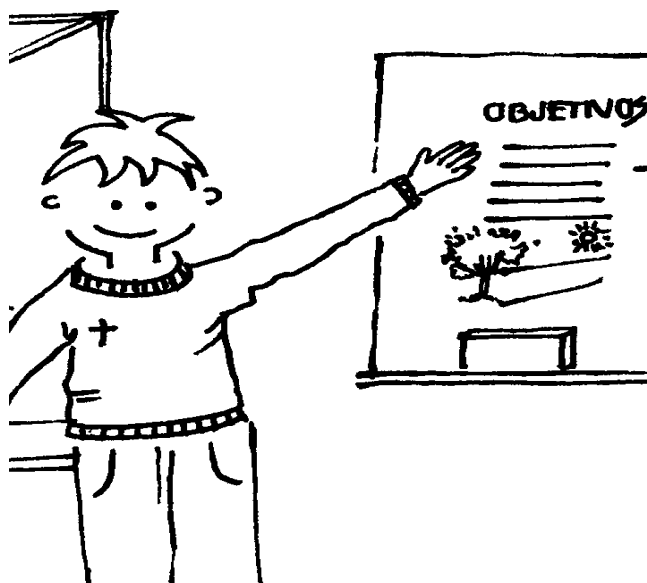
d) En vez de un sociograma que contengan las elecciones y rechazos, se pueden hacer dos, uno donde estén las elecciones y otro donde estén los rechazos.

**CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACION**

## Capítulo 2. LA SOCIOMETRIA

1- La sociometría es: \_\_\_\_\_

- a) Una actitud.
- b) Una dinámica.
- c) Un juego.
- d) Una técnica.
- e) Ninguna, no sé, tengo duda.



2. La sociometría mide: \_\_\_\_\_

- a) La enemistad.
- b) El carácter.
- c) Las relaciones.
- d) La amistad.
- e) Ninguna, no sé, tengo duda.

3. Para poder aplicar la sociometría el grupo debe estar en la fase de: \_\_\_\_\_

- a) Integración.
- b) Organización.
- c) Formación.
- d) Conflicto.
- e) Ninguna, no sé, tengo duda.

4. La sociometría se aplica en el grupo para: \_\_\_\_\_

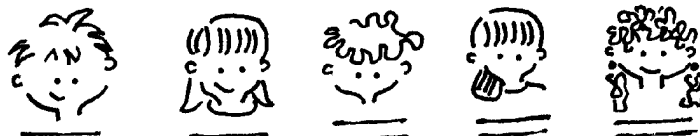
- a) Lograr la comunicación, cara a cara, de todos los miembros del grupo.
  - b) Medir los intereses, atracciones y repulsiones existentes en el grupo.
  - c) Explicar los objetivos del grupo, cumplir con los compromisos y enseñar mejor.
  - d) Establecer relaciones positivas con otros grupos.
  - e) Ninguna, no sé, tengo duda.
-

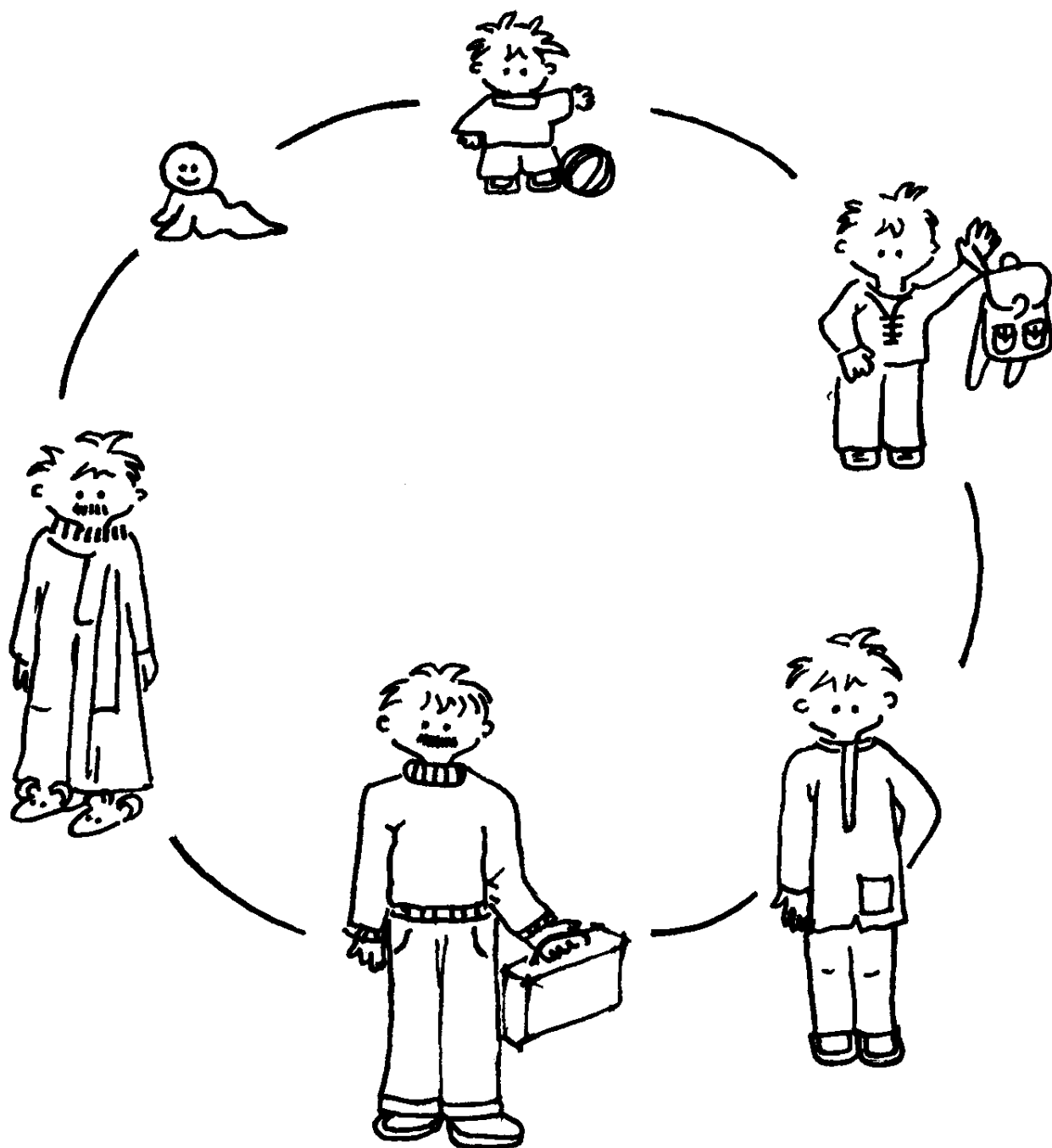
5. Escribe **SI** o **NO** según sea una frase que designa o no una característica de la sociometría.

- \_\_\_\_\_ Facilita el trabajo
- \_\_\_\_\_ Ayuda a alcanzar el objetivo común
- \_\_\_\_\_ Descubre enemigos
- \_\_\_\_\_ Ayuda a aplicar las dinámicas adecuadas
- \_\_\_\_\_ Descubre las actitudes
- \_\_\_\_\_ Descubre amigos
- \_\_\_\_\_ Descubre la comunicación de un grupo
- \_\_\_\_\_ Descubre las relaciones afectivas

6. Coloca el número que señale el orden que debe corresponder a cada paso de la sociometría.

- \_\_\_\_\_ aplicación de las dinámicas que faciliten la integración del grupo
- \_\_\_\_\_ vaciado de los datos del cuestionario
- \_\_\_\_\_ repetición de la sociometría para conocer las modificaciones en las relaciones.
- \_\_\_\_\_ lectura del vaciado de la información del cuestionario
- \_\_\_\_\_ descubrir las razones de elección o rechazo para apoyarlas o eliminarlas
- \_\_\_\_\_ elaboración del cuestionario
- \_\_\_\_\_ destacar el valor de cada integrante con base a los datos de la sociometría





***CARACTERÍSTICAS  
PSICOSOCIALES  
DE LA PERSONA  
HUMANA***

## Capítulo 3

# CARACTERÍSTICAS PSICOSOCIALES DE LA PERSONA HUMANA

LA VIDA del ser humano pasa por una serie de fases diferentes según se va desarrollando su organismo, su alma, su mente y su sentido de la convivencia; todo lo cual conforma su forma de ser, de pensar y de actuar, de acuerdo a la edad en que se encuentra. Sin embargo no hay que olvidar que toda persona posee dentro de dichas generalidades, propias de la edad, características singulares que la convierten en un ser único e irrepetible, es decir, en una persona.

El Animador de grupo necesita conocer las principales características psicosociales de los individuos que conforman el grupo, para así poder **COMPRENDER** su conducta, es decir, su forma de comportamiento, y así pueda dar una orientación adecuada a las actividades del grupo y ubicar correctamente a sus integrantes en la Etapa o Área de formación adecuada.

Para poder facilitar su estudio dividiremos el desarrollo de la persona en CINCO FASES; sin embargo estas secciones o intervalos de edad no se pueden generalizar a todos los individuos, ya que intervienen diversos factores como los físicos, culturales, psicológicos y sociales que modifican en algunas personas el inicio o la conclusión de alguno de los períodos que se señalan.

### 1.- Infancia:

Primera infancia (de los 0 a los 3 años aproximadamente).

Segunda infancia (de los 3 a los 6 años aproximadamente).

Tercera infancia (de los 6 a los 10 años aproximadamente).

**2.- Adolescencia:**

Preadolescencia (de los 10 a los 12 años aproximadamente).

Adolescencia (de los 12 a los 15 años aproximadamente).

3.- **Juventud** (de los 15 a los 25 años aproximadamente) .

4.- **Madurez** (de los 25 a los 65 años aproximadamente) .

5.- **Ancianidad** (de los 65 años en adelante).

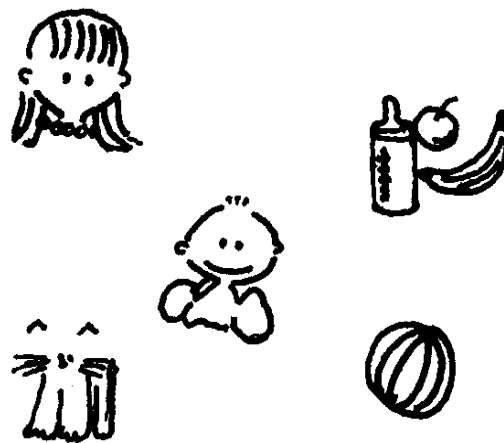
**1.- CARACTERÍSTICAS PSICOSOCIALES DEL NIÑO.**

La **PRIMERA INFANCIA** la podemos a su vez subdividir en:

**Niño recién nacido.** (de 0 a 12 meses).

Se caracteriza por:

- Generar y consumir energía mucho más aprisa que un adulto.
- Comer a menudo.
- Tener una capacidad sensorial débil y no poder coordinar sus movimientos.
- Que aparentemente, su sentido del tacto es el más desarrollado, sobre todo en la parte superior del cuerpo.
- Que no diferencia su cuerpo del resto del ambiente.
- Que la influencia de la madre es determinante, ya que su presencia es un estímulo para las respuestas del niño.
- Utiliza la acción como una forma de conocimiento, ya que conforme va actuando va conociendo.



**Niño de 1 a 2 años.**

En esta fase de su vida, el niño también presenta ciertas características generales, como pueden ser:

- Todavía no tiene equilibrio, pero camina con apoyo.

- Puede sujetar las cosas con sus manos.
- Puede sentarse.
- Aprende sus primeras palabras y entiende oraciones sencillas.
- Su vocabulario no es muy extenso.
- Le gusta imitar lo que ve.
- Le agrada el “público”.
- Se entretiene con los juguetes de cuerda y le gusta desarmarlos.
- Tiene una imaginación viva y desarrolla fantasías.
- Le gustan los juegos caseros.



Del nacimiento a los 2 años de edad se puede decir que el niño se encuentra en el primer momento de su vida al cual podemos llamar fase sensorio—motriz, ya que la principal actividad que realiza el niño es a través del sentido del tacto; que le sirve para conocerse a él mismo y lo que le rodea, así como la actividad motora, es decir, el movimiento.

**La SEGUNDA INFANCIA** se inicia con la aparición del lenguaje, que es la base para que empiece a socializar sus acciones; al mismo tiempo el lenguaje permitirá la aparición del pensamiento que implica la interiorización de la acción. Esta interiorización también establecerá las bases de los sentimientos interindividuales de simpatías y antipatías, amor, odio, etcétera, organizando de esta forma su vida afectiva.

Las normas y patrones de conducta empiezan a interiorizarse, al conocer y entender a los adultos por medio del lenguaje.

Se va estructurando el “*ideal del yo*” que será la figura paterna, la autoridad en la familia, que significa para el niño el ejemplo y la ley que cumplir.

En los juegos en los que intervienen los niños de esta edad se observa que todos hablan al mismo tiempo y cada quien con su tema, son los llamados “*monólogos colectivos*”. Todavía no se tiene la noción de normas grupales, cada uno juega con sus propias reglas. Esta actitud se conoce como egocentrismo.

Este **egocentrismo** determina el tipo de juego ya que cada uno jugará a aquello que satisfaga sus

---

propias necesidades; en el “*juego simbólico*” el niño transforma la realidad en función de sus deseos. Por ejemplo cuando juegan a “*la casita*”.

Su socialización la inicia con la comunicación con sus padres, sin embargo esta comunicación también está determinada por el egocentrismo que lo caracteriza.

El egocentrismo está determinado por el amor así mismo que sentará las bases de un amor hacia los demás, base de su socialización posterior. “Y amarás a tu prójimo como a ti mismo”. (Lc. 10, 27).

Su inteligencia está basada en la experiencia construida por la interiorización de sus acciones. Su aprendizaje debe ir siempre ligado a la acción.



Para interpretar la realidad necesita de representaciones, es por esta razón que el conocimiento que se les imparta debe ir ligado a imágenes y acciones, es decir a experiencias sensoriales.

### **El niño de 2 a 3 1/2 años.**

A partir de los 2 años el niño presenta otro tipo de actitudes y realiza o intenta realizar otras actividades que podríamos considerar características de esta edad.

- Ya no se conforma con estar sentado o gatear, sino que intenta correr.
  - Le gusta estar parado.
  - Sus movimientos ya son con coordinación.
  - Su coordinación motora es generalmente gruesa, es decir, no puede hacer movimientos que requieran mucho cuidado.
  - Le gusta imitar algunos trazos.
  - Ya no le gusta que lo vista su mamá.
  - Comprende casi todo lo que se le dice y entiende las órdenes de sus padres.
-

- Es capaz de darse a comprender. Expresa sus ideas con palabras.
- Puede memorizar.
- Le gusta jugar solo.
- Ya no destruye los juguetes.
- Puede jugar con otros niños de su edad.
- Siente que la imitación es una forma de comunicación con los adultos.

En esta edad predomina en el niño el aprendizaje con el uso del lenguaje. Su vocabulario se amplía y es capaz de expresarse y de comprender a los demás, así, comienza a relacionarse con aquellos que lo rodean.

Empieza a desarrollar su sentido de autonomía y de identidad, es decir, diferencia su cuerpo del medio que lo rodea.

Percibe cambios en su desarrollo cognositivo, ya que su conocimiento va más allá de un conocimiento sensorio—motriz; y en su desarrollo afectivo, ya que su mundo no se limita a su madre.

### **El niño de 3 1/2 a 6 años.**

A partir de los 3 años y medio, el niño sufre cambios importantes ya que entre otras cosas, comienza a ir a la escuela, lo que significa rodearse de un mundo nuevo de amistades y de conocimientos.

El niño presenta en este período, por lo general, las siguientes características:

- Habla y comprende perfectamente.
  - Inicia el proceso de socialización en su familia y fuera de ella.
  - Su independencia se hace más clara.
  - Empieza a formarse su personalidad.
  - Su acción es exteriorizada, es decir, que ya no actúa por actuar o por conocimiento, sino que su acción ya va guiada a “*quedar bien*” con alguien, por lo general, con sus padres.
  - Reconoce perfectamente todos los objetos que lo rodean.
  - Se reconoce a sí mismo e independiente de su madre.
-



- Conoce el miedo en general.
- Conoce directamente, intuitivamente y sin deliberación.

A la segunda infancia se le puede considerar como una fase perceptiva y preoperatoria, ya que el niño tiene la posibilidad no sólo de percibirse a sí mismo, sino también al mundo que le rodea, así como a diferentes sentimientos que antes no conocía.

Con su ingreso a la escuela, empieza a desarrollar su inteligencia y a realizar operaciones sencillas.

La **TERCERA INFANCIA**, de los 6 a los 10 años aproximadamente, se caracteriza por la dependencia familiar y escolar del niño.

Con el inicio de la escolaridad el niño adquiere la capacidad de colaboración y empieza a desaparecer el lenguaje egocéntrico, porque ya necesita comunicarse para relacionarse con sus compañeros de escuela.

Durante los juegos los niños ya respetan las reglas y son capaces de admitir el triunfo del otro.

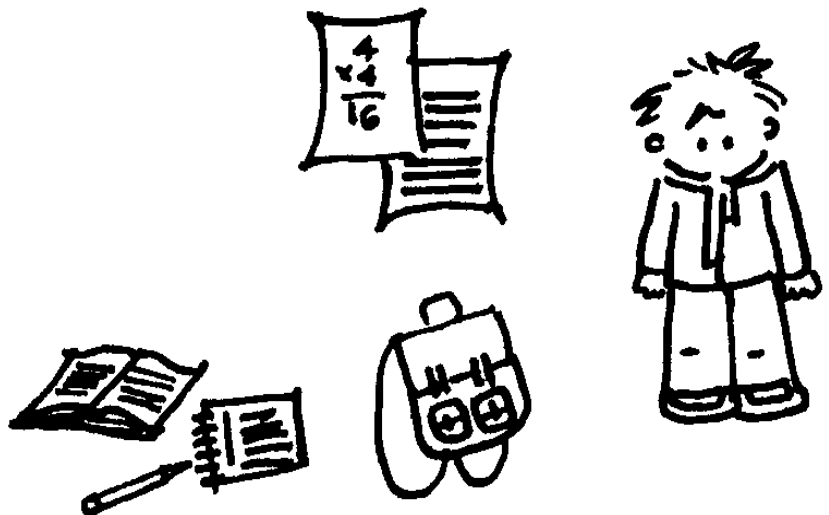
El niño empieza a reflexionar, piensa antes de actuar, esto significa que la reflexión interioriza una conducta de discusión de tipo social.

Su pensamiento se estructura lógicamente con base en los argumentos.

La interpretación que hacía de la realidad, a partir de sus propias necesidades, característica de la segunda infancia, es superada por la asimilación racional de la misma.

Este período será un proceso de preparación, de fortalecimiento del yo para superar adecuadamente los períodos ulteriores.

A esta edad ya se puede hablar de las siguientes características como específicas de este período de la vi-



da del niño:

- Realiza funciones cognoscitivas (de conocimiento) superiores.
- Aprende a confirmar hipótesis (sus suposiciones).
- Es capaz de razonar.
- Puede sacar conclusiones de alguna situación o experiencia personal.
- Su capacidad de socialización es plena, lleva una vida social activa.
- Le gusta saber el porqué de las cosas y cuando no se le dice, lo investiga por él mismo.
- Se desarrolla su capacidad de análisis y crítica
- Es casi totalmente independiente de su madre.

Este período se caracteriza por la posibilidad que tiene el niño de realizar operaciones concretas, es decir, la capacidad para resolver problemas específicos razonándolos y analizándolos.

Esta capacidad le permite percibir al mundo de otra forma y de alguna manera, la sensación de poder “*manejarlo*”, percibiéndose en él y fuera de él.

## **2.- CARACTERÍSTICAS PSICOSOCIALES DEL ADOLESCENTE.**

La Adolescencia se inicia cuando el niño empieza a resentir algunos CAMBIOS FÍSICOS y su crecimiento es acelerado; es alcanzada más rápidamente por las niñas (de 9 a 11) que por los niños (de 13 a 15).

Los niños comienzan a diferenciarse según su sexo, se pueden identificar las características particulares de cada sexo. Este período es de crisis para el niño ya que se encuentra en un estado transitorio entre la infancia y la juventud. Pierde su imagen anterior y tiene que trabajar para elaborar todos los cambios sufridos e integrarlos en una nueva personalidad. Es por esto que tiende al aislamiento, a la introspección.

Los cambios son resentidos por los chicos de uno y otro sexo, pero quien se angustia más es el varón, puesto que no percibe ningún cambio físico significativo en él. Las mujeres son más resisten-

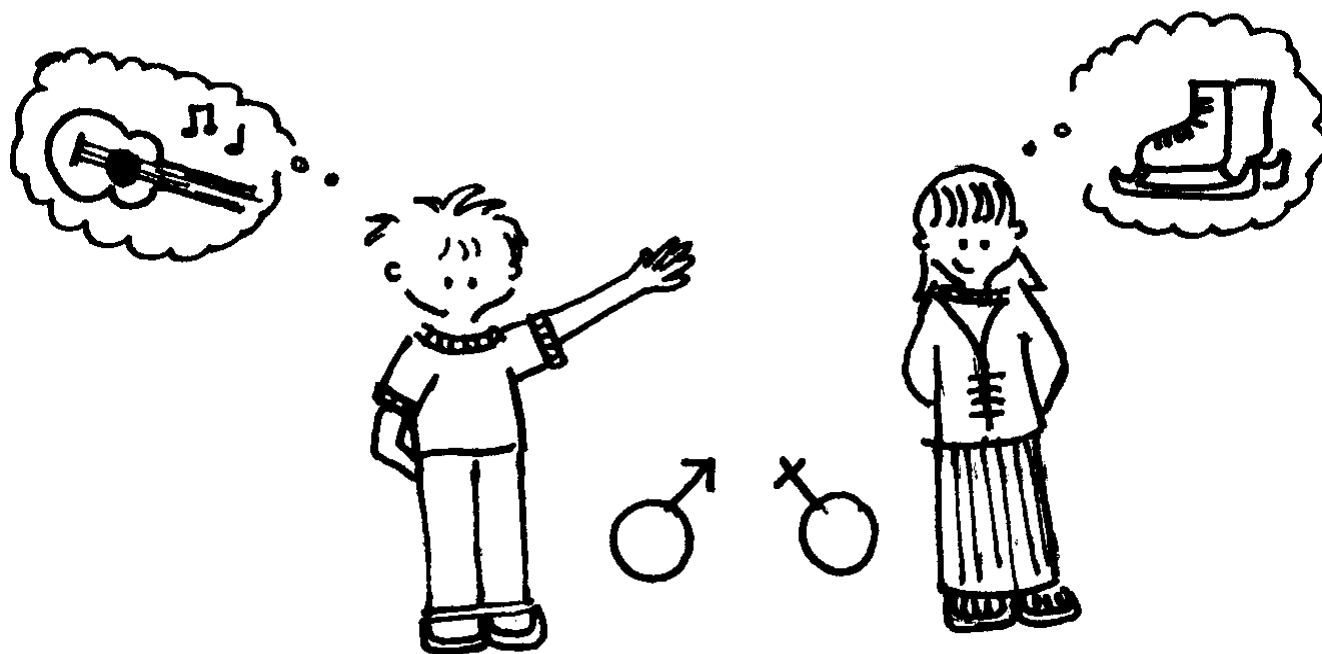
---

tes ya que ellas si ven los cambios físicos y canalizan su angustia socializándose con pequeños grupos de amigas.

Es común que se hagan grupos de muchachos y de muchachas por separado ya que todos buscan su identidad a partir de la unión con sus iguales.

Este es el momento para presentarle una amplia información y orientación sobre sus cambios bio—psico—fisiológicos.

El aspecto físico en su formación tiene gran importancia, les gusta el deporte, las actividades artísticas, por lo tanto hay que ofrecerles esas actividades que van de acuerdo con sus necesidades.



El púber tiene ya capacidad de abstracción y su razonamiento ya puede ser tanto deductivo, que va de lo particular a lo general, como inductivo, que va de lo general a lo particular.

Es ya un individuo independiente, con capacidad de responsabilidad y crítica. Realiza todo tipo de operaciones y se sujeta a las reglas sociales.

En el proceso de maduración psicológica, física e intelectual del púber, es importante la noción de conservación, es decir, el amor a sí mismo y por lo tanto el sentido de crecimiento y desarrollo.

**En la Adolescencia** por el rápido crecimiento del cuerpo y por la maduración genital, el adolescente encuentra dentro de sí una revolución fisiológica y psicológica. El centro de su atención está en la IDENTIDAD SEXUAL. Es por lo que los muchachos y muchachas son atraídos por los cantantes de moda, los artistas; buscando así identificarse con alguien de su mismo sexo.

---

El problema de la dependencia y de la independencia les produce conflicto. Se rebelan contra todo principio de autoridad y existe el deseo de satisfacer inmediatamente su propia voluntad. Es aquí donde el Animador deberá confrontar al adolescente ante las situaciones de responsabilidad.

El trabajo en grupo se vuelve difícil, parece que hay una regresión al egocentrismo inicial, sin embargo el adolescente se aparta para hacer reflexiones existenciales, le preocupa la situación del mundo y busca soluciones.

El término de adolescencia es empleado en dos sentidos algo diferentes:

El aplicado al desarrollo físico, se refiere al período que comienza con el rápido crecimiento de la pubescencia y termina cuando alcanza una plena madurez física.

Esta definición resulta ciertamente ambigua, ya que no es fácil establecer qué es una "*plena madurez física*".

En este sentido físico, la adolescencia es un fenómeno universal.

En un sentido psicológico, la adolescencia es un modo de existencia, es una situación anímica, que aparece aproximadamente con la pubertad y termina al alcanzarse una plena madurez social.

En este sentido, se manifiesta sólo en algunas culturas.

Esta fase de la vida se caracteriza por un camino continuo; el tema central de la adolescencia es el de la identidad, el de llegar a saber quién es uno mismo, cuáles son sus creencias y sus valores, qué es lo que sugiere realizar en la vida y obtener de ella.

El adolescente, además de habituarse a un cuerpo con nuevas capacidades para la acción y la sensación, tiene que alterar su imagen de sí mismo. La nueva y a menudo confusa autoconciencia del adolescente entraña un nuevo anhelo de independencia.

El adolescente se interesa por seguir las indicaciones de la PALOMILLA, pero actúa con poco sentido de responsabilidad con respecto a las consecuencias de sus propias acciones. Le preocupa su posición con respecto a sus compañeros inmediatos y se esfuerza por parecerse a ellos todo lo posible.

Casi contra su voluntad el adolescente se va individualizando. Tiene ideas y valores que tal vez difieran del código esencialmente conservador de la palomilla, pero su singularidad que sólo a medias

---

comprende, no le satisface totalmente.

A los padres les resulta difícil dejar que el niño crezca, ya que tienen demasiada conciencia de sus debilidades e insuficiencias y además, son excesivamente conscientes de los peligros del amplio mundo exterior. No se percatan de que el adolescente sólo logrará superar sus debilidades y resolver los problemas que plantea una vida independiente si entra realmente en ese mundo.

Los sentimientos del adolescente con respecto de su cuerpo son ambiguos, de modo que no está seguro si tiene que actuar como niño o como adulto. Tiende a repudiar su yo infantil pero no con seguridad y sin pesar. Siente una total confianza en sí mismo. Solicita privilegios, pero las responsabilidades correspondientes le parecen demasiado pesadas. Para los padres la madurez se caracteriza por la capacidad de asumir responsabilidades, mientras que para el adolescente éstas son sólo algo impuesto por los adultos y por lo tanto, degradantes en su situación de inferioridad.

Los padres no comparten la ambigüedad del adolescente respecto a su posición. Para ellos es todavía, y claramente, un niño, pero un niño lo bastante grande para poder ayudar.

Las conversaciones telefónicas prolongadas, que ponen nerviosos a los padres, las mantienen generalmente muchachos del mismo sexo, ya que hablar con una persona del otro sexo sigue siendo tan difícil como hacerlo con un extranjero. Aunque superficialmente, hablar es la forma más sencilla



de comunicación humana, desde el punto de vista psicológico, hablar con alguien significa bajar la guardia y estar dispuesto a darse a conocer, y el teléfono no permite hacer casi ninguna otra cosa que hablar.

Es tal la dependencia del adolescente de la aprobación del grupo que se le ha llamado “*neurosis de popularidad*”. Al final de su adolescencia, algunos muchachos definen normas morales abstractas que confrontan con su propia conducta. Su preocupación por tener una “*personalidad*” a menudo no entraña una búsqueda de fuerza interior sino de las habilidades que le darán la aceptación de los demás.

Es común el hecho de que en los corredores de las escuelas secundarias se produzca una enorme conmoción, en parte por la explosión de las energías contenidas y en parte por exhibicionismo, pues los adolescentes de uno y otro sexo quieren hacerse notar.

La necesidad de popularidad se vuelve particularmente aguda en la fase intermedia del conocimiento de sí mismo por la que pasa el adolescente, cuando no puede contentarse con lo que él piensa de sí mismo, sino que necesita que alguna otra persona le confirme que tiene razón.

Los cambios físicos que sufre el adolescente vienen acompañados de algunos cambios psicológicos, ya que la imagen corporal de cada quien va a ser influenciada por diferentes aspectos que el ambiente social y cultural consideran importantes. Toda cultura establece reglas acerca del mucho o poco.

Al final de la adolescencia se orientan ya correctamente las exigencias sexuales, se logra la identidad sexual, y se pretende reafirmarla relacionándose con personas del sexo opuesto.

Es necesario proporcionarle al adolescente las herramientas necesarias para convertirse en adulto, permitirle que avance en su intento por formar su personalidad; brindarle el ejemplo de Cristo como hombre, como joven y guiarlo hacia la satisfacción de su necesidad de transformar al mundo, conociendo su compromiso cristiano y las alternativas de un buen apostolado laical y hacia la correcta conducción de su vocación.

### **3.- CARACTERÍSTICAS PSICOSOCIALES DEL JOVEN.**

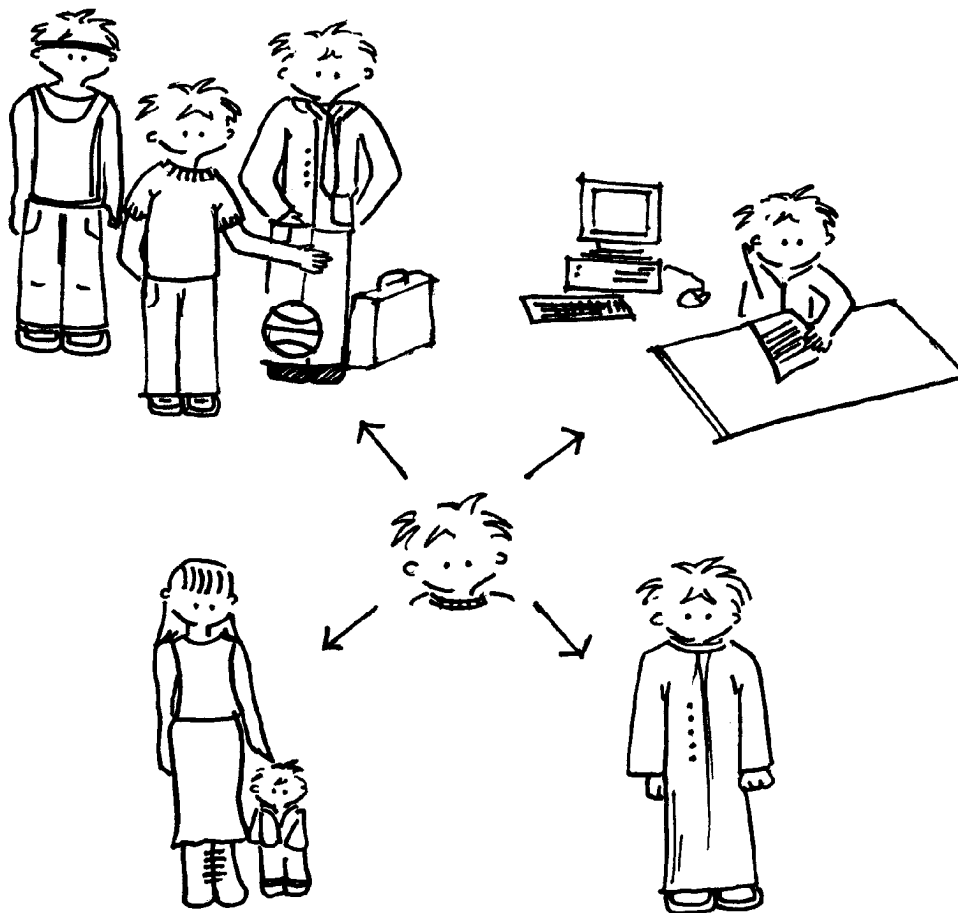
El joven comparte las preocupaciones del adolescente y además, afronta el problema de su ubica-

---

ción respecto de todo el mundo adulto, de la independencia y la responsabilidad (el sexo, el matrimonio, los empleos, el servicio militar, la política, la paternidad, etcétera.) y se ve ante la posibilidad de arreglárselas sólo, sin la ayuda material de su familia y sin el apoyo moral de su palomilla.

En resumen, se puede decir que el adolescente se preocupa por saber quien es y qué es, mientras que el joven debe preocuparse, además por lo que va a ser durante el resto de su vida.

A medida que las sociedades se industrializan, el período de aprendizaje se prolonga, por lo cual



se retrasa el desempeño de los roles de los adultos y el intervalo entre la madurez sexual y la condición de adulto se hace mayor.

En nuestra sociedad, la juventud es un fenómeno en el que el paso de la inmadurez a la madurez no está marcado por un solo acontecimiento, ni responde a un solo criterio. El mundo adulto ofrece al joven una información ambigua acerca de su condición, lo que refuerza la ambigüedad con

que se considera así mismo.

En la búsqueda de su identidad independiente, el joven rompe innumerables lazos con su familia, basados en la autoridad, el afecto, la responsabilidad, el respeto, el trato íntimo, el dinero y los bienes materiales, la inmadurez y la fuerza del hábito.

Por lo general, el joven y su familia sufren una serie de rupturas, sin embargo, puede llegar a llevarse bastante bien con sus padres, y en algunas ocasiones prácticamente no tiene ningún conflicto, sucede con más frecuencia en las mujeres, ya que manifiestan una temprana y cabal identificación con los valores de la familia.

Es común que el joven se aleje de su familia tanto espiritual como físicamente, hasta el hogar parece ser a veces poco más que una casa de pensión donde él come, duerme, deja caer sus ropas para que se las recojan y laven y hace y recibe llamadas telefónicas. Puede cumplir sus tareas domésticas por obedecer una orden, pero no por buscar una experiencia compartida. Requiere de una habitación que le sirva como refugio.

Se puede decir que la misión de los padres es proveer orientación, señalar límites y proponer valores. Para que el joven pueda encontrar un conjunto de valores a los que pueda considerar propios, es probable que tenga que comenzar impugnando los valores establecidos de sus padres.

Es importante que los padres alienten al joven para que llegue a la edad adulta, ya que le da la impresión de que esa meta está en un futuro muy remoto.

En las familias en ascenso social los padres y los hijos suelen esforzarse arduamente y en conjunto para elevar a cada uno de los hijos, por turno, a un nivel de realización superior al de los padres. En las clases bajas hay presiones bastante coherentes en favor de una rápida maduración y de la asunción de los roles adultos. El hijo de clase baja suele abandonar la escuela y comenzar a trabajar antes que el de clase media o alta, pero su familia suele presionarlo para que permanezca en el hogar y contribuya al presupuesto familiar.

Con respecto a sus amistades, el grupo de jóvenes es concebido por el muchacho como un nuevo tipo de sociedad adulta, como la sociedad del futuro.

La escuela tiene importancia como fuente de amistades y como escenario de algunas actividades compartidas: bailes, deportes, juegos y clases que obedecen a algún interés especial.

Al joven le agrada encontrarse con el sexo opuesto en cafeterías, centros comerciales, restaurantes, etcétera. Su vida social se realiza en torno del lugar de reunión. El joven se parece ya, mucho a un adulto y a veces se conduce como tal, pero sus ocasionales caídas y desatinos hacen ver al adolescente que todavía hay en él. Sus sentimientos respecto de ser persona crecida son un poco ambiguos. Su problema es la ambivalencia del crecimiento, es decir, necesita dar el paso final para entrar en la edad adulta, pero tiene la sensación de dar un paso en el vacío.

El mundo de los adultos resulta extraño para los jóvenes y sólo consideran como excepciones

---

aquellos adultos que representan un ideal para ellos, o a los que los halagan tratándolos sin miramientos ni reservas.

#### **4.- CARACTERÍSTICAS PSICOSOCIALES DEL ADULTO.**

Por lo general se considera que el adulto es ya un SER COMPLETO, estable, sin embargo en el mundo actual, en donde el conocimiento se genera de manera vertiginosa, el adulto ya no puede ser considerado como un ser cerrado al conocimiento y a los cambios.

En el pasado la división entre el infante y el adulto se marcó por la acción que desarrollaban, en el niño de estudio y acumulación de conocimientos, y en el adulto de trabajo y de aplicación de conocimientos. Ahora es importante considerar al **adulto como un ser que trabaja aplica y adquiere nuevos conocimientos.**

El adulto, en nuestro tiempo, deja de serlo, pues llega a una edad en la que es necesario pensar y prepararse para el retiro del trabajo. Pensar en el que hacer durante la jubilación; es necesario prepararse para la vejez. En este apartado se tratará de mostrar cuáles son las características psicosociales del adulto que le permiten o le impiden el seguir adquiriendo conocimientos.

El Animador de grupos de adultos debe tener en cuenta que las dificultades de los adultos para aprender se deben más al método que a la edad. Pues no se tiene en cuenta el hecho de que muchos adultos han perdido el hábito de aprender.

A continuación se presentan las fases que caracterizan la edad adulta.

##### **Comienzo de la edad adulta: 25-30 años.**

Esta fase está marcada por: el acceso a la responsabilidad económica, el matrimonio, la paternidad o maternidad, el ingreso a la vida profesional, la participación plena en las actividades adultas y por alcanzar la máxima capacidad sensorial y psicomotora.

##### **Mediados de la edad adulta: 30-40 años.**

Los roles profesionales se consolidan. Hay cierta declinación en las funciones físicas y mentales. Se hace evidente una relativa estabilización a nivel material y en el terreno de las relaciones socia-

---

les. Son los años más creativos y cuando se realizan las obras de mayor calidad.

**Edad madura: 40-55 años.**

Existe un mantenimiento de los roles sociales y profesionales, la separación de los hijos, la disminución de las actividades sexuales. Y se inicia la declinación en las funciones físicas y mentales.

**Edad del pre-retiro: 55-65 años.**

Siguen declinando las funciones físicas y mentales, también las actividades sexuales. Tiene menos intereses. Hay cierto éxito en las funciones de autoridad. Tiene acceso a los puestos de mayor responsabilidad. Despreocupación parcial ante los roles profesionales y ante los acontecimientos de la comunidad.

El adulto se caracteriza como tal cuando ha alcanzado el siguiente estado:

- 1.- Nivel físico: ser adulto significa sentirse bien con su cuerpo, el que ya ha tomado una forma estable.
- 2.- Nivel intelectual: el adulto da una mayor exigencia a la comprensión e integración de conocimientos teóricos y prácticos, que a la rapidez en el aprendizaje.
- 3.- Nivel de personalidad: la madurez está marcada por la posibilidad de ser responsable de su propia conducta, de controlar sus impulsos y de actuar de una manera autónoma y realista.
- 4.- Nivel sentimental: el adulto atiende al otro y se muestra capaz de establecer una relación amorosa completa.
- 5.- Nivel profesional: la madurez está señalada por la posibilidad de organizar su vida en función de un objetivo y de mantenerse en el camino elegido.

Como se puede observar la madurez es un proceso que se inicia en la infancia y que se va adquiriendo a través de las diferentes fases de la vida. Pero no obstante, la misma persona puede comportarse como adulto en ciertos niveles y conducirse como adolescente o como niño en otros campos.

Aunque una persona de cierta edad considere que ya es madura en los cinco niveles anotados, no significa que ha alcanzado la perfección completa, ya que las modificaciones de su medio le han de significar una lucha progresiva y constante por mantenerse como adulto adaptándose, de manera madura, al medio.

---

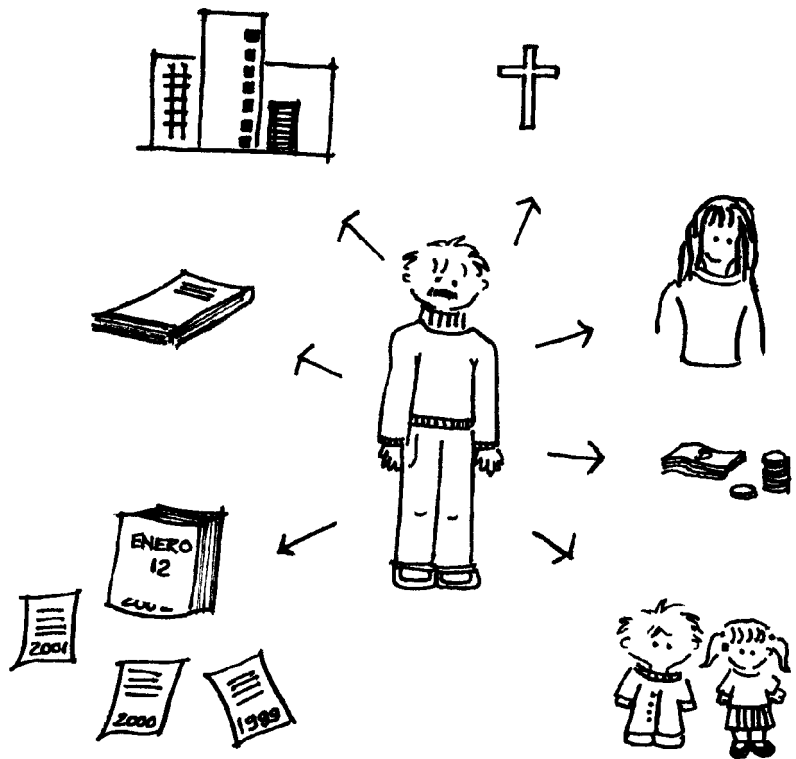
Es conveniente sustituir la idea de que madurez es sinónimo de perfección, por la de que es una acción constante de perfeccionamiento o de progreso.

En los procesos de pensamiento del adulto intervienen de manera importante las **actitudes**, las **motivaciones** y el **horizonte temporal**.

Las **actitudes** del adulto se caracterizan por la resistencia al cambio, ya que se tiene la idea popular de que él lo sabe todo, por lo tanto le preocupa no parecer ignorante a los ojos de sus subordinados. Esta preocupación lo lleva a ser superficial, a improvisar y tiene por ello un gran temor al fracaso.

Por ello el Animador del grupo debe prevenir el miedo al fracaso, dando plena seguridad de que están en el grupo para tener éxito y para actualizarse en los conocimientos que son campo de su responsabilidad: familia, trabajo, apostolado, diversión, etcétera.

También hay que tener en cuenta que el adulto con la edad va perdiendo la confianza en sí mismo; pero esta pérdida de la confianza está relacionada más con la segregación que nuestra sociedad hace de las personas ancianas, que con una verdadera incapacidad.



La **motivación** es un estado o una disposición del individuo que lo inclina a cierto comportamiento y a la búsqueda de determinadas metas.

Hasta la mitad de la vida de cualquier persona se observa una expansión y una diversificación de intereses, que van unidos a los diferentes roles que el adulto debe ir asumiendo: primer trabajo remunerado, matrimonio, primer hijo, compra de una vivienda, etcétera.

Así pues los intereses pueden cambiar radicalmente durante la vida, ya que los acontecimientos mencionados arriba, van a definir ciertas inclinaciones. Por otro lado los medios socio—culturales pueden orientar los intereses hacia el pasado o el futuro. Mientras más grande es la persona, se

acentúa más en las costumbres y en los hábitos que ha adquirido, porque ya no encuentra metas que alcanzar o roles que asumir.

**El horizonte temporal** del adulto puede definirse como el grado de experiencias que puede recordar del pasado o prever del futuro, es decir, son los acontecimientos que han marcado, o que afectarán la vida del adulto.

Así pues para el adulto sólo existe el futuro si se conjuga al mismo tiempo: el deseo de otra cosa y la conciencia de que es posible realizarla.

Es por ello que la persona que es capaz de ampliar su horizonte temporal, manifestará una madurez mayor o podrá mantenerse como una persona adulta durante más tiempo, con respecto a aquellas que cierran su horizonte temporal ya sea en relación a los hechos pasados o a las perspectivas que le da el futuro.

Por último es necesario hacer énfasis sobre las motivaciones, intereses y sentimientos del adulto para que pueda adquirir una actitud y una situación positiva hacia el aprendizaje.

Los factores que favorecen o entorpecen una situación pedagógica pueden ser de diferente origen.

Los **factores externos**: que corresponden a la organización del medio pedagógico, es decir, a la manera de enseñar, téngase en cuenta la necesidad del adulto de integrar los nuevos conocimientos teóricos a las aplicaciones prácticas. Y el entorno social, es decir, si favorece u obstaculiza el medio a los grupos de estudio integrados por adultos.

Los **factores internos** del individuo; se pueden mencionar: su pasado, sus capacidades, su edad, su experiencia, sus motivaciones, etcétera.

Para que pueda haber aprendizaje es necesario que exista cierta insatisfacción, cierta inquietud y deseos de conocer otras cosas. El aprendizaje puede trascender si existe un interés acentuado y perdurable, si hay una relación equilibrada de las actitudes, motivaciones e intereses y de la persona.



**CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN**  
**CAPÍTULO 3. CARACTERÍSTICAS PSICOSOCIALES**

1.- Escriba el nombre de los 3 períodos de la infancia y los 2 de la adolescencia, indique las edades de inicio y de término para cada período.

Infancia	_____ infancia de los ____ a los ____ años
	_____ infancia de los ____ a los ____ años
	_____ infancia de los ____ a los ____ años
Adolescencia	_____ de los ____ a los ____ años
	_____ de los ____ a los ____ años
Juventud	_____ de los ____ a los ____ años
Madurez	_____ de los ____ a los ____ años
Ancianidad	_____ de los ____ años en adelante

2.- Coloque la palabra que corresponda al período de **Niñez**, **Adolescencia**, **Juventud** o **Adultez**.

- 2.1. El egocentrismo es característico de la \_\_\_\_\_
- 2.2. La madurez se alcanza en la \_\_\_\_\_
- 2.3. La búsqueda de la vocación es característico de la \_\_\_\_\_
- 2.4. La búsqueda del saber es característica de la \_\_\_\_\_

3.- Coloque a cada característica de la primera columna, la letra que le corresponde según su periodo de la vida.

- A.**- Segunda infancia.
- B.**- Tercera infancia.
- C.**- Pubescencia o preadolescencia.
- D.**- Adolescencia.
- E.**- Juventud.
- F.** Madurez.

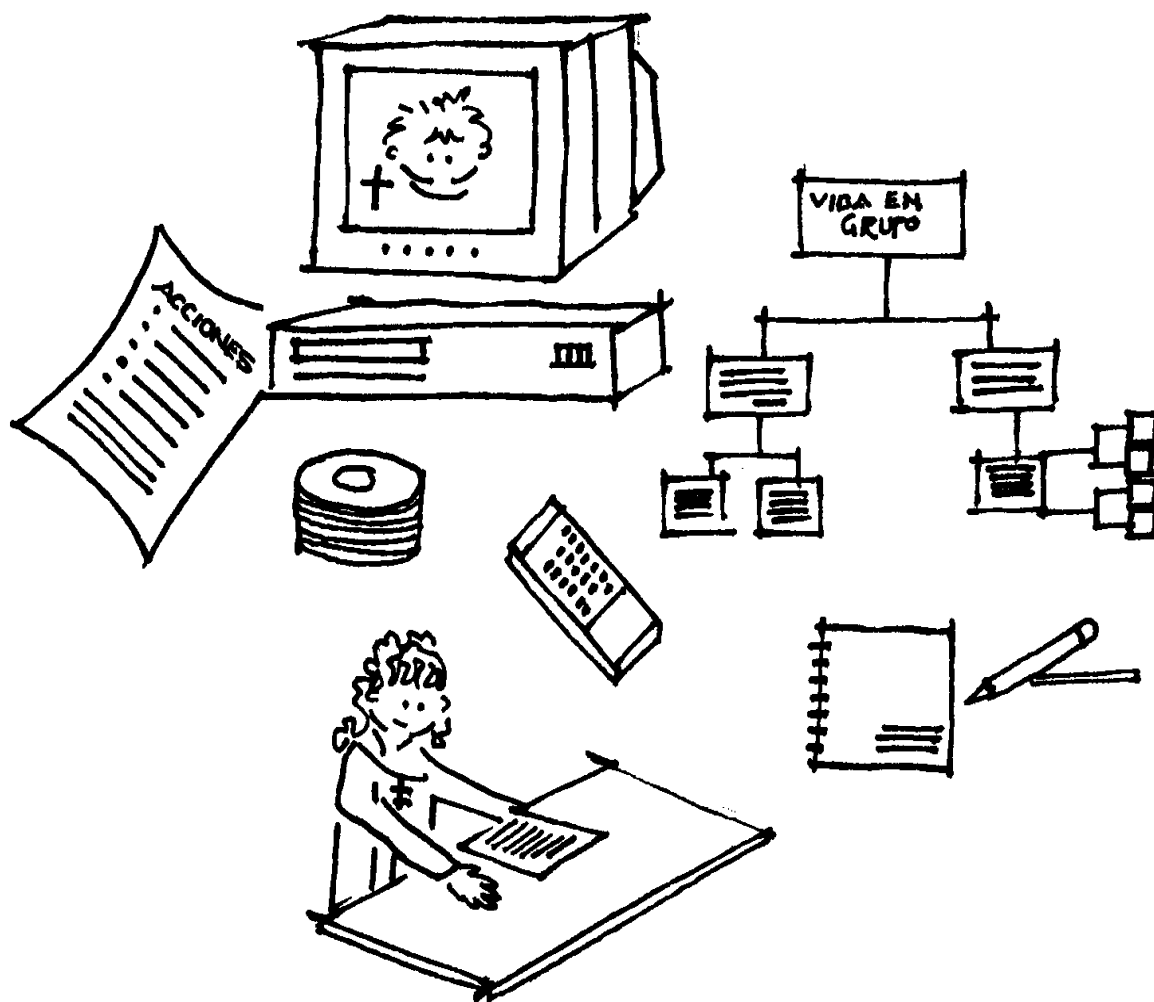
- |   |   |
|---|---|
| _____ aparición del lenguaje.             | _____ juego simbólico.  |
| _____ dependencia familiar y escolar.     | _____ Su preocupación principal es descubrir cuál es su papel en la sociedad. |
| _____ se inicia con cambios físicos.      | _____ las características sexuales se encuentran definidas.                   |
| _____ desaparece el lenguaje egocéntrico. | _____ se presenta más rápidamente en las niñas.                               |
| _____ inteligencia sensoriomotriz.        | _____ desarrolla su capacidad de colaboración.                                |
| _____ egocentrismo.                       | _____ se revelan contra principios de autoridad.                              |
|   | _____ acceso a la responsabilidad, se casa.                                   |

---

_____ es común que se aleje de su familia.	_____ se considera un ser completo y estable.
_____ juegos más participativos, acepta el triunfo de otros.	_____ identificación con ídolos sociales.
_____ su principal problema consiste en descubrir quién es él.	_____ juego simbólico.
_____ reflexiona, piensa antes de actuar.	_____ depende de la aprobación de su grupo.
_____ monólogos colectivos.	_____ organiza su vida en función de un objetivo.
_____ se parece ya a un adulto.	_____ crisis por la pérdida y búsqueda de identidad.
_____ regreso al egocentrismo.	_____ necesidad de integración con personas del sexo contrario.
_____ estructuración lógica del pensamiento.	_____ es un ser que trabaja, aplica y adquiere nuevos conocimientos.

4.– Señale **F** o **V** según sea la frase **Falsa** o **Verdadera**.

- \_\_\_\_\_ la juventud consiste en evitar la madurez.
- \_\_\_\_\_ la madurez es un proceso que se inicia en la infancia.
- \_\_\_\_\_ la madurez es ser responsable de la propia conducta.
- \_\_\_\_\_ el compromiso es algo que toda persona debe evitar.
- \_\_\_\_\_ la madurez significa sentirse bien con el propio cuerpo.
- \_\_\_\_\_ la madurez exige más la comprensión e integración de conocimientos que rapidez en el aprendizaje.
- \_\_\_\_\_ el adquirir conocimientos es un proceso siempre aburrido.
- \_\_\_\_\_ la madurez permite organizar la vida en función de un objetivo.
- \_\_\_\_\_ la madurez es un signo de vejez.
- \_\_\_\_\_ la persona madura sabe atender al otro.
- \_\_\_\_\_ los adultos ya no deben aprender, ya saben todo.
- \_\_\_\_\_ la madurez es una característica sólo de las personas que están en la etapa de la adultez.
- \_\_\_\_\_ la motivación es el motor que nos permite alcanzar cualquier meta.
- \_\_\_\_\_ sólo es posible aprender por medio de conferencias y de clases.
-



# **TÉCNICAS DE LA ACCIÓN DEL GRUPO**

## Capítulo 4

# TÉCNICAS DE LA ACCIÓN DEL GRUPO

En este capítulo se analizarán cuatro aspectos técnicos relacionados con las actividades cotidianas de un grupo. El primero se refiere a **la planeación**, en él se muestra la manera de llenar la hoja de programación para alcanzar una meta y se describe un ejercicio de planificación, que servirá para capacitar al grupo para que elabore sus compromisos.

En la segunda parte se señalan las **cualidades de la exposición oral**, que debe ir adquiriendo un buen Animador, para conducir con agilidad y eficiencia las reuniones de estudio. Así como las características de algunos medios audiovisuales, que son de gran ayuda para la exposición oral.

En la tercera parte de este capítulo se hace la descripción de algunas de las principales **técnicas** que permiten que el trabajo en grupo sea más eficaz, tanto en la planeación, como en el estudio y en la acción.

Por último se analizan los **medios audiovisuales** que pueden ser utilizados por el grupo en sus reuniones.

### 1.- TÉCNICAS DE PLANEACIÓN.

La Hoja de Programación es la representación gráfica de las actividades, tanto personales como de grupo, que permiten preparar y realizar, con la mayor precisión, una meta. Con la Hoja de Programación se establecen los tiempos y las actividades que hay que realizar para alcanzar la tarea propuesta.

---

Así pues nos permite saber:

- 1.- Cuantas y cuáles son las **actividades** que hay que realizar para alcanzar nuestra meta.
- 2.- En qué **tiempo** y con que **horario** debe realizarse cada actividad.
- 3.- Qué **material** se necesita para cada actividad.
- 4.- Quién es el **responsable** de cada una de las actividades.
- 5.- En qué **orden** hay que llevarlas a cabo.
- 6.- Qué **efectos** traerá el retraso de alguna actividad.

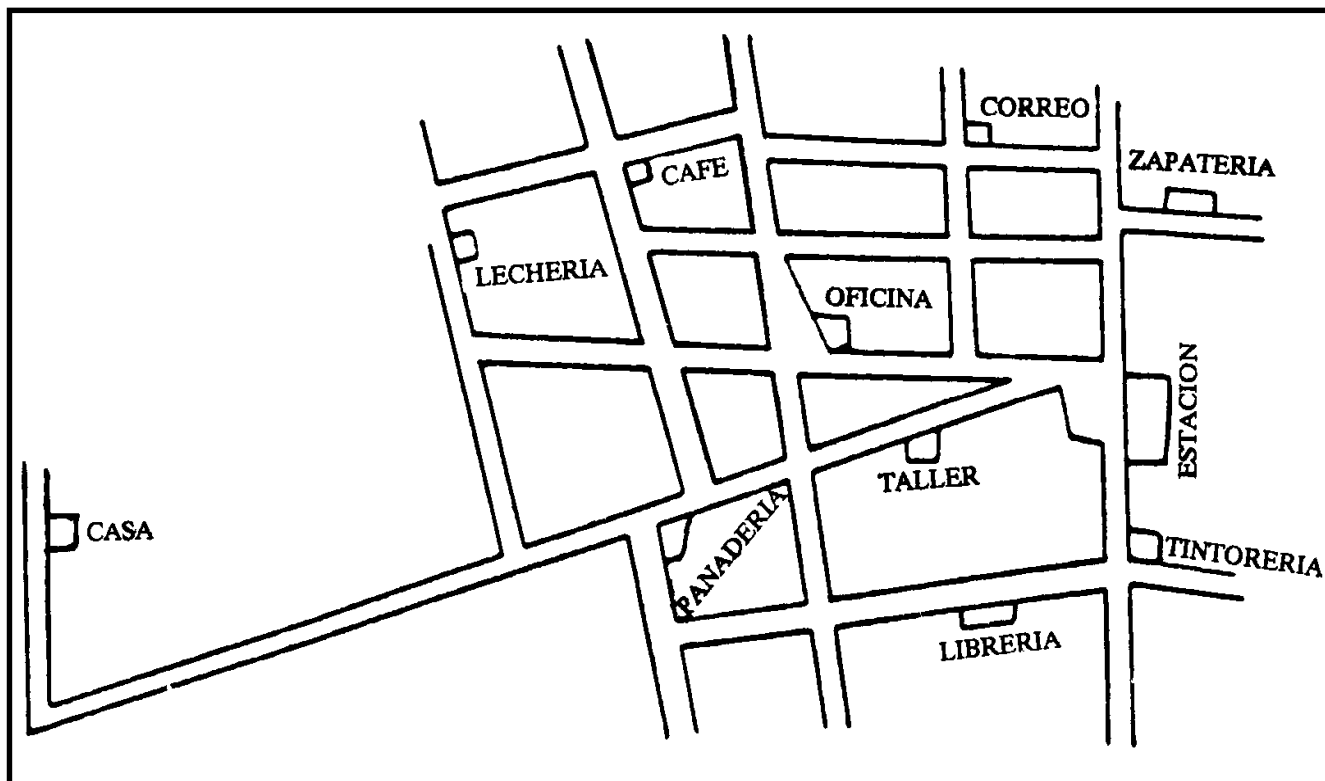
Para que el grupo desarrolle sus habilidades de planeación y pueda elaborar la Hoja de Programación se necesita que conozca la manera de ordenar cronológicamente y la lluvia de ideas, para ello a continuación se presentan un ejercicio.

### Ejercicio A. Acciones Lógicas.

Objetivo: Aprender a ordenar las acciones de acuerdo con una meta.

Material: Fotocopias del plano y de las instrucciones, lápices, cartoncillo o pizarrón en donde se dibuja el plano, para que esté a la vista de todos.

El plano indica la ubicación de los lugares donde hay que hacer las actividades.



Desarrollo:

1.- Se entrega una copia del plano y de las instrucciones a cada uno de los integrantes del grupo.

2.- La hoja de instrucciones dice lo siguiente: *“Usted debe salir de su casa a las 9: 15 horas, hacer una serie de actividades y estar de regreso a las 1 de la tarde”*.

Para recorrer el camino de su casa a la estación se tarda 30 minutos. La oficina donde debe pagar los impuestos cierra a las 10 de la mañana. Los comercios y el correo cierran a las 12 horas y la panadería abre después de las 11 de la mañana.

El recorrido debe hacerse a pie.

Las actividades son las siguientes:

- 1.- Llevar unos zapatos a reparar.
- 2.- Recoger una máquina de escribir en el taller.
- 3.- Llevar un saco a la tintorería.
- 4.- Enviar un paquete por correo, que pesa 10 kilos.
- 5.- Pagar los impuestos en la oficina.
- 6.- Comprar el pan.
- 7.- Comprar medio kilo de café.
- 8.- Esperar a unos amigos que llegan a la estación de camiones a las 12 :00 horas.
- 9.- Comprar un libro.
- 10.- Comprar un litro de leche.



3.- Cada participante escribe el orden en el cual hará todas las actividades.

4.- Se les da tiempo suficiente: alrededor de 20 minutos. Después se comparan las respuestas en pequeños grupos y por último se hace un plenario hasta obtener la ruta que se considere la más adecuada.

En el plenario se analiza la mejor manera de alcanzar la meta, tomando en cuenta los hechos concretos para programar las actividades.

5.- La solución correcta es la que determine el grupo y que permita alcanzar la meta, así se pueden tener varias rutas, ya que no será lo mismo, por ejemplo, que algunos prefieran mejor cargar que caminar.

### Ejercicio B. Programación.

Objetivo: Clasificar correctamente las actividades, tiempos, materiales y responsables, con los que integrará el grupo la Programación de una meta.

Material: Hojas de programación tamaño carta y lápices.

Desarrollo:

1.- El grupo elige la meta a alcanzar.

<b>HOJA DE PROGRAMACIÓN</b>					
					<i>De la sesión del grupo</i>
<b>Actividad</b>	<b>Tiempo</b>	<b>Horario</b>	<b>Material</b>	<b>Responsable</b>	<b>Del libro</b>
<b>Juegos.</b> <i>El Puente</i>	20	4:00	<i>Cuerdas y pelota</i>	<i>Pedro</i>	<i>Juegos 1. pág. 8.</i>
<b>Oración.</b> <i>Casa de Oro</i>	10	4:20	<i>Sillas</i>	<i>Aurora</i>	<i>Maravillas del Rosario. Pág. 54.</i>
<b>Canto.</b> <i>Para saber</i>	10	4:30	<i>Casete, grabadora</i>	<i>Irene</i>	<i>Alabanzas Pág. 32.</i>
<b>Dinámica.</b> <i>La Mina de ideas</i>	20	4:50	<i>Cuaderno, pluma</i>	<i>Rosalía</i>	<i>Dinámicas. Pág. 36.</i>
<b>Tema de Estudio.</b> <i>En la escuela</i>	30	5:20	<i>Cartel, pizarrón</i>	<i>Salvador</i>	<i>Primer Itinerario Pág. 29.</i>
<b>Recreación.</b> <i>Mensajes</i>	30	5:50	<i>Banderolas</i>	<i>Noemí</i>	<i>¡Recreación! Pág. 56.</i>
<b>Avisos</b>	10	6:00	<i>Hojas</i>	<i>Gema</i>	

2.- Se les entrega a cada uno de los miembros del grupo una hoja de programación para que escriban en la columna de "actividades" las tareas que quieren que se realicen para alcanzar la meta elegida.

3.- Una vez que todos están de acuerdo en que con esas actividades pueden alcanzar la meta propuesta, se les pide que escriban el tiempo y el horario en que se deberán realizar.

4.- Se procede a escribir los materiales que se necesitarán para hacer cada actividad.

5.- A continuación se anota el nombre del responsable.

6.- Y se señala el libro y las páginas en el que se apoyarán para ejecutar la actividad.



## 2.- TÉCNICAS DE EXPOSICIÓN.

### A) Para lograr una buena exposición el expositor deberá:

- Adaptarse al grupo. Utilizar un lenguaje que comprendan todos sus miembros; ofrecer aquello que el grupo pide o necesita.
- Dirigirse al grupo con sencillez.
- Ser honesto con el grupo, reconociendo los errores y limitaciones personales.
- Para atraer la atención: detallar de forma concreta, para que los que escuchan lo hagan como si a ellos mismos les ocurriera.
- Dirigirse a cada uno de los participantes con la mirada y pidiendo su participación cuando estén distraídos.
- Colocar estratégicamente, dentro del tema, algunas anécdotas que fijen las ideas y aten la imaginación.
- Poner atención al semblante de cada uno de los participantes para conocer su estado de ánimo o su actitud ante lo que se escucha.
- Disminuir la voz cuando se pierda la atención; al agudizar el oído se concentra la atención dispersa.
- No permitir comentarios que desvíen del tema principal.
- Atraer la atención del distraído llamándole por su nombre.
- Cuestionar la calidad de la exposición cuando la atención es mínima.
- San Juan Bosco decía: *“Examínen el sistema cuando la educación fracasa”*.
- Reflexionar en lo siguiente: *“No será tu maestro aquel a quien escuchas sino aquel de quien aprendes: ni lo será aquel que te dé explicaciones, sino aquel que te deje en tu corazón huellas de sus enseñanzas; ni lo será aquel que te invite a entrar por la puerta, sino aquel que te descorre el velo; ni aquel que te ofrezca sus palabras, sino aquel que excite en tí sus mismos estados espirituales”*.

### B) Para preparar la reunión:

- El coordinador deberá tomar en cuenta el momento del desarrollo grupal, las relaciones afectivas y las necesidades de conocimiento que tiene en ese momento el grupo.
-

- Tomar en consideración el tiempo con que se cuenta.
- Hacer la “*Orden del Día*”, señalando el tiempo necesario para cada actividad. (Ve la Hoja de Programación en el apartado anterior).
- Estudiar qué es lo que necesitan los que asisten a la reunión.
- En el estudio seguir los temas de formación de manera ordenada, que cada quien tenga su libro, así la realización será fácil y la aplicación a la vida diaria inmediata.
- La mejor preparación es la práctica de lo que se va a enseñar. “La palabra convence pero el ejemplo arrastra”.

### **C) Para el contenido de la reunión:**

- En todo cuanto se diga poner comprensión, amor y conocimiento de los problemas de quienes escuchan.
- Presentar la virtud. Hay que insistir en la vida de gracia, en el amor a Cristo, en su Misericordia.
- Hay que presentar un ideal a conquistar: Evangelizar mediante la vida apostólica en la Acción Católica.
- Educar en la Fe pero siempre dentro del ambiente social en el que se desarrollan.
- Hacer oración por el fruto de la palabra. Sólo el Señor puede convertir los corazones. “*El que confía en Dios será, con menos talento, mejor predicador*”.

## **3.- TÉCNICAS PARA LA PARTICIPACIÓN DEL GRUPO.**

### **3.a. RESUMEN DE LAS TÉCNICAS.**

- 1.- ASAMBLEA      En la Asamblea participan los miembros de una organización ya sea personalmente o a través de sus representantes. Tiene como fin el mantener informados y confirmados en su compromiso a los miembros de la organización.
  - 2- CONGRESO      Un grupo numeroso de manera ordenada recibe e intercambia información para plantear problemas y soluciones sobre un tema de interés.
-

- 3.- FORO El grupo en su totalidad discute informalmente un tema, hecho o problema, conducido por un coordinador.
  - 4.- SEMINARIO Un grupo reducido hace un inventario o estudia intensamente un tema, en sesiones planificadas recurriendo a fuentes originales de información.
  - 5.- MESA REDONDA Un equipo de expertos que sostienen puntos de vista divergentes o contradictorios sobre un mismo tema, exponen ante el grupo en forma sucesiva.
  - 6.- SIMPOSIO Un equipo de expertos desarrolla aspectos de un tema o problema en forma sucesiva ante el grupo.
  - 7.- PANEL Un equipo de expertos discute un tema en forma de diálogo o conversación ante el grupo.
  - 8.- DIÁLOGO O DEBATE Dos personas capacitadas y especialmente invitadas, conversan ante un auditorio sobre un tema, siguiendo un esquema en el que se han puesto de acuerdo.
  - 9.- ENTREVISTA O CONSULTA PÚBLICA Un experto es interrogado por un miembro del grupo ante el auditorio, sobre un tema ya fijado.
  - 10.- "PHILLIPS 6-6" Un grupo grande se divide en subgrupos de seis personas, para discutir durante seis minutos un tema y llegar a una conclusión, de los informes de todos los subgrupos se extrae luego la conclusión general.
  - 11.- CUCHICHEO (Diálogo Simultáneo) En un grupo, los miembros dialogan simultáneamente de a dos, para discutir un tema o problema del momento.
  - 12.- TORBELLINO DE IDEAS En un grupo reducido, los miembros exponen con la mayor libertad sobre un tema o problema, con el objeto de producir ideas originales o soluciones nuevas.
  - 13.- LLUVIAS DE IDEAS Un grupo que expresa de manera libre los conocimientos que tiene sobre un tema o problema. No busca soluciones nuevas.
  - 14.- LA REJA El coordinador expone el tema, hecho o problema a tratar. El grupo se divide en subgrupos, éstos se numeran según el número de miembros de cada equipo. En el primer paso la numeración va vertical, en el segundo horizontal.
-



### 3.b. DESARROLLO DE LAS TÉCNICAS.

#### 3.1.- ASAMBLEA.

La asamblea bien realizada es uno de los mejores medios para que los miembros de una organización se mantengan informados, comprometidos y confirmados en su compromiso.

La asamblea es indispensable para tomar decisiones y para proporcionar a los asambleístas la información del estado de la organización.

La asamblea se integra por: el auditorio y la mesa directiva.

La mesa directiva es la responsable de presentar el material de trabajo. El auditorio se responsabiliza en recibir la comunicación de la directiva y en trabajar el material, de tal forma que lo pueda poner en práctica, de acuerdo con los objetivos de la asamblea.

Así pues el éxito de la asamblea depende de la coordinación que realice la mesa directiva y del esfuerzo del auditorio por alcanzar los objetivos comunes.

Es requisito básico que ambas partes:

- Comprendan y acepten las metas.
- Entiendan su responsabilidad.
- Comprendan los métodos de trabajo de la asamblea.

Para lograr dicha interrelación entre auditorio y mesa directiva se necesita de un equipo que realice el proyecto de la reunión y que prepare la participación del auditorio y de la mesa directiva, tanto antes como durante la asamblea.

En la asamblea la participación del auditorio es una práctica común y aceptada, para la cual se necesita hacer uso de otras técnicas de trabajo como lo son: el phillips 6-6, la reja, la comisión, etcétera.

Para asegurar una plena participación el tema o asunto de la asamblea debe ser dado a conocer con toda anticipación, así los asambleístas podrán prepararse estudiando y consultando a las personas que consideren adecuadas.

Es necesario preparar el ambiente de la asamblea de tal manera que las actitudes que se tomen durante los debates y las discusiones se basen en la argumentación y en la reflexión.

El desarrollo de la asamblea se puede dividir en dos grandes fases; la primera puede constar de una exposición, ya sea con las técnicas de: congreso; conferencia; mesa redonda; panel; entrevista pública. La segunda se puede destinar a la presentación del argumento por parte de los asambleístas. Corresponde al presidente de la asamblea coordinar la discusión en tanto que el secretario registra los informes de la discusión y las conclusiones. Por último se discute el material presentado por la mesa directiva y las conclusiones aportadas por toda la asamblea y se toman los acuerdos pertinentes.

### **3.2. CONGRESO.**

El congreso es una técnica que permite impartir e intercambiar información para plantear problemas y soluciones sobre un tema de interés, tanto para los participantes como para la institución que lo convoca.

Los congresistas participan: exponiendo su punto de vista, mediante un escrito al que se le llama

---

ponencia y por medio del análisis de las ponencias presentadas por los otros congresistas. Sin embargo no es indispensable que todos los asistentes presenten una ponencia.

La organización nombra una comisión para que: elabore el programa; invite a personas que dominen el tema del congreso a efectuar algunas exposiciones planteadas; elabore la agenda de las sesiones de apertura, de clausura, plenarias y de trabajo.

En la agenda se deben contemplar los problemas específicos en los que van a laborar los congresistas durante las sesiones de trabajo, de tal manera que se puedan clasificar y dar a conocer con anterioridad, para que los participantes estén presentes en las sesiones que más les interese. En las sesiones de trabajo se deberá usar alguna técnica que asegure la participación de todos, como la de phillips 6-6, la discusión, preguntas, etcétera.

Por sus características el congreso no es una reunión para tomar decisiones, sino sólo para conocer cuales son los problemas y las soluciones que se plantean sobre el tema del congreso. Si se desea arribar a compromisos de acción se deberá convocar a una asamblea. Para la cual se podrá contar con la memoria del encuentro, en donde se tienen por escrito todas las ponencias presentadas y las conclusiones de las sesiones de trabajo.

### **3.3. FORO.**

La técnica del foro permite la participación informal pero ordenada de un grupo numeroso y se realiza después de una actividad en la que ha participado todo el auditorio, como por ejemplo, una conferencia, una película, una obra de teatro, etcétera.

Para conducir el foro se debe nombrar a un moderador quien abre el foro y explica la forma en que podrá participar el auditorio, se encargará de conceder la palabra y limitar a unos tres minutos el tiempo de los expositores.

Para terminar el moderador hará un resumen de lo dicho, señalando las coincidencias y discrepancias de criterios expuestos y por último hará las conclusiones.

El éxito de esta técnica depende del moderador, ya que deberá estimular y encauzar la participación del auditorio.

### **3.4. SEMINARIO.**

El Seminario le permite a un pequeño grupo de entre 5 y 12 personas, realizar la investigación y el

---

estudio sistemático del tema que ha escogido.

El éxito del seminario depende del buen planteamiento del problema, para que sea del interés de todos los participantes.

El seminario es informativo y formativo, porque es una técnica que pretende que sus miembros conozcan y también que aprendan a conocer. Por lo cual se requiere investigar y verter al equipo la información recabada, para que ahí se analice y se incorpore al conocimiento de los demás miembros del seminario.

Así pues el seminario se inicia con una sesión en la que el director del seminario plantea el problema o tema a analizar, da a conocer el temario tentativo, señala la bibliografía a consultar e indica el lugar y hora de reunión.

En esta sesión sus integrantes analizan el temario, haciendo las correcciones necesarias, se distribuyen el trabajo y se fija el calendario, según el cual se presentarán al seminario los diferentes temas y subtemas del programa aprobado por todos.

Las siguientes sesiones llamadas de trabajo, se destinarán a la presentación de la información recabada, la cual será analizada, reflexionada y confrontada por todos los integrantes del seminario, de tal manera que les permita lograr arribar a las conclusiones del tema.

La última fase del seminario se dedica a las sesiones de evaluación, en las cuales se precisa cuáles fueron los resultados obtenidos y la eficacia de los métodos y técnicas utilizadas en el trabajo del seminario.

### **3.5. MESA REDONDA.**

La mesa redonda tiene como finalidad la de mostrar a un auditorio los diferentes criterios y puntos de vista que existen en torno a un tema o problema. Para la cual un grupo de expertos, por lo general de cuatro a seis, exponen sus puntos de vista bajo la dirección de un coordinador.

La mesa redonda crea interés en el auditorio hacia el tema en discusión y lo motiva hacia la reflexión o a la acción constructiva.

El coordinador debe reunirse previamente con los que participarán como expositores, para acordar el tiempo y el orden en que hablarán.

El coordinador deberá ser una persona imparcial y hábil para hacer respetar a los expositores el tiempo en el que pueden hacer uso de la palabra, para hacer preguntas aclaratorias, para centrar la

---

discusión en el tema y para resumir lo expuesto.

Al término de las exposiciones el coordinador invitará al auditorio a formular preguntas a los integrantes de la mesa redonda sobre las ideas expuestas, pero no permitirá que se establezca discusión entre la mesa y el auditorio, las personas del auditorio sólo tendrán derecho a efectuar una pregunta y se debe dar por terminada la sesión antes de que se pierda el interés.

### **3.6. SIMPOSIO.**

Esta técnica consiste en que un equipo de 3 a 6 expertos desarrolle diferentes aspectos de un tema o problema de manera sucesiva ante el auditorio.

Las exposiciones se hacen de manera individual, una atrás de otra y de forma coherente. De tal suerte que al concluir la disertación de los expertos, el tema habrá sido desarrollado en toda su amplitud y al mismo tiempo marcadas sus partes lógicas.

Esta técnica se utiliza para presentar información básica, relativamente completa y sistemática.

Así pues el tema o problema se puede enfocar según los diferentes aspectos como el: antropológico, económico, biológico, ético, religioso, etcétera. De tal manera que se logre una presentación lógica y precisa, que asegure el éxito del simposio.

El coordinador del simposio debe hacer los siguientes preparativos: invitar a los expositores, señalarles el tiempo con el que contarán para su intervención, en una reunión previa ayudar a los expositores a delimitar los aspectos específicos que abordará cada uno.

Durante el evento el coordinador señala cual es el tema a tratar y la manera en que se ha dividido, presenta a los expositores y concede la palabra según el orden acordado. Al finalizar hace una breve síntesis de las ideas expuestas y abre una sesión de preguntas por parte del auditorio.

### **3.7. PANEL.**

En la técnica del panel un equipo de expertos estudia, mediante el diálogo, un tema o problema ante un auditorio.

El diálogo es dinámico e informal, ya que no sigue un orden establecido y no se limita a una sola intervención a cada experto. El coordinador interviene para aclarar, ordenar la conversación, hacer preguntas, evitar que se salgan del tema y regular el tiempo, de tal manera que el desarrollo de la plática abarque completamente el tema motivo del panel.

---

Para asegurar que el panel abordará el tema propuesto, el coordinador se reunirá de manera previa con los expositores para demarcar, en líneas generales, los puntos a desarrollar.

Para concluir el panel el coordinador solicita a los participantes que expresen un resumen de lo estudiado y el coordinador destaca las conclusiones más interesantes. Después de esto el auditorio puede intervenir con preguntas o comentarios, sobre lo expuesto.

### **3.8. DIÁLOGO O DEBATE PÚBLICO.**

En esta técnica dos personas capacitadas platican ante un grupo sobre un tema, siguiendo un esquema ya previsto.

Es una técnica sencilla y fácil de llevar a cabo que permite la aclaración y comprobación de conceptos, a medida que se desarrolla la discusión. Fomenta entre los oyentes el pensamiento reflexivo, ya que para el diálogo se establece y se sigue un esquema para pensar y discutir de manera lógica.

Es importante que la conversación que se entable sea animada de tal manera que mantenga el interés de quienes escuchan.

La sesión se inicia con la explicación a los asistentes, por parte del director del debate, de la manera en que se efectuará la discusión, presenta a los dialoguistas, introduce el tema y realiza las preguntas de acuerdo con el esquema previo. Cuando el diálogo se salga del tema, el director hará un resumen muy breve de lo dialogado y encauzará la plática, mediante nuevas preguntas.

Antes de terminar, los dialoguistas llegarán a una conclusión sobre el tema analizado. Al concluir se puede abrir una sesión de respuestas y preguntas en la que participe todo el auditorio.

### **3.9. ENTREVISTA PÚBLICA.**

La entrevista pública consiste en que una o varias personas, miembros o no del grupo, realicen una serie de preguntas a un especialista, de tal modo que el auditorio quede informado sobre un tema, asunto o problema.

Para que la entrevista sea amena y despierte el interés del auditorio, el entrevistado tiene que tener un verdadero interés y deseo de cooperar y por su parte el entrevistador capacidad para formular las preguntas de tal manera que sea reflejo de las inquietudes del auditorio y que anime al entrevistado a dar una respuesta amplia.

Es el grupo quien elige al o a los entrevistadores, los cuales se hacen cargo de elaborar el cuestio-

---

nario, invitar al experto, y de darle a conocer el tema sobre el cual va a girar la entrevista.

La reunión se inicia con la presentación del entrevistado, de tal manera que rompa las tensiones y se cree un clima agradable y de confianza. El entrevistador debe saber escuchar, dar el tiempo necesario para la respuesta, conducir la entrevista y llegar a una conclusión. Además no debe inducir las respuestas, ni mostrar sorpresa o reprobación ante ellas.

### **3.10. PHILLIPS 6-6.**

La técnica del phillips 6-6 permite que un grupo pueda dividirse en pequeños equipos integrados por 6 personas, para intercambiar sus ideas y puntos de vista sobre el tema durante 6 minutos y llegar a una conclusión. Así de los informes de cada equipo, se obtienen las conclusiones generales.

Con el phillips 6-6 se logra la participación de todas las personas del grupo, ya que a cada quien se le otorga un minuto para expresarse.

Es una técnica que se puede aplicar en cualquier momento de la vida del grupo, para lo cual el Animador deberá explicar la manera de formar los equipos, ya sea numerándose, o simplemente agrupándose con las personas que se encuentren más cercanas; pedirles que nombren un coordinador y un informador; indicarles que cada persona contará con un minuto para expresarse y que el equipo contará con dos minutos para integrar sus conclusiones las que el informador presentará al grupo, en tanto que el coordinador marcará el tiempo de trabajo en el equipo. El Animador exhibirá en el pizarrón los informes del equipo y con base a ellos se arribará a la conclusión general.

### **3.11. CUCHICHEO (DIÁLOGOS SIMULTÁNEOS)**

La técnica del cuchicheo permite el intercambio de ideas entre los miembros del grupo, sin necesidad de que se muevan de su lugar, ya que se realiza con la persona que está a un lado y en voz baja; se les dan tres minutos y al terminar el animador del grupo les pide que expresen el resultado de su intercambio de ideas.

Como se puede advertir es una variación a la técnica del phillips 6-6, con la ventaja de que se realiza en menos tiempo y se obtiene una visión más amplia sobre la opinión del grupo respecto a un tema o problema.

### **3.12. TORBELLINO DE IDEAS.**

---

Es una técnica que permite desarrollar la imaginación de los miembros del grupo para llegar a nuevas soluciones. Se basa en el fomento de la capacidad creativa, que tiene toda persona, a partir de un ambiente propicio.

Se requiere de un sitio agradable y tranquilo y de tiempo sin limitaciones. El Animador plantea el tema y pide a los participantes que expresen, con toda libertad, todo lo que se les ocurra ya sea real o imaginario, lógico o extravagante de tal manera que exista la posibilidad de que surja la nueva solución.

Es necesario dejar a un lado la crítica, para fomentar la creación y permitir la libre exposición de ideas, ya que cuanto mayor sea el número de ideas expresadas más posibilidades se tendrán de encontrar la solución.

Cuando se tienen suficientes ideas se eligen las mejores y se evalúa si permiten dar solución al problema planteado, si es así se concluye y sino se continúa la búsqueda.

### **3.13. LLUVIA DE IDEAS.**

Esta técnica se diferencia de la de torbellino, en que no se buscan nuevas soluciones a un problema, sino que sólo se pretende saber que conocimientos tienen los miembros de un grupo sobre un tema o problema.

Se usa en cualquier momento de la vida del grupo, tanto para evaluar lo conocimientos previos, como los obtenidos después de una exposición. Se requiere que el Animador o expositor formule las preguntas y enliste en el pizarrón las ideas expresadas por el grupo, para obtener rápidamente el resumen de la información con que cuentan los integrantes del grupo.

### **3.14. LA REJA.**

La técnica de la reja hace posible que los integrantes del grupo, al participar en dos equipos diferentes, logren obtener la visión que tienen todos los miembros del grupo, sobre un tema o problema.

Esta técnica se realiza en dos momentos. En el primero se divide al grupo en equipos, si son 25 se harán grupos de 5, si son 36 de 6, si son 49 de 7, etcétera y a cada quien se le dará un número; en seguida se desarrolla el trabajo encomendado y se llega a una síntesis o conclusión del equipo, que será la información que se lleve al siguiente equipo de trabajo.

En el segundo momento se pide que se agrupen en equipos según el número personal que se les

---

dio en el momento anterior, así se reunirán en un equipo todos los números uno, en otros los 2, en otros los 3, etcétera, de tal manera que cada quien aportará a su nuevo equipo la síntesis o conclusiones de su anterior equipo teniendo así cada equipo la información del trabajo de todos los equipos. Su labor consistirá en llegar a una síntesis o conclusión, a partir de las presentadas por cada equipo, que será dada por un informador a todo el grupo en pleno.

	Primer Equipo					Segundo Equipo					
Equipo A-	1	2	3	4	5	1	1	1	1	1	Equipo 1
Equipo B-	1	2	3	4	5	2	2	2	2	2	Equipo 2
Equipo C-	1	2	3	4	5	3	3	3	3	3	Equipo 3
Equipo D-	1	2	3	4	5	4	4	4	4	4	Equipo 4
Equipo E-	1	2	3	4	5	5	5	5	5	5	Equipo 5

### 3.15 COMISIÓN.

Esta técnica consiste en que un grupo delega una acción, a un equipo de personas por él seleccionado, para que la realicen en su nombre.

Las acciones delegadas pueden ser: la elaboración de un proyecto, el estudio de un tema o problema, la búsqueda de alternativas, la elaboración de una síntesis, o de un programa, etcétera.

Como la comisión actúa a nombre del grupo, debe seguir las indicaciones y principios que se le señalen.

En la primera reunión de la comisión se nombra a un coordinador para que dirija las reuniones y a un informador para que tome nota de lo tratado y para que dé a conocer al equipo los resultados obtenidos por la comisión.

## 4.- AUXILIARES AUDIOVISUALES.

Los Auxiliares Audiovisuales son medios, métodos y técnicas, que nos ayudan a realizar una exposición más amena, interesante y sobre todo, logran atraer la atención de los miembros del grupo.

---

#### **4.1. PIZARRÓN.**

Por motivo de su tamaño y ubicación puede emplearse ventajosamente en grupos numerosos. Se recomienda utilizar pizarrones de porcelana con plumones o en su defecto los de color verde.

El pizarrón nos puede servir para reproducir el material original, para hacer énfasis en algunas frases importantes.

La persona que escribe debe retirarse de la parte escrita lo mas rápido posible a fin de permitir a los demás observar sin dificultad.

Se recomienda no interrumpir las explicaciones mientras se escribe; pero no se debe hablar mientras se está de espaldas al grupo.

#### **4.2. PERIÓDICO MURAL DEL EXPOSITOR.**

Este auxiliar consiste en una tabla o superficie plana sobre la que pueden colocarse anuncios, informes, caricaturas, boletines, gráficas, etcétera, a fin de despertar el interés y complementar los informes presentados durante la reunión.

#### **4.3. PERIÓDICO MURAL DEL GRUPO.**

Sirve para elevar la cultura de los miembros del grupo y para transmitir mensajes, puede estar colocado a la entrada del salón.

#### **4.4. GRÁFICAS.**

La gráfica es la representación objetiva de los datos referentes a cantidades y muestra comparaciones, relaciones, tendencias y desarrollos. Son dibujos que representan hechos e ideas claras y de manera interesante. Se han adoptado, por lo general, cuatro tipos de gráficas que son:

- de barras.
- de curvas.
- de círculos.
- de figuras.

Los requisitos fundamentales de toda gráfica son los de exactitud y claridad debiéndose evitar las gráficas muy complicadas.

En la elaboración de este material deben utilizarse colores fuertes para hacer más fácil la lectura.

---

#### **4.5. CARTELES.**

El cartel o póster es un dibujo cuya finalidad consiste en hacer un llamado visual atractivo y por lo general tiene pocas palabras.

Finalidades:

- Hacer un llamado urgente.
- Condensar una idea principal o un número muy reducido de ideas.
- Presentar pensamiento y conceptos que serán vistos o entendidos a cierta distancia. Para lo cual es necesario determinar si el tema se puede presentar con un cartel o póster.

#### **4.6. CARICATURAS.**

La caricatura es una representación que hace uso del simbolismo y, con frecuencia, de la exageración, a fin de presentar una idea u opinión y hacer un llamado urgente en relación con los acontecimientos de actualidad, personajes destacados o situaciones de diversa índole.

Es una variante del cartel, pero trata el tema con menos seriedad y a veces mediante el ridículo.

Hay dos clases de caricaturas:

- Las humorísticas que provocan instantáneamente hilaridad.
- Las dramáticas capaces de hacer llorar o estremecer.

Desde el punto de vista educativo son más importantes las segundas; las humorísticas se olvidan muy pronto.

#### **4.7. HISTORIETAS GRÁFICAS.**

Teniendo en cuenta la gran influencia que las revistas de caricaturas ejercen en las grandes masas de la población y muy en particular en los niños y adolescentes, se ha elaborado un nuevo auxiliar visual de esa especie que da muy buenos resultados en la comunicación de masas.

El objeto principal de este material es, a la vez que hacer más atractivo el tema, desarrollar en los miembros del grupo el sentimiento artístico.

Ventajas:

Es un material fácil de elaborar, pudiéndose hacer en hojas o en cartoncillos, con dibujos o con re-

---

Su costo es reducido.

Son muy interesantes por ofrecer facilidad en su lectura, y con ello resulta estimulado el hábito de la lectura.

Contribuyen a desarrollar el vocabulario.

Nos motivan el gusto por coleccionar.

Responden a nuestro anhelo artístico.

Metodología:

Que las ilustraciones de que consta la tira, sean de la calidad necesaria para desarrollar el tema.

El lenguaje que describa las escenas debe ser de la más alta calidad.

Será conveniente que, si los dibujos están iluminados, se empleen los colores muy vivos.

Los dibujos han de ser artísticos y de fácil comprensión.

En su elaboración pueden intervenir los integrantes del grupo, lo mismo que en la recopilación.

#### **4.8. HISTORIETA GRÁFICA EN ROLLO.**

Se elabora en una tira de papel o tela que, por medio de una serie de escenas, desarrolla un tema. Estos materiales son muy populares. Es una historieta gráfica (sin texto) en un tamaño grande para poder ser utilizado en forma colectiva.

Ventajas:

- Es un material para elaborar en papel o tela.
- Responde al anhelo artístico de los miembros del grupo.
- Es interesante para el auditorio.
- Puede emplearse con éxito en gran cantidad de temas.

Metodología:

- Puesto que puede elaborarse con gises, o pinturas de agua, debe ser siempre a colores. Para evitar que el gis se levante o manche, puede humedecerse con leche, o con goma laca disuelta en alcohol.
  - En su confección deben participar directamente todos los miembros del grupo.
-

#### **4.9. MURAL.**

Se llama mural a una serie de dibujos que desarrollan un tema.

En México existen gran cantidad de estos murales, tanto dentro como en el exterior de los edificios públicos y centros escolares.

#### **4.10. ELABORACION DE FRANELÓGRAFO.**

El franelógrafo es un recurso didáctico que se basa en un principio sumamente sencillo, pero su efecto es asombroso.

El ver que el narrador tome algún objeto, lo oprima suavemente sobre el franelógrafo, retire la mano y el objeto quede allí pegado, es algo que siempre fascina al auditorio. Lo que ocurre es que el objeto lleva pegado por detrás una tira de papel lija o de felpa, o sencillamente una poca de arena pegada.

Es fácil hacer un buen franelógrafo. Se cubre una tabla con tela afelpada, franela gruesa por ejemplo, y se monta en un caballete o se fija en la pared. La tela afelpada puede ser de cualquier color.

Técnica:

Una madera aglomerada, cartón-tabla, o cartón de uno o dos centímetros de grueso para construir la base.

Las telas adecuadas para recubrir la base son: lana, franela y felpa.

Estira la tela sobre la tabla, dobla las esquinas y sujétale con tachuelas o grapas, por la parte posterior.

Coloca el tablero sobre un caballete, mesa o escritorio.

Cerciórate de que cada ilustración sea lo suficientemente grande y clara como para que todo el auditorio pueda verla sin esfuerzo.

Pega pedacitos de franela, felpa, papel lija o arena por detrás de cada ilustración que vayas a mostrar y has la prueba con cada una antes de hacer la presentación.

Planea con cuidado cada paso de la demostración. El plan debe tener las claves para saber en qué momento hay que colocar las ilustraciones en el franelógrafo.

Cuando no se use el franelógrafo para demostraciones, se puede utilizar para colocar avisos o como base para el periódico mural.

---

#### 4.11. ROTAFOLIO.

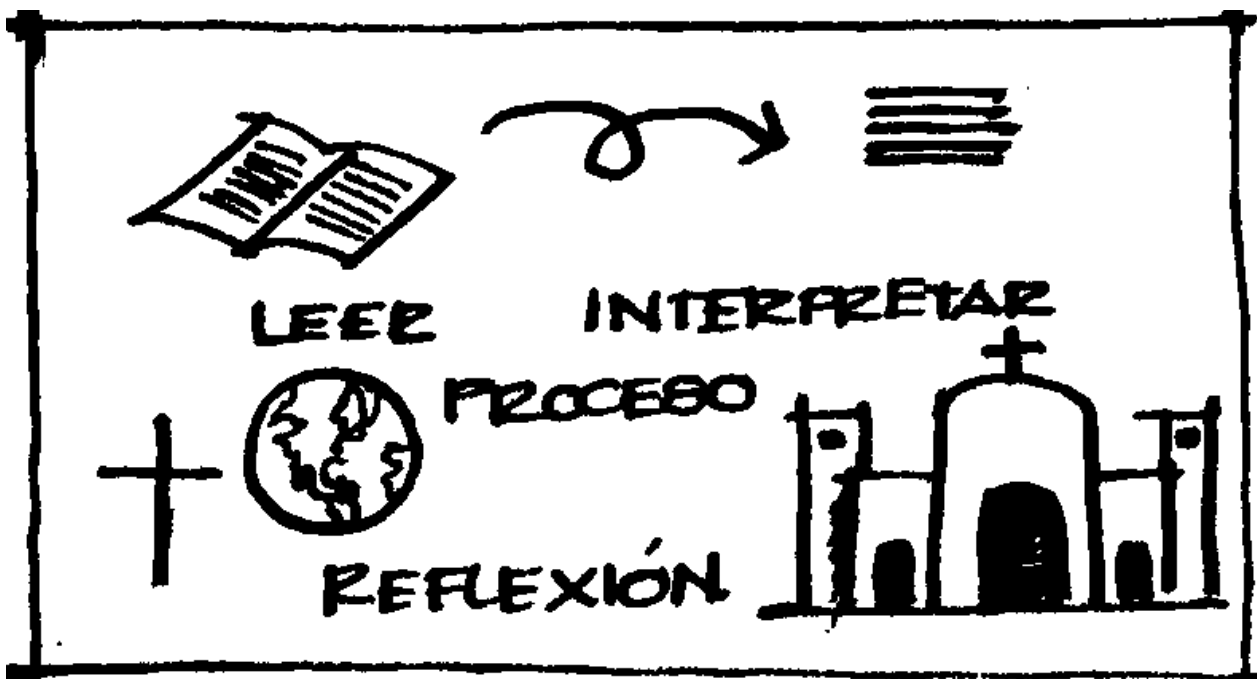
El rotafolio sirve para presentar un tema amplio en sus diferentes fases. Reducido a su más simple expresión el rotafolio puede definirse como un medio para transmitir una serie de mensajes sucesivos, que aparecen en las hojas de un gran bloc de papel.

El bloc se monta sobre un caballete y las hojas se van volteando hacia arriba a medida que avanza la lección. Uno tras otro, los temas o diagramas de la serie se van exponiendo, una idea va reforzando a la otra. Si bien las caricaturas, los diagramas y las estampas, aumentan mucho el interés, son las frases sencillas las que aportan el mayor impacto.

El rotafolio es un recurso didáctico que se presta para muchas situaciones. Es portátil, legible, práctico y permite una presentación ordenada.

La presentación de un rotafolio es muy sencilla, pero es necesario prepararla con todo cuidado, tanto para que la presentación sea ordenada, como para que no le falten ni le sobren elementos.

Se empieza por conseguir los blocs, que los hay hasta de un metro cuadrado. El bloc se sujeta prensando su parte superior con tiras de madera o metal, apretadas con tornillos.



**CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN****CAPÍTULO 4. TÉCNICAS DE LA ACCIÓN DEL GRUPO.**

1.- Escribe el número que corresponde al orden en que se presentan los cuatro aspectos técnicos relacionados con las actividades de un grupo.

- \_\_\_\_\_ Medios audiovisuales.  
 \_\_\_\_\_ La planeación y programación de una meta.  
 \_\_\_\_\_ Técnicas para la participación del grupo.  
 \_\_\_\_\_ Técnicas de la exposición oral.

2.- Indica **F** o **V** según sea la frase **Falsa** o **Verdadera**

La Hoja de Programación:

- \_\_\_\_\_ Es la representación gráfica de las actividades, personales y de grupo.  
 \_\_\_\_\_ Indica el material necesario para cada actividad.  
 \_\_\_\_\_ Es una manera de discutir durante seis minutos un tema.  
 \_\_\_\_\_ Sirve para preparar y realizar, con la mayor precisión, una meta.  
 \_\_\_\_\_ Señala al responsable de cada una de las actividades.  
 \_\_\_\_\_ Indica el inventario y estudia intensamente un tema.  
 \_\_\_\_\_ Permite establecer los tiempos y las actividades a realizar para alcanzar la meta.  
 \_\_\_\_\_ Permite expresar de manera libre los conocimientos sobre un tema.  
 \_\_\_\_\_ Recuerda el orden de cada actividad.  
 \_\_\_\_\_ Sirve para saber cuantas y cuáles son las actividades a realizar para alcanzar la meta.  
 \_\_\_\_\_ Establece tiempo y horario para cada actividad.  
 \_\_\_\_\_ Recuerda la manera de realizar una exposición más amena.  
 \_\_\_\_\_ Ayudan a conocer los efectos traerá el retraso de alguna actividad.

3.- Señala la letra **A**, **B**, o **C** según corresponda a las acciones que tenga que realizar el Animador para:

- A.** Para lograr una buena exposición.  
**B.** Para preparar la reunión.  
**C.** Para el contenido de la reunión.

- \_\_\_\_\_ Hacer oración por el fruto de la palabra.  
 \_\_\_\_\_ Utilizar un lenguaje que comprendan todos sus miembros.  
 \_\_\_\_\_ No permitir comentarios que desvíen del tema principal.  
 \_\_\_\_\_ Tomar en consideración el tiempo con que se cuenta.  
 \_\_\_\_\_ pedir su participación cuando estén distraídos.  
 \_\_\_\_\_ Estudiar qué es lo que necesitan los que asisten a la reunión.  
 \_\_\_\_\_ Hacer oración por el fruto de la palabra.  
 \_\_\_\_\_ Atraer la atención del distraído llamándole por su nombre  
 \_\_\_\_\_ Presentar la virtud.  
 \_\_\_\_\_ La mejor preparación es la práctica de lo que se va a enseñar.  
 \_\_\_\_\_ No permitir comentarios que desvíen del tema principal.



4.- Coloca a cada definición la letra que corresponda a la técnica de trabajo:

- A.- Simposio
- B.- Foro
- C.- La reja
- D.- Panel.
- E.- Torbellino de ideas
- F.- Asamblea
- G.- Phillips 6-6
- H.- Mesa redonda
- I.- Diálogo o debate
- J.- Lluvias de ideas
- K.- Seminario
- L.- Cuchicheo (diálogo simultáneo)
- M.- Congreso
- N.- Entrevista o consulta pública

\_\_\_\_\_ En ella participan los miembros de una organización ya sea personalmente o a través de sus representantes. Tiene como fin el mantener informados y confirmados en su compromiso a los miembros de la organización.

\_\_\_\_\_ Un grupo grande se divide en subgrupos de seis personas, para discutir durante seis minutos un tema y llegar a una conclusión, de los informes de todos los subgrupos se extrae luego la conclusión general.

\_\_\_\_\_ Un equipo de expertos desarrolla aspectos de un tema o problema en forma sucesiva ante el grupo.

\_\_\_\_\_ Un grupo que expresa de manera libre los conocimientos que tiene sobre un tema o problema. No busca soluciones nuevas.

\_\_\_\_\_ Un equipo de expertos que sostienen puntos de vista divergentes o contradictorios sobre un mismo tema, exponen ante el grupo en forma sucesiva.

\_\_\_\_\_ Un grupo numeroso de manera ordenada recibe e intercambia información para plantear problemas y soluciones sobre un tema de interés.

\_\_\_\_\_ Un grupo reducido hace un inventario o estudia intensamente un tema, en sesiones planificadas recurriendo a fuentes originales de información.

\_\_\_\_\_ En un grupo reducido, los miembros exponen con la mayor libertad sobre un tema o problema, con el objeto de producir ideas originales o soluciones nuevas.

\_\_\_\_\_ El grupo en su totalidad discute informalmente un tema, hecho o problema, conducido por un coordinador.

\_\_\_\_\_ Dos personas capacitadas y especialmente invitadas, conversan ante un auditorio sobre un tema, siguiendo un esquema en el que se han puesto de acuerdo.

\_\_\_\_\_ Un equipo de expertos discute un tema en forma de diálogo o conversación ante el grupo.

\_\_\_\_\_ Un experto es interrogado por un miembro del grupo ante el auditorio, sobre un tema ya fijado.

\_\_\_\_\_ El coordinador expone el tema, hecho o problema a tratar. El grupo se divide en subgrupos, éstos se numeran según el número de miembros de cada equipo. En el primer paso la numeración va vertical, en el segundo horizontal.

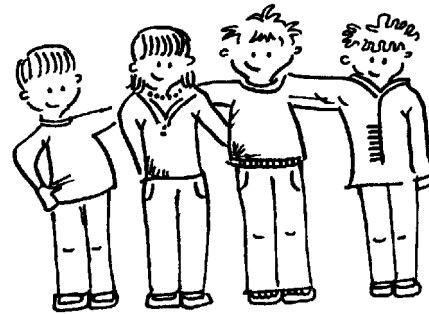
\_\_\_\_\_ En un grupo, los miembros dialogan simultáneamente de a dos, para discutir un tema o problema del momento.

5.- Los auxiliares audiovisuales son: \_\_\_\_\_

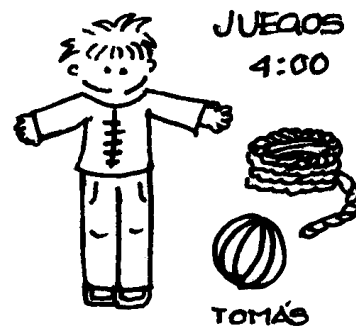
- a) Técnicas que permiten la participación activa del grupo.
- b) Técnicas que permiten la representación gráfica de las actividades.
- c) Técnicas que permiten una exposición más amena e interesante.
- d) Técnicas que permiten lograr una buena exposición.
- e) Ninguna, no sé, tengo duda.

6.- Coloca a cada auxiliar audiovisual definición la letra que corresponda de su definición:

- A.- Rotafolio
- B.- Carteles
- C.- Pizarrón
- D.- Historieta gráfica en rollo
- E.- Caricaturas
- F.- Periódico mural del expositor
- G.- Gráficas
- H.- Fanelógrafo
- I.- Mural
- J.- Periódico mural del grupo
- K.- Historietas gráficas



- \_\_\_\_\_ Representación que hace uso del simbolismo.
- \_\_\_\_\_ Serie de dibujos que desarrollan un tema.
- \_\_\_\_\_ Hacer más atractivo el tema con dibujos en rollo.
- \_\_\_\_\_ Representación objetiva de datos.
- \_\_\_\_\_ Llamado visual urgente.
- \_\_\_\_\_ Información del expositor.
- \_\_\_\_\_ Hacer más atractivo el tema con dibujos en tira.
- \_\_\_\_\_ Hacer énfasis en algunas frases importantes.
- \_\_\_\_\_ Transmite una serie de mensajes sucesivos.
- \_\_\_\_\_ Se pegan objetos que describen el tema.
- \_\_\_\_\_ Información del grupo.





# **LA SESIÓN DE ESTUDIO**

## Capítulo 5

# LA SESIÓN DE ESTUDIO

### INTRODUCCIÓN.

#### Definición:

La Sesión de Estudio es la reunión que un grupo poco numeroso, tiene cada semana para estudiar los temas de formación siguiendo una técnica.

#### Ventajas de la Sesión de Estudio:

**Es un medio de formación**, porque hace reflexionar, buscar las razones para formular opiniones y para fortalecer los conocimientos. No solamente proporciona una formación teórica sino que además da información para la “*vida*” debido al intercambio de experiencias y al compromiso.

**Es una fuente de acción** porque permite tomar decisiones y aplicarlas a la vida. La Sesión de Estudio puede ser dirigida por los diferentes integrantes del grupo, así se benefician por el trabajo de preparación que tienen que realizar y por el esfuerzo que representa asumir la animación del estudio. Por ello es bueno que todos los miembros del grupo lo hagan.

#### Técnicas de la Sesión de Estudio.

Para la Sesión de Estudio se ofrecen a continuación las siguientes técnicas, con sus respectivos ejemplos:

- 1.- Pregunta Circulante.
-

- 2.- Lectura Comentada.
- 3.- Foro de Preguntas, Respuestas y Comentarios.
- 4.- Exposición Discutida.
- 5.- Investigación Analítica.
- 6.- Bandos.
- 7.- Comentarios del Evangelio.

## **1.- PREGUNTA CIRCULANTE.**

### **1.1.- Definición:**

Esta técnica consiste en que el Animador haga una serie de preguntas a cada uno de los participantes, con el fin de que el tema se conozca y sea bien entendido, se fijen conceptos y se provoquen opiniones. El estudio puede iniciarse ya sea con una introducción del tema o directamente haciendo preguntas.

### **1.2.- Metodología:**

#### **1.2.1.- Preparación:**

El Animador prepara las preguntas que va a hacer sobre cada apartado del tema.

#### **1.2.2.- Realización.**

La pregunta Circulante puede hacerse igual a cada quien, hasta conseguir que se comprenda su contenido; sin embargo se puede cambiar la forma de la pregunta para mantener el interés.

En cuanto un punto ha sido suficientemente desarrollado y comprendido, hay que pasar al siguiente, uniéndolos por medio de un comentario que hace el Animador o que provoca con las preguntas, cuidando de estimular el diálogo.

Es importante que todos los miembros del grupo sean interrogados, y esto hay que hacerlo observando a cada quien para alentarlos a participar.

Quien dirige el estudio procure dar oportunidad para que cada persona hable libremente, para que exponga con confianza sus dudas o pida las explicaciones que desee. Así cualquiera de los integrantes se podrá decidir a opinar y a aceptar la responsabilidad de preparar el estudio y de dirigirlo.

---

---

## **2.- LECTURA COMENTADA.**

### **2.1.- Definición:**

La lectura comentada consiste en platicar sobre el tema, después de su lectura en voz alta, dirigida por un animador.

### **2.2.- Metodología:**

#### **2.2.1.- Preparación:**

Se les avisa con tiempo a los participantes cual será el tema que se va a tratar.

La persona que va a actuar como Animador de la sesión estudia el texto y prepara las explicaciones y preguntas necesarias para que todos los participantes comprendan el tema y participen en el estudio. El Animador puede pedir que cada uno de los miembros del grupo se vaya encargando de la lectura en el momento de realizarse el estudio.

Es necesario que todos los participantes tengan el libro con el tema que se está estudiando.

#### **2.2.2.- Realización:**

Es conveniente hacer la lectura de corrido y después volver a leer cada párrafo para irlo comentando.

Es indispensable que al comentario del lector siga el de los demás integrantes, pues no resultaría sesión de estudio si sólo habla uno. El Animador debe poner en esto mucho empeño.

Es necesario provocar los comentarios. El Animador procurará hacer esto mediante preguntas: ¿Están ustedes de acuerdo con lo leído? ¿Qué entendiste de este párrafo? ¿Cuál es la principal idea? ¿Qué relación hay entre tal enseñanza y opinión y la situación que nos rodea? Etcétera.

## **3.- FORO DE PREGUNTAS, RESPUESTAS Y COMENTARIOS.**

### **3.1.- Definición:**

Esta técnica de estudio se realiza a base de preguntas y respuestas hechas por los miembros del grupo, con la dirección de un Animador.

### **3.2.- Metodología:**

Se escoge el tema que se va a estudiar con esta técnica.

Los participantes se pueden dividir en equipos, a los que se les reparten los distintos apartados del

---

tema, para que preparen las preguntas que les interese hacer. Si la técnica se va a preparar de una reunión a otra, en ese tiempo los equipos prepararán las preguntas. Si es en la misma reunión se dan varios minutos a cada equipo, o a cada participante, para que preparen sus preguntas después de leer el tema.

El Animador reúne las preguntas hechas por los participantes y se las va haciendo al resto de los miembros del grupo, o bien éstos se las hacen unos a otros, si el grupo se dividió en equipos se las harán de un equipo a otro.

Cada una de las respuestas deberá ser comentada por los participantes a fin de que el punto tratado quede bien claro.

Al final de cada apartado del tema tratado, el Animador resume las contestaciones.

#### **4.- EXPOSICIÓN DISCUTIDA.**

##### **4.1.– Definición:**

Esta técnica consiste en encomendar a uno de los participantes el desarrollo del tema que se va a estudiar en la siguiente reunión, en la cual el encargado del tema, lo expone en la forma más clara ordenada y completa que le sea posible, dando oportunidad, al terminar cada uno de los puntos, de que todos participen con preguntas, objeciones y comentarios.

##### **4.2.– Metodología:**

###### **4.2.1- Preparación.**

La persona que va a dirigir el estudio se informará bien sobre el tema y lo estudiará varios días antes de la reunión.

Puede profundizar en el contenido del tema con: lecturas, reflexiones, discusiones con personas competentes, etcétera.

Observará a su alrededor las actitudes y los casos que puedan ser ejemplo del punto que se va a estudiar para aportar vivencias.

Antes de la reunión redactará el plan en detalle, anotará las principales ideas que se van a tratar y preparará el material gráfico que servirá de apoyo a su presentación.

Tendrá muy clara la idea central.

Se les avisará a los participantes, en la reunión anterior, acerca del tema que se va a tratar para

---

que puedan observar, leer sobre el particular y preparar sus propias opiniones. Se les puede pedir a uno que reflexione especialmente sobre algún aspecto del tema.

#### **4.2.2- Realización:**

Un buen principio es el despertar interés desde que se inicia el estudio, hablando de manera clara y haciendo uso del material gráfico que ha preparado.

Se puede iniciar el estudio con una afirmación que plantea duda, o que provoque oposición, o que descubra la realidad de una situación.

Es importante exponer cada uno de los puntos en que se dividió el tema, buscando que al final de cada uno de dichos apartados se dé el intercambio y la discusión de ideas y opiniones.

### **5.- INVESTIGACIÓN ANALÍTICA.**

#### **5.1.- Definición:**

Esta técnica consiste en la lectura de una obra, o en la revisión de una serie de libros o publicaciones, con el objeto de seleccionar citas sobre un tema determinado que se trata de analizar con mayor profundidad. Esta técnica puede llevarse a cabo de forma individual o en grupo, bajo la dirección de un coordinador.

#### **5.2.- Metodología:**

##### **5.2.1- Preparación:**

El coordinador prepara un esquema o guión señalando los aspectos del tema que se pueden o se desean profundizar. De este guión se necesitarán copias para los participantes.

Decir la obra, los libros, revistas, etcétera, que servirán como base para el estudio, para que puedan conseguirlos con tiempo.

##### **5.2.2.- Realización.**

El coordinador distribuirá el material escogido entre los participantes en el estudio.

Cada uno leerá con cuidado el material que le tocó, anotando en una hoja aparte la página y el párrafo donde encuentre un comentario relacionado con el tema.

Una vez terminado el trabajo de investigación, los participantes se reunirán en grupo y cada uno leerá o explicará brevemente los párrafos encontrados, para después comentarlos entre todos.

---

Al final el coordinador hará un breve resumen de lo tratado.

De este resumen se pueden tomar sugerencias o compromisos personales o de grupo.

NOTA: El trabajo de investigación personal puede darse como tarea de una reunión a otra.



## 6.- BANDOS.

### 6.1.- Definición:

Esta técnica requiere de que el Animador divida al grupo en dos equipos y haga preguntas a cada bando, anotándole puntos buenos o malos según sean las respuestas.

### 6.2.- Metodología:

#### 6.2.1.- Preparación:

El Animador prepara un buen número de preguntas sobre el tema que se va a estudiar, teniendo cuidado de que puedan tener una contestación breve y precisa.

#### 6.2.2.- Realización:

Se forman dos bandos "A" y "B" (se les puede dar un nombre) dividiendo equitativamente el grupo en dos.

El Animador hace la primera pregunta al bando "A" para que alguno de sus miembros la conteste. Si la contestación es correcta se anota un punto bueno a dicho bando, en caso contrario obtendrá un

---

punto malo y se pasa la oportunidad de contestar al bando “B”, procediendo con éste en la misma forma que con el anterior.

Se siguen haciendo las preguntas hasta terminar con ellas. El bando que tiene mayor número de puntos buenos es el vencedor.

### **6.2.3.- Variaciones:**

Cada bando puede tener su propio Animador y ser éste quien haga la pregunta al equipo contrario.

Se hace la pregunta directamente a un miembro del bando “A”, en caso de que éste falle, además de dar un punto malo a su equipo queda eliminado. Si la contestación no es correcta, la misma pregunta se le hace directamente a un miembro del bando “B”. Así se continúa hasta eliminar a todos los participantes menos a uno. En esta forma hay dos tipos de vencedor, por parte del bando cuya puntuación sea la más alta y por otra el participante que no fue eliminado. No es bueno combinar este sistema con el anterior, conviene que se use uno u otro desde el principio.

Se puede dar un premio al bando (al participante también si se siguió el sistema de eliminación) vencedor, por ejemplo un libro, o bien el premio puede ser espiritual, que el equipo vencido rece un rosario u ofrezca una misa por el bando vencedor.

## **7.- COMENTARIOS DEL EVANGELIO.**

### **7.1.- Definición:**

La técnica consta de tres pasos: Análisis, Comentario y Aplicación. También se puede llevar a cabo como reflexión Bíblica al inicio de las sesiones de estudio, o de las reuniones de equipo. En ellas no debe tomar más de 20 minutos. Pero se le dedica todo el tiempo cuando es el tema de la sesión de estudio.

La importancia de la Biblia está en que es un libro de Vida, de Salvación.

La Palabra de Dios está viva y es capaz de transformar al ser humano, por ello necesitamos leerla y comentarla para que se haga vida en cada uno de nosotros. Sólo así Jesucristo será el centro de nuestra vida.

Para la transformación de nuestra vida es también necesaria la ayuda mutua. Tanto desde el punto de vista de las explicaciones que hay que pedir, como de las experiencias y reflexiones que se pueden compartir, así como de las decisiones que es preciso tomar en conjunto.

La presencia del sacerdote es muy útil en estas reuniones. Él es el mejor consejero y orientador de

---

nuestra lectura.

## **7.2.- Metodología:**

### **7.2.1.- Preparación:**

Es muy útil que los participantes se familiaricen con el manejo de la Biblia y que cada uno tenga su ejemplar.

Es muy bueno que todos los participantes sepan qué texto se va a comentar en la siguiente reunión, para que se preparen, lo lean y lo reflexionen.

Para dirigir el comentario es importante que en cada ocasión se escoja a un miembro diferente del grupo, quien deberá preparar con anticipación la explicación.

Una vez que se ha escogido el texto. Se le sitúa en su contexto, es decir, se dice en qué época de la historia de la Salvación tuvo lugar el hecho que se va a comentar, qué relación tiene con acontecimientos narrados en el resto de la Biblia, en qué circunstancias se llevó a cabo, si a su vez forma parte de un acontecimiento más amplio, etcétera.

Se preparan las explicaciones que ayudarán a comprenderlo: datos geográficos, históricos, de costumbres, de doctrina, de interpretación de la Iglesia, etcétera.

Se preparan las preguntas para ayudar a los participantes a hacer sus propio análisis, por ejemplo: ¿En qué lugar se encontraba Jesús?, ¿Por qué se hacía esto o aquello?, ¿Quiénes lo escuchaban o acompañaban?, ¿Qué le contestó mengano?, ¿Cómo vemos en este hecho o enseñanza que Jesús se adaptaba a los que lo escuchaban?, ¿Tienen alguna duda sobre personajes, costumbres, hechos, mencionados en el texto?, etcétera.

El comentario se puede centrar a partir de las siguientes preguntas: ¿Por qué dijo Nuestro Señor tal cosa?, ¿Qué nos indica con tales palabras?, ¿Cómo reprueba tal cosa?, ¿Por qué utiliza Jesús tal figura y qué sentido tiene?, ¿A quién se dirige Jesús en esa ocasión; en sentido más amplio?, ¿Qué verdad se encuentra encerrada en tales palabras?, ¿Cuál es la actitud de Cristo?, ¿Cuál es la actitud de tal o cual persona o grupo?, ¿Qué relación hay entre esto y la situación que nos rodea?, ¿Según esto podemos aceptar, rechazar tal o cual cosa?, ¿Qué es lo que más nos llama la atención en esto?, ¿Qué es lo que no comprendemos?, etcétera.

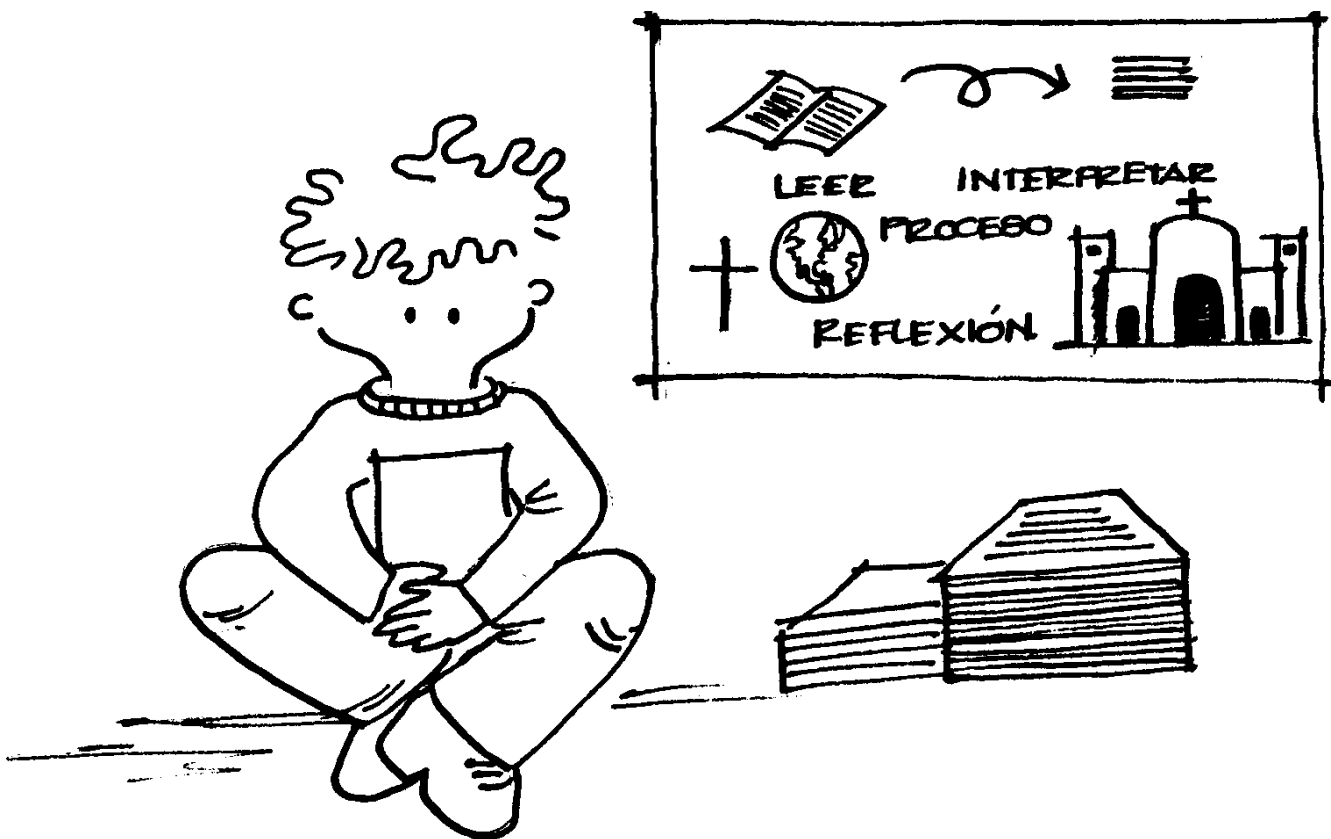
A continuación se deja un tiempo para que cada quien repita lentamente los versículos que más le gustaron, para permitir así que la palabra de Dios vaya transformando a cada uno de los participantes.

El último paso consiste en la aplicación de lo aprendido a la vida de cada uno de los miembros del

---

grupo, para ello pueden ser de utilidad las siguientes preguntas: ¿Qué enseñanza se desprende de este texto?, ¿Cómo miembros de Acción Católica qué trabajo apostólico podemos tomar para aplicar esta enseñanza y llevarla a cabo durante los próximos días?

No siempre se utilizan todas, ni tampoco las mismas preguntas, según el texto hay que escoger las que se adapten mejor y darles el orden que sea más conveniente.



**CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN**

## CAPÍTULO 5. LA SESIÓN DE ESTUDIO.

1.- La sesión de estudio: \_\_\_\_\_

- a) Es un medio de formación y una fuente de acción.
- b) Es un medio de animación y una fuente de realismo.
- c) Es un medio de organización y una fuente de colaboración.
- d) Es un medio de oportunidad y fuente de sencillez.
- e) Ninguna, no sé, tengo duda.

2.- Coloca a cada definición la letra que corresponda a la técnica de trabajo:

- A.- Exposición discutida.
- B.- Foro de preguntas, respuestas y comentarios.
- C.- Lectura comentada.
- D.- Pregunta circulante.
- E.- Comentarios del Evangelio.
- F.- Bandos.
- G.- Investigación analítica.

\_\_\_\_\_ Consiste en la lectura de una obra, o en la revisión de una serie de libros o publicaciones, con el objeto de seleccionar citas sobre un tema determinado que se trata de analizar con mayor profundidad.

\_\_\_\_\_ Consta de tres pasos: Análisis, Comentario y Aplicación.

\_\_\_\_\_ Requiere que el Animador divida al grupo en dos equipos y haga preguntas a cada bando.

\_\_\_\_\_ Consiste en platicar sobre el tema, después de su lectura en voz alta, dirigida por un Animador.

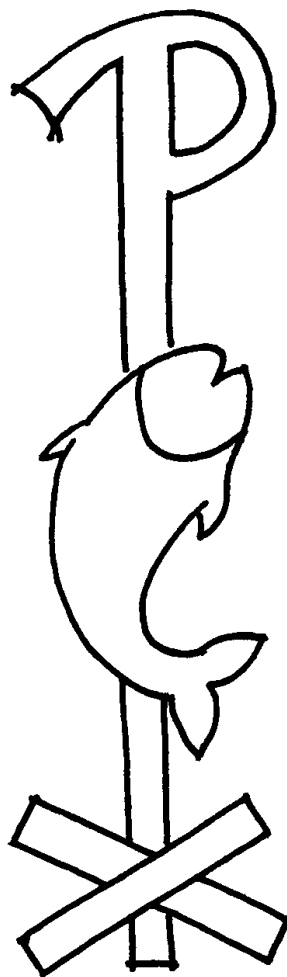
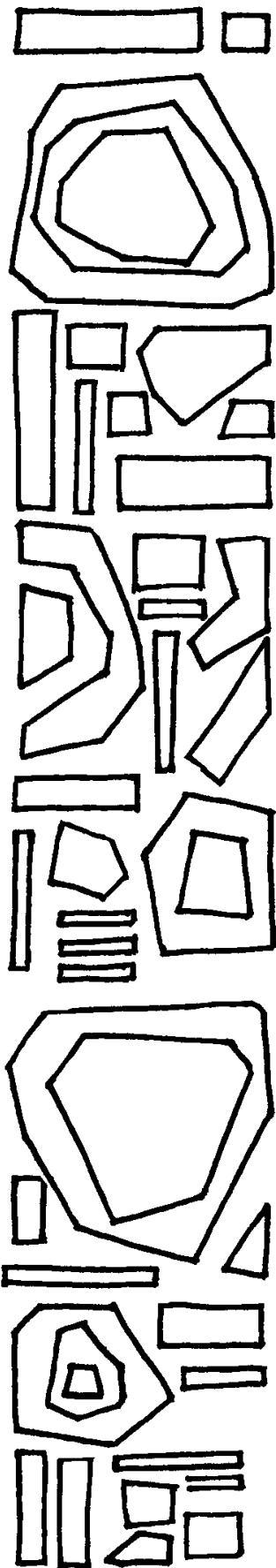
\_\_\_\_\_ Se realiza a base de preguntas y respuestas hechas por los miembros del grupo, con la dirección de un Animador.

\_\_\_\_\_ Consiste en encomendar a uno de los participantes el desarrollo del tema que se va a estudiar en la siguiente reunión.

\_\_\_\_\_ Consiste en que el Animador haga una serie de preguntas a cada uno de los participantes.

---





# ***PEDAGOGÍA DEL EQUIPO CRISTIANO***

# Capítulo 6

## ***PEDAGOGÍA DEL EQUIPO CRISTIANO***

### **1.- EL CONCEPTO DE EQUIPO CRISTO—CÉNTRICO.**

La fuerza pedagógica del cristianismo hay que buscarla en la concepción que tiene del “equipo”, la cual difiere substancialmente de las elaboraciones hechas por las teorías liberales y marxistas; en aquellas es sólo el medio de la superación personal, en éstas el individuo que integra el equipo es sólo el instrumento que le permite salir adelante.

La pedagogía cristiana que presenta la necesidad de poner en práctica la cuestión fundamental de su forma de vida, que no es otra que la relación personal de los miembros del equipo, donde el individuo no se vale del equipo para sus fines egoístas y el equipo no usa como elemento desechable al individuo. La persona y el equipo Cristo—céntrico, basan su interrelación en la satisfacción mutua de sus necesidades, donde el interés principal es la resolución de las necesidades de todas las personas que lo integran, que caminan juntas en el enriquecimiento del hombre y que preparan, paciente pero firmemente el Reino de Dios. Y que son guiados por el mismo Jesús, a través de la Celebración Eucarística, principio y culmen del equipo cristiano.

La pedagogía del equipo cristiano se basa en los Sacramentos en especial Reconciliación y Eucaristía, que llevan a la persona al desprendimiento de sí, a la búsqueda del otro y a la realización del bien común.

---

### **No hay equipo Cristiano sin Sacramentos.**

La búsqueda del otro y la realización del bien común requieren de una formación y ésta no es otra cosa que la asimilación de la experiencia de la humanidad, que acorde con los principios cristianos, permite el desarrollo armónico del hombre, de sus medios y de sus obras.

La asimilación de dichos conocimientos tiene como finalidad y como medio a la acción. *“Lo mismo ocurre con la fe: si no produce obras, muere solita”*. (St. 2,17).

La acción se convierte en liberadora cuando está imbuida del Espíritu Santo.

No formamos para *“algo”*, formamos para construir el Reino de Dios, en todos los aspectos del hombre y de la humanidad: ciencia, técnica, desarrollo, salud, etcétera.

No levantamos estructuras paralelas, impregnamos del Espíritu del Evangelio las estructuras existentes.

Utilizamos todas las técnicas y adelantos pedagógicos, no para suplantar el trabajo con el juego, sino para hacer más eficiente nuestro aprendizaje, el que nunca deja de ser fatigoso. *“comerás el pan con el sudor de tu frente”*. (Gn. 3,19).

La posibilidad de adquirir conocimientos es un derecho natural del hombre, a la pedagogía cristiana le toca señalar con toda claridad el fin último del hombre, llegar a Dios, y en consecuencia *“capacitarlo”* para alcanzar su objetivo.

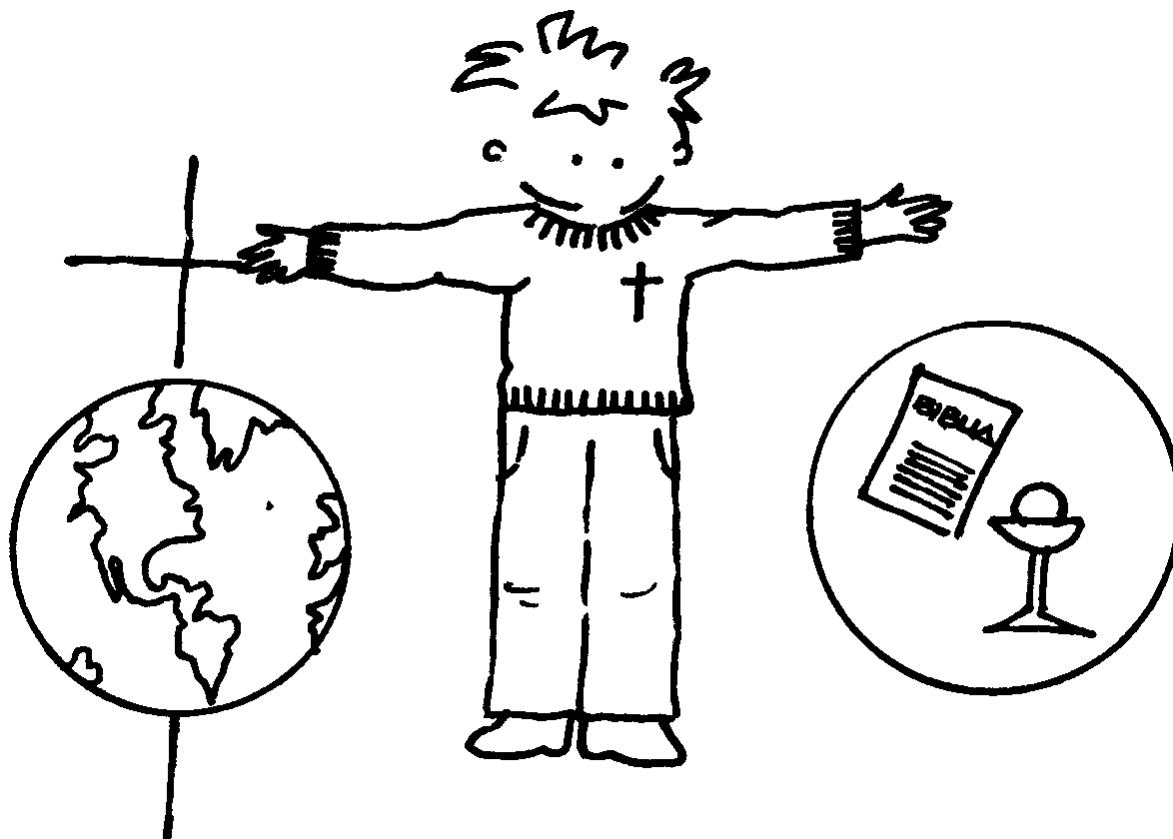
Centra su interés en lograr que los conocimientos, el aprendizaje, se conviertan en vivencia y ésta lleve a la búsqueda de más conocimientos.

El medio de la pedagogía cristiana es el equipo cristiano que se estructura, que se entrelaza en la celebración de la Eucaristía y en su concomitante Sacramento de la Reconciliación.

La aspiración del ser humano es la de alcanzar la felicidad y la pedagogía cristiana debe abrir todas las puertas posibles para que la persona, insertada en el equipo cristiano, es decir en la Iglesia, trabaje ardua y permanentemente en la obtención de la felicidad para su persona, para todos sus semejantes, para la comunidad y para la naturaleza.

Pero la felicidad no se da sólo por uno de esos caminos debe necesariamente integrarlos, simultáneamente, a los tres. Para hacer de estas tres partes de la realidad humana, una obra según los planes de Dios.

---



técnicas y las tácticas de la pedagogía cristiana están dadas por los avances de la ciencia y su objetivo es hacer del grupo, de la comunidad, Iglesia.

El ser humano educado por Cristo, centra su atención crítica en las realidades del mundo, para apoyarlas o para transformarlas radicalmente según el Espíritu del Evangelio.

Son personas que construyen **con alegría infinita al Reino de Dios.**

Para el pedagogo cristiano el dolor y el sufrimiento no son sino una llamada especial de Dios y en consecuencia un medio útil para el desarrollo de la persona y de la Iglesia.

La eternidad, el llamado y Dios mismo están presentes en el dolor y en el sufrimiento.

La integración del equipo se logra a través de la comunicación que comunica a las personas y a sus bienes, la que tiene su base en la comida del mismo pan Eucarístico.

El diálogo entre las personas y de éstas con Dios asegura el éxito del equipo, que así está en posibilidad de trabajar gradual y sistemáticamente en la instauración del Reino.

---

En el equipo no se intercambian sólo ideas o estructuras lingüísticas, es el mismo Cristo el sujeto, el medio de la comunicación. Así, no son los integrantes del equipo los que viven, es Cristo quien vive en ellos. “*y ahora no vivo yo, es Cristo quien vive en mí*”. (Gal. 2, 20).

El trabajo en la construcción del Reino, significa y presupone la creación y la acción, es un trabajo realmente liberador que transforma al ser humano, a la comunidad y a la naturaleza.

La persona educada por la pedagogía cristiana es un ser no adaptado al “estatu quo”, es un inconforme, es un profeta que denuncia y anuncia, pero que sobre todo transforma al mundo a partir de la pedagogía Cristo—céntrica del equipo eclesial.

El Reino se construye haciendo comunidad, haciendo Iglesia; comunicando a las personas entre sí y comunicando a los seres humanos con Dios a través de los Sacramentos. Son dos fases de un sólo proceso que se da simultáneamente.

El equipo cristiano escucha la palabra de Dios porque es Él quien se revela, se da a conocer al hombre y señala la verdad sobre el hombre y sobre Dios. No se puede construir el Reino sin la Palabra de Dios.

En la Biblia Dios no hace otra cosa que “*llamar*” al hombre, desde la creación hasta la consumación de los tiempos.

La Biblia narra la incansable búsqueda de un Dios Padre Misericordioso que no se resigna a perder a sus hijos.

Dios es fuente inagotable de vida y su Palabra es eficaz. Dios nos llama para desempeñar un servicio, una tarea, en favor de la fraternidad.

## 2. EL MÉTODO DE JESÚS.

Jesús atiende a las personas, pero ellas se encuentran en diversas circunstancias, así tenemos que el Evangelio nos transmite la forma de actuar de Jesús. Él atiende a las personas, a los grupos y a las multitudes, los evangeliza y los catequiza.

¿Pero Jesús a quien más atiende? Él tiene un grupo especial de discípulos a los que forma para hacer apostolado. Al grupo de apóstoles se los lleva aparte para explicarles las parábolas.

---

Jesús sigue un buen método, no se deja cansar por el trabajo, evangeliza y catequiza a la persona, a los grupos, a las multitudes pero además y sin dejar de hacer esto, forma un grupo de apóstoles.

Si queremos imitar su método, sabremos que se trata de que no dejemos de hacer lo que ya realizamos, sino que además hagamos un grupo a la manera de Jesús, que formemos un grupo de apóstoles.

Para elegir a los miembros de ese grupo de apóstoles Jesús hace primero oración, con entusiasmo y empeño y va formando hombres y mujeres de oración.

Jesús no invita a ser apóstol a toda una multitud, llama a un pequeño grupo, los entusiasma para hacer algo concreto, los invita a ser pescadores de hombres, a realizar una tarea concreta.

Jesús no invita a un niño de 4 años, a una anciana de 90 y a un muchacho de 18, escoge una etapa de la vida: personas similares, de la misma edad, para hacerlos apóstoles.

Jesús los hace amigos, los prepara, los motiva, les explica, los atiende, los forma y los envía a evangelizar. La formación que les ofrece es gradual y ordenada.

Analicemos de cerca el método que sigue Jesús. Él atiende a la persona, catequiza a la multitud, forma el grupo de apóstoles. Actúa de una manera especial para preparar el grupo, para hacerlo nacer y para que vaya creciendo. Nos dice cuál debe ser su mística, su forma de hacer oración, de crecer en la fe y de recibir su formación.

### **2.1. Jesús atiende a la persona.**

Igual que nosotros Jesús encuentra personas, tanto en forma individual, como en forma grupal o multitudinaria. Al igual que nosotros, Jesús va distribuyendo su tiempo y su persona para atender a toda esa gente.

A diferencia de nosotros Jesús no se deja abrumar por uno u otro polo, para justificar no atender a algunos de ellos.

**Mt. 8, 2-4.** "Si quieres, puede limpiarme de mi enfermedad".

---



[2].Un leproso se acercó, se arrodilló delante de él y le dijo: «Señor, si tú quieres, puedes limpiarme.» [3].Jesús extendió la mano, lo tocó y le dijo: «Quiero; queda limpio.» Al momento quedó limpio de la lepra. [4].Jesús le dijo: «Mira, no se lo digas a nadie; pero ve a mostrarte al sacerdote y ofrece la ofrenda ordenada por la Ley de Moisés, pues tú tienes que hacerles una declaración.»

**Mt. 8, 5-13.** "Capitán Romano... Señor mi criado está enfermo".

[5].Al entrar Jesús en Cafarnaún, se le acercó un capitán de la guardia, suplicándole: [6].«Señor, mi muchacho está en cama, totalmente paralizado, y sufre terriblemente.» [7].Jesús le dijo: «Yo iré a sanarlo.» [8].El capitán contestó: «Señor, ¿quién soy yo para que entres en mi casa? Di no más una palabra y mi sirviente sanará. [9].Pues yo, que no soy más que un capitán, tengo soldados a mis órdenes, y cuando le digo a uno: Vete, él se va; y si le digo a otro: Ven, él viene; y si ordeno a mi sirviente: Haz tal cosa, él la hace.»

[10].Jesús se quedó admirado al oír esto, y dijo a los que le seguían: «Les aseguro que no he encontrado a nadie en Israel con tanta fe. [11].Yo se lo digo: vendrán muchos del oriente y del occidente para sentarse a la mesa con Abrahán, Isaac y Jacob en el Reino de los Cielos,

[12].mientras que los que debían entrar al reino serán echados a las tinieblas de afuera: allí será el llorar y rechinar de dientes.»

[13].Luego Jesús dijo al capitán: «Vete a casa, hágase todo como has creído.» Y en ese mismo momento el muchacho quedó sanó.

**Mt.8,14-15.** Atiende a la suegra de Pedro.

[14].Jesús fue a casa de Pedro; allí encontró a la suegra de éste en cama, con fiebre. [15].Jesús le tocó la mano y se le pasó la fiebre. Ella se levantó y comenzó a atenderle.

**Mt. 8, 19-22.** Un maestro de la ley: "Te seguiré a donde quiera que vayas".

[19].Entonces se le acercó un maestro de la Ley y le dijo: «Maestro, te seguiré adondequiera que vayas.» [20].Jesús le contestó: «Los zorros tienen cuevas y las aves tienen nidos, pero el Hijo del Hombre ni siquiera tiene dónde recostar la cabeza.» [21].Otro de sus discípulos le dijo: «Señor, deja que me vaya y pueda primero enterrar a mi padre.» [22].Jesús le contestó: «Sígueme y deja que los muertos entierren a sus muertos.»

**Mt.9,2.** "Le llevan un paralítico..."

[2].Allí le llevaron a un paralítico, tendido en una camilla. Al ver Jesús la fe de esos hombres, dijo al paralítico: «¡Animo, hijo; tus pecados quedan perdonados!»

**Mt. 19,16** Un joven fue a ver a Jesús:

[16].Un hombre joven se le acercó y le dijo: «Maestro, ¿qué es lo bueno que debo hacer para conseguir la vida eterna?»

**Mt.20,20.** La madre de los Zebedeos.

[20].Entonces la madre de Santiago y Juan se acercó con sus hijos a Jesús y se arrodilló para pedirle un favor.

**Jn.3, 1-2** Nicodemo.

[1].Entre los fariseos había un personaje judío llamado Nicodemo. Este fue de noche a ver a Jesús y le dijo: [2].«Rabbí, sabemos que has venido de parte de Dios como maestro, porque nadie puede hacer señales milagrosas como las que tú haces, a no ser que Dios esté con él.»

---

## 2. Jesús catequiza a la multitud.

Jesús no sólo se ocupa de las personas y de sus necesidades, está atento para enseñar a las multitudes y anunciarles el Reino.

**Mt. 5,1-2.** "Al ver la multitud, Jesús comenzó a enseñarles..."

[1].Jesús, al ver toda aquella muchedumbre, subió al monte. Se sentó y sus discípulos se reunie-



ron a su alrededor. [2].Entonces comenzó a hablar y les enseñaba diciendo:

**Mc. 2,13.**

[13].Jesús salió otra vez por las orillas del lago; todo el mundo venía a verlo y él les enseñaba.

**Mt. 14, 13-21.** Al bajar de la barca Jesús vio la multitud: Sintió compasión. Los cura. Les da de comer.

[13].Al conocer esa noticia, Jesús se alejó discretamente de allí en una barca y fue a un lugar deshabitado. Pero la gente lo supo y en seguida lo siguieron por tierra desde sus pueblos. [14].Al desembarcar Jesús y encontrarse con tan gran gentío, sintió compasión de ellos y sanó a sus enfermos.

[15].Cuando ya caía la tarde, sus discípulos se le acercaron, diciendo: «Estamos en un lugar deshabitado, y ya ha pasado la hora. Despide a esta gente para que se vayan a las aldeas y se compren algo de comer.»

[16].Pero Jesús les dijo: «No tienen por qué irse; denles ustedes de comer.» [17].Ellos respondieron: Aquí sólo tenemos cinco panes y dos pescados. [18].Jesús les dijo: «Tráiganmelos para acá.»

[19].Y mandó a la gente que se sentara en el pasto. Tomó los cinco panes y los dos pescados, levantó los ojos al cielo, pronunció la bendición, partió los panes y los entregó a los discípulos. Y los discípulos los daban a la gente. [20].Todos comieron y se saciaron, y se recogieron los pedazos que sobraron: ¡doce canastos llenos! [21].Los que habían comido eran unos cinco mil hombres, sin contar mujeres y niños.

**Mt. 15,30-39.** Mucha gente se reunió donde él estaba: Los cura. Les da de comer.

[30].Un gentío muy numeroso se acercó a él trayendo mudos, ciegos, cojos, mancos y personas con muchas otras enfermedades. Los colocaron a los pies de Jesús y él los sanó. [31].La gente quedó maravillada al ver que hablaban los mudos y caminaban los cojos, que los lisiados quedaban sanos y que los ciegos recuperaban la vista; todos glorificaban al Dios de Israel.

[32].Jesús llamó a sus discípulos y les dijo: «Siento compasión de esta gente, pues hace ya tres días que me siguen y no tienen comida. Y no quiero despedirlos en ayunas, porque temo que se desmayen en el camino.» [33].Sus discípulos le respondieron: «Estamos en un desierto, ¿dónde vamos a encontrar suficiente pan como para alimentar a tanta gente?» [34].Jesús les dijo: «¿Cuántos panes tienen ustedes?» Respondieron: «Siete, y algunos pescaditos.»

[35].Entonces Jesús mandó a la gente que se sentara en el suelo. [36].Tomó luego los siete panes y los pescaditos, dio gracias y los partió. Iba entregándolos a los discípulos, y éstos los repartían a la gente.

[37].Todos comieron hasta saciarse y llenaron siete cestos con los pedazos que sobraron. [38].Los que habían comido eran cuatro mil hombres, sin contar mujeres y niños. [39].Después Jesús despidió a la muchedumbre, subió a la barca y fue al territorio de Magadán.

---

**Mc. 1,38.** "Se preocupa por todos: Vamos a los otros lugares cercanos".

[38].Él les contestó: «Vámonos a los pueblecitos vecinos, para predicar también allí, pues para esto he salido.»

**Mc.3,7-12.** "... lo apretujaban..."

[7].Jesús se retiró con sus discípulos a orillas del lago y lo siguió una gran muchedumbre de Galilea. También de Judea, [8].de Jerusalén, de Idumea, del otro lado del Jordán y de las tierras de Tiro y de Sidón, muchísima gente venía a verlo con sólo oír todo lo que hacía.

[9].Jesús mandó a sus discípulos que tuvieran lista una barca, para que toda aquella gente no lo atropellase. [10].Pues al verlo sanar a tantos, todas las personas que sufrían de algún mal se le echaban encima para tocarlo. [11].Incluso los espíritus malos, apenas lo veían, se arrojaban a sus pies y gritaban: «Tú eres el Hijo de Dios.» [12].Pero él no quería que lo dieran a conocer, y los hacía callar.

**Mt. 23, 1-5.** Le dice a la gente y a sus discípulos "Hagan lo que dicen, no lo que hacen".

[1].Entonces Jesús habló tanto para el pueblo como para sus discípulos:

[2].«Los maestros de la Ley y los fariseos han ocupado el puesto que dejó Moisés. [3].Hagan y cumplan todo lo que ellos dicen, pero no los imiten, porque ellos enseñan y no practican. [4].Preparan pesadas cargas, muy difíciles de llevar, y las echan sobre las espaldas de la gente, pero ellos ni siquiera levantan un dedo para moverlas. [5].Todo lo hacen para ser vistos por los hombres. Miren esas largas citas de la Ley que llevan en la frente, y los largos flecos de su manto.

### 2.3. Jesús forma el grupo.

Sin dejar de atender a las necesidades de las personas y de las multitudes Jesús se preocupa por formar a un pequeño grupo de hombres como sus discípulos, como sus apóstoles.

**Mt. 8,18.** Deja a la multitud. (pasa al otro lado del lago)

[18].Jesús, al verse rodeado por la multitud, dio orden de cruzar a la otra orilla.

**Mt.24, 1-5.** Dialoga con ellos: "¿Cuándo vendrá esto? (Señales del fin).

---

[1]. Jesús salió del Templo, y mientras caminaba, sus discípulos le hacían notar las imponentes construcciones del Templo. [2]. Jesús les dijo: «¿Ven todo eso? En verdad les digo: no quedará ahí piedra sobre piedra. Todo será destruido.»

[3]. Como Jesús después se sentara en el monte de los Olivos, los discípulos se acercaron y le preguntaron en privado: «Dinos cuándo ocurrirá todo eso. ¿Qué señales anunciarán tu venida y el fin de la historia?»

[4]. Jesús les contestó: «No se dejen engañar [5]. cuando varios usurpen mi nombre y digan: Yo soy el Mesías. Pues engañarán a mucha gente.

### 2.3.1 Fase prenatal del grupo.

Jesús se prepara para escoger a sus apóstoles por medio de la oración y del ayuno.

**Jn. 3,5.** Cristo cumple con el Padre. (Bautismo).

[5]. Jesús le contestó: «En verdad te digo: El que no renace del agua y del Espíritu no puede entrar en el Reino de Dios. [6]. Lo que nace de la carne es carne, y lo que nace del Espíritu es espíritu.

**Mc. 1,12.** Cristo interioriza, profundiza (Ayuno, tentación).

[12]. En seguida el Espíritu lo empujó al desierto. [13]. Estuvo cuarenta días en el desierto y fue tentado por Satanás. Vivía entre los animales salvajes y los ángeles le servían.

**Mt. 4, 1-11.**

[1]. El Espíritu condujo a Jesús al desierto para que fuera tentado por el diablo, [2]. y después de estar sin comer cuarenta días y cuarenta noches, al final sintió hambre.

[3]. Entonces se le acercó el tentador y le dijo: «Si eres Hijo de Dios, ordena que estas piedras se conviertan en pan.» [4]. Pero Jesús le respondió: «Dice la Escritura: El hombre no vive solamente de pan, sino de toda palabra que sale de la boca de Dios.»

[5]. Después el diablo lo llevó a la Ciudad Santa y lo puso en la parte más alta de la muralla del Templo. [6]. Y le dijo: «Si eres Hijo de Dios, tírate de aquí abajo, pues la Escritura dice: Dios dará ordenes a sus ángeles y te llevarán en sus manos para que tus pies no tropiecen en piedra alguna.» [7]. Jesús replicó: «Dice también la Escritura: No tentarás al Señor tu Dios.»

---

[8].A continuación lo llevó el diablo a un monte muy alto y le mostró todas las naciones del mundo con todas sus grandezas y maravillas. [9].Y le dijo: «Te daré todo esto si te arrodillas y me adoras.» [10].Jesús le dijo: «Aléjate, Satanás, porque dice la Escritura: Adorarás al Señor tu Dios, y a El solo servirás.»

[11].Entonces lo dejó el diablo y se acercaron los ángeles a servirle.

**Mt. 4,17.** Anuncia el Reino (cambio de corazón y de vida).

[7].Desde entonces Jesús empezó a proclamar este mensaje: «Renuncien a su mal camino, porque el Reino de los Cielos está ahora cerca.»

**Lc. 6,12.** "Se pasó la noche en oración". (luego elige a los doce).

[12].En aquellos días se fue a orar a un cerro y pasó toda la noche en oración con Dios.

### 2.3.2 Fase de nacimiento del grupo.

La preparación inmediata para invitar a los apóstoles también es la oración y después los llama de manera personal y a realizar una tarea concreta.

**Lc. 6, 12-16** "Se pasó la noche en oración".

[12].En aquellos días se fue a orar a un cerro y pasó toda la noche en oración con Dios. [13].Al llegar el día llamó a sus discípulos y escogió a doce de ellos, a los que llamó apóstoles: [14].Simón, al que le dio el nombre de Pedro, y su hermano Andrés, Santiago, Juan, Felipe, Bartolomé, [15].Mateo, Tomás, Santiago, hijo de Alfeo, Simón, apodado Zelote, [16].Judas, hermano de Santiago, y Judas Iscariote, que fue el traidor.

**Mc. 1,16.** "Va a donde están".

[16].Mientras Jesús pasaba por la orilla del mar de Galilea, vio a Simón y a su hermano Andrés que echaban las redes en el mar, pues eran pescadores.

**Mt. 4,19.** y **Mc. 1,17.** Llama personalmente, a algo concreto:

[19].Jesús los llamó: «Sígueme, y yo los haré pescadores de hombres.»

---



**Mc. 3,13.** Elige a los doce apóstoles.

[13]. Jesús subió al monte y llamó a los que él quiso, y se reunieron con él. [14]. Así instituyó a los Doce (a los que llamó también apóstoles), para que estuvieran con él y para enviarlos a predicar,

**Lc. 6,13.**

[13]. Al llegar el día llamó a sus discípulos y escogió a doce de ellos, a los que llamó apóstoles: [14]. Simón, al que le dio el nombre de Pedro, y su hermano Andrés, Santiago, Juan, Felipe, Bartolomé, [15]. Mateo, Tomás, Santiago, hijo de Alfeo, Simón, apodado Zelote, [16]. Judas, hermano de Santiago, y Judas Iscariote, que fue el traidor.

**Mt. 4,21.** "Un poco más adelante. . . Jesús vio...

[21]. Más adelante vio a otros dos hermanos: Santiago, hijo de Zebedeo, con su hermano Juan; estaban con su padre en la barca arreglando las redes. Jesús los llamó,

**Mt. 9,9.** Vió a un hombre llamado Mateo. (vió que hacia).

[9]. Jesús, al irse de allí, vio a un hombre llamado Mateo en su puesto de cobrador de impuestos, y le dijo: «Sígueme.» Mateo se levantó y lo siguió.

### 2.3.3. Fase de crecimiento del grupo.

Jesús se preocupa por hacer de sus discípulos un grupo de verdaderos amigos y les enseña el camino de la grandeza en el Reino de Dios que consiste en el servicio.

**Mc. 6,31.** Los hace amigos, los integra.

[31].Jesús les dijo: «Vámonos aparte, a un lugar retirado, y descansarán un poco.» Porque eran tantos los que iban y venían que no les quedaba tiempo ni para comer.

**Lc. 9,10.**

[10].Al volver los apóstoles, contaron a Jesús todo lo que habían hecho. El los tomó consigo y se retiró en dirección a una ciudad llamada Betsaida, para estar a solas con ellos.

**Mt. 20,20-28.** y Mc. 10,35-45. "No así ustedes" (La madre de los Zebedeos).

[20].Entonces la madre de Santiago y Juan se acercó con sus hijos a Jesús y se arrodilló para pedirle un favor. [21].Jesús le dijo: «¿Qué quieres?» Y ella respondió: «Aquí tienes a mis dos hijos. Asegúrame que, cuando estés en tu reino, se sentarán uno a tu derecha y otro a tu izquierda.»

[22].Jesús dijo a los hermanos: «No saben lo que piden. ¿Pueden ustedes beber la copa que yo tengo que beber?» Ellos respondieron: «Podemos.» [23].Jesús replicó: «Ustedes sí beberán mi copa, pero no me corresponde a mí el concederles que se sienten a mi derecha y a mi izquierda. Eso será para quienes el Padre lo haya dispuesto.»

[24].Los otros diez se enojaron con los dos hermanos al oír esto. [25].Jesús los llamó y les dijo: «Ustedes saben que los gobernantes de las naciones actúan como dictadores y los que ocupan cargos abusan de su autoridad. [26].Pero no será así entre ustedes. Al contrario, el de ustedes que quiera ser grande, que se haga el servidor de ustedes, [27].y si alguno de ustedes quiere ser el primero entre ustedes, que se haga el esclavo de todos; [28].hagan como el Hijo del Hombre, que no vino a ser servido, sino a servir y dar su vida como rescate por una muchedumbre.»

**Mc. 9 35.** "Si alguien quiere ser el primero..."

[35].Entonces se sentó, llamó a los Doce y les dijo: «Si alguno quiere ser el primero, que se haga el último y el servidor de todos.»

**Mt. 17,1-2.** y Mc. 9,2. Los hace amigos del Padre. Va revelando el misterio, por ejemplo la transfiguración.

[1].Seis días después, Jesús tomó consigo a Pedro, a Santiago y a su hermano Juan, y los llevó aparte a un monte alto. [2].A la vista de ellos su aspecto cambió completamente: su cara brillaba como el sol y su ropa se volvió blanca como la luz.

### 2.3.3.1. Mística del grupo.

Jesús nos muestra que no sólo los miembros de nuestro grupo trabajan por el Reino, sino que ésta es una tarea que sólo la podemos cumplir con la ayuda del Padre a través de la oración y de que hay muchas personas más realizando la misma labor, por eso no es posible que un grupo de apóstoles critique, desprecie, o destruya la labor que hacen otros en el nombre de Jesús.

**Mc. 9,28-29.** "Por qué no pudimos expulsar ese espíritu".

[28].Ya dentro de casa, sus discípulos le preguntaron en privado: «¿Por qué no pudimos expulsar nosotros a ese espíritu?» [29].Y él les respondió: «Esta clase de demonios no puede echarse sino mediante la oración.»

**Mc. 9,38-41.** "Les prohibimos que arrojaran demonios, porque no eran de los nuestros".

[38].Juan le dijo: «Maestro, hemos visto a uno que hacía uso de tu nombre para expulsar demonios, y hemos tratado de impedirselo porque no anda con nosotros.» [39].Jesús contestó: «No se lo prohíban, ya que nadie puede hacer un milagro en mi nombre y luego hablar mal de mí. [40].El que no está contra nosotros está con nosotros.»

[41].«Y cualquiera que les dé de beber un vaso de agua porque son de Cristo, yo les aseguro que no quedará sin recompensa.»

### 2.3.3.2. Oración del grupo.

Sin duda un grupo que no hace oración, no es un grupo a la manera de Jesús. Él nos enseña a orar sin cesar.

**Mt. 6,5-18.** Como hacer oración.

[5].Cuando ustedes recen, no imiten a los que dan espectáculo; les gusta orar de pie en las sinagogas y en las esquinas de las plazas, para que la gente los vea. Yo se lo digo: ellos han recibido ya

---

su premio. [6].Pero tú, cuando reces, entra en tu pieza, cierra la puerta y ora a tu Padre que está allí, a solas contigo. Y tu Padre, que ve en lo secreto, te premiará.

[7].Cuando pidan a Dios, no imiten a los paganos con sus letanías interminables: ellos creen que un bombardeo de palabras hará que se los oiga. [8].No hagan como ellos, pues antes de que ustedes pidan, su Padre ya sabe lo que necesitan.

[9].Ustedes, pues, recen así: Padre nuestro, que estás en el Cielo, santificado sea tu Nombre, [10].venga tu Reino, hágase tu voluntad así en la tierra como en el Cielo. [11].Danos hoy el pan que nos corresponde; [12].y perdona nuestras deudas, como también nosotros perdonamos a nuestros deudores; [13].y no nos dejes caer en la tentación, sino líbranos del Maligno.

[14].Porque si ustedes perdonan a los hombres sus ofensas, también el Padre celestial les perdonará a ustedes. [15].Pero si ustedes no perdonan a los demás, tampoco el Padre les perdonará a ustedes.

[16].Cuando ustedes hagan ayuno, no pongan cara triste, como los que dan espectáculo y aparentan palidez, para que todos noten sus ayunos. Yo se lo digo: ellos han recibido ya su premio. [17].Cuando tú hagas ayuno, lávate la cara y perfúmate el cabello. [18].No son los hombres los que notarán tu ayuno, sino tu Padre que ve las cosas secretas, y tu Padre que ve en lo secreto, te premiará.

### 2.3.3.3. Fe del grupo.

Todo le es posible para el que tiene fe en Dios.

#### **Mc. 11,20-23.** Ámbito de Fe:

[20].Cuando pasaban de madrugada, los discípulos vieron la higuera, que estaba seca hasta la raíz. [21].Pedro se acordó, y dijo a Jesús: «Maestro, mira, la higuera que maldijiste se ha secado.»

[22].Jesús respondió: «Tengan fe en Dios. [23].Yo les aseguro que el que diga a este cerro: ¡Levántate de ahí y arrójate al mar!, si no duda en su corazón y cree que sucederá como dice, se le concederá.

#### **Mt. 21,21.**

---



[21]. Jesús les declaró: «En verdad les digo: si tienen tanta fe como para no vacilar, ustedes harán mucho más que secar una higuera. Ustedes dirán a ese cerro: [22]. ¡Quítate de ahí y échate al mar!, y así sucederá. Todo lo que pidan en la oración, con tal de que crean, lo recibirán.»

#### 2.3.3.4. Les habla en el grupo.

Jesús atiende a los miembros de su grupo de manera especial, para que vayan comprendiendo la naturaleza de su misión. Les enseña.

**Mt. 10, 5-16.** Actitudes, contenido y porte físico del enviado.

[5]. A estos Doce Jesús los envió a misionar, con las instrucciones siguientes: «No vayan a tierras de paganos, ni entren en pueblos de samaritanos. [6]. Diríjense más bien a las ovejas perdidas del pueblo de Israel.

[7]. A lo largo del camino proclamen: ¡El Reino de los Cielos está ahora cerca! [8]. Sanen enfermos, resuciten muertos, limpien leprosos y echen los demonios. Ustedes lo recibieron sin pagar, denlo sin

---

cobrar. [9].No lleven oro, plata o monedas en el cinturón. [10].Nada de provisiones para el viaje, o vestidos de repuesto; no lleven bastón ni sandalias, porque el que trabaja se merece el alimento.

[11].En todo pueblo o aldea en que entren, busquen alguna persona que valga, y quédense en su casa hasta que se vayan.

[12].Al entrar en la casa, deséenle la paz. [13].Si esta familia la merece, recibirá vuestra paz; y si no la merece, la bendición volverá a ustedes. [14].Y si en algún lugar no los reciben ni escuchan sus palabras, salgan de esa familia o de esa ciudad, sacudiendo el polvo de los pies. [15].Yo les aseguro que esa ciudad, en el día del juicio, será tratada con mayor rigor que Sodoma y Gomorra.

[16].Miren que los envió como ovejas en medio de lobos: sean, pues, precavidos como la serpiente, pero sencillos como la paloma.

**Mt. 16,5.** y Mc. 8,14. "Cuídense de la levadura de los fariseos. . . No trajimos pan".

[5].Los discípulos, al pasar a la otra orilla, se habían olvidado de llevar pan. [6].Jesús les dijo: «Tengan cuidado y desconfíen de la levadura de los fariseos y de los saduceos.» [7].Ellos empezaron a comentar entre sí: «¡Caramba!, no trajimos pan.»

[8].Jesús se dio cuenta y les dijo: «¿Por qué se preocupan, hombres de poca fe? ¿Porque no tienen pan? [9].¿Es que aún no comprenden? ¿No se acuerdan de los cinco panes para los cinco mil hombres, y cuántas canastas recogieron? [10].¿Ni de los siete panes para los cuatro mil hombres, y cuántos cestos llenaron con lo que sobró? [11].Yo no me refería al pan cuando les dije: Cuídense de la levadura de los fariseos y de los saduceos. ¿Cómo puede ser que no me hayan comprendido?»

[12].Entonces entendieron a lo que Jesús se refería: que debían tener los ojos abiertos, no para cosas de levadura, sino para las enseñanzas de los fariseos y saduceos.

**Mt. 16,21.** Jesús comenzó a explicar a sus discípulos. (Anuncia su muerte).

[21].A partir de ese día, Jesucristo comenzó a manifestar a sus discípulos que él debía ir a Jerusalén y que las autoridades judías, los sumos sacerdotes y los maestros de la Ley lo iban a hacer sufrir mucho. Que incluso debía ser muerto y que resucitaría al tercer día.

---

**Mt. 17,22**

[22].Un día, estando Jesús en Galilea con los apóstoles, les dijo: «El Hijo del Hombre va a ser entregado en manos de los hombres, [23].y le matarán. Pero resucitará al tercer día.» Ellos se pusieron muy tristes.

**Mt. 20,17**

[17].Mientras iban subiendo a Jerusalén, Jesús tomó aparte a los Doce y les dijo por el camino: [18].«Ya estamos subiendo a Jerusalén; el Hijo del Hombre va a ser entregado a los jefes de los sacerdotes y a los maestros de la Ley, que lo condenarán a muerte. [19].Ellos lo entregarán a los extranjeros, que se burlarán de él, lo azotarán y lo crucificarán. Pero resucitará al tercer día.»

**Mt. 16,13.** Les pregunta: "Quien dice la gente que es el Hijo del hombre".

[13].Jesús se fue a la región de Cesarea de Filipo. Estando allí, preguntó a sus discípulos: «Según el parecer de la gente, ¿quién soy yo? ¿Quién es el Hijo del Hombre?»

**Mt.17,10.** Ellos preguntan: dicen los escribas...

[10].Los discípulos le preguntaron: «¿Por qué dicen los maestros de la Ley que Elías ha de venir primero?»

**Mt. 18,21.** Ellos preguntan:

[21].Entonces Pedro se acercó con esta pregunta: «Señor, ¿cuántas veces tengo que perdonar las ofensas de mi hermano? ¿Hasta siete veces?»

**Mc. 10,10-12.** Los discípulos volvieron a preguntar (divorcio).

[10].Cuando ya estaban en casa, los discípulos le volvieron a preguntar sobre lo mismo, [11].y él les dijo: «El que se separa de su esposa y se casa con otra mujer, comete adulterio contra su esposa; [12].y si la esposa abandona a su marido para casarse con otro hombre, también ésta comete adulterio.»

**Mt. 19,21-30.** Pedro: "Lo hemos dejado todo".

[21].Jesús le dijo: «Si quieres ser perfecto, vende todo lo que posees y reparte el dinero entre los pobres, para que tengas un tesoro en el Cielo. Después ven y sígueme.»

---

[22]. Cuando el joven oyó esta respuesta, se marchó triste, porque era un gran terrateniente.

[23]. Entonces Jesús dijo a sus discípulos: «En verdad les digo: el que es rico entrará muy difícilmente en el Reino de los Cielos. [24]. Les aseguro: es más fácil para un camello pasar por el ojo de una aguja que para un rico entrar en el Reino de los cielos.»

[25]. Los discípulos, al escucharlo, se quedaron asombrados. Dijeron: «Entonces, ¿quién puede salvarse?» [26]. Fijando en ellos su mirada, Jesús les dijo: «Para los hombres es imposible, pero para Dios todo es posible.»

[27]. Entonces Pedro tomó la palabra y dijo: «Ya ves que nosotros lo hemos dejado todo para seguirte. ¿Qué recibiremos?» [28]. Jesús contestó: «A ustedes que me han seguido, yo les digo: cuando todo comience nuevamente, y el Hijo del Hombre se sienta en su trono de gloria, ustedes también se sentarán en doce tronos, para juzgar a las doce tribus de Israel. [29]. Y todo el que haya dejado casas, hermanos, hermanas, padre, madre, hijos o propiedades por causa de mi Nombre, recibirá cien veces más y tendrá por herencia la vida eterna.

[30]. Muchos que ahora son primeros serán últimos, y otros que ahora son últimos, serán primeros.»

#### **Mt. 13, 10-11.** Parábolas del Sembrador.

[10]. Los discípulos se acercaron y preguntaron a Jesús: «¿Por qué les hablas en parábolas?»

[11]. Jesús les respondió: «A ustedes se les ha concedido conocer los misterios del Reino de los Cielos, pero a ellos, no.

#### **Mc. 4, 13.** Les vuelve a explicar.

[13]. Jesús les dijo: «¿No entienden esta parábola? Entonces, ¿cómo comprenderán las demás?»

#### **Mt. 15, 15.**

[15]. Entonces Pedro tomó la palabra: «Explícanos esta sentencia.»

#### **Mc. 7, 17-18.** Los corrige y reprende.

[17]. Cuando Jesús se apartó de la gente y entró en casa, sus discípulos le preguntaron sobre lo que había dicho. [18]. El les respondió: «¿También ustedes están cerrados?»

---

**Mt. 18,1.** y Lc. 9,46. El más importante en el Reino de los cielos.

[1].En aquel momento los discípulos se acercaron a Jesús y le preguntaron: «¿Quién es el más grande en el Reino de los Cielos?»

**Mc. 8,32-33.** Pedro igual a satanás.

[32].Jesús hablaba de esto con mucha seguridad.

Pedro, pues, lo llevó aparte y comenzó a reprenderlo. [33].Pero Jesús, dándose la vuelta, vio muy cerca a sus discípulos. Entonces reprendió a Pedro y le dijo: «¡Pasa detrás de mí, Satanás! Tus ambiciones no son las de Dios, sino de los hombres.»

**Mt. 20,25-28.** Entre ustedes no debe ser así.

[25].Jesús los llamó y les dijo: «Ustedes saben que los gobernantes de las naciones actúan como dictadores y los que ocupan cargos abusan de su autoridad. [26].Pero no será así entre ustedes. Al contrario, el de ustedes que quiera ser grande, que se haga el servidor de ustedes, [27].y si alguno



de ustedes quiere ser el primero entre ustedes, que se haga el esclavo de todos; [28].hagan como el

Hijo del Hombre, que no vino a ser servido, sino a servir y dar su vida como rescate por una muchedumbre.»

**Mt. 8,26-37.** Mc. 4, 35-40. y Lc. 8, 22-25. (La barca en medio de la tormenta) "¿Por qué temes?" "Que poca fé tienen".

[26].Pero él les dijo: «¡Qué miedosos son ustedes! ¡Qué poca fe tienen!» Entonces se levantó, dio una orden al viento y al mar, y todo volvió a la más completa calma.

[27].Grande fue el asombro; aquellos hombres decían: «¿Quién es éste, que hasta los vientos y el mar le obedecen?»

**Mc.10,13-15.** Dejen que los niños se acerquen.



[13].Algunas personas le presentaban los niños para que los tocara, pero los discípulos les reprendían.

[14].Jesús, al ver esto, se indignó y les dijo: «Dejen que los niños vengan a mí y no se lo impidan, porque el Reino de Dios pertenece a los que son como ellos. [15].En verdad les digo: quien no reciba el Reino de Dios como un niño, no entrará en él.»

**Mt. 10,5-6.** Los envía a la comunidad:

---

[5].A estos Doce Jesús los envió a misionar, con las instrucciones siguientes: «No vayan a tierras de paganos, ni entren en pueblos de samaritanos. [6].Diríjanse más bien a las ovejas perdidas del pueblo de Israel.

### **Lc. 9,1-2.**

[1].Jesús reunió a los Doce y les dio autoridad para expulsar todos los malos espíritus y poder para curar enfermedades. [2].Después los envió a anunciar el Reino de Dios y devolver la salud a las personas.

**Mt. 28,19-20.** Los envía al mundo: Vayan a todas las naciones.

[19].Vayan, pues, y hagan que todos los pueblos sean mis discípulos. Bautícenlos en el Nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo, [20].y enséñenles a cumplir todo lo que yo les he encomendado a ustedes. Yo estoy con ustedes todos los días hasta el fin de la historia.»

### **2.3.3.5. Los forma gradualmente.**

Jesús no sólo les da conocimientos a los apóstoles sino que se preocupa por que hagan trabajo apostólico, les pide actuar y evaluar el trabajo realizado. Sin embargo el grupo de Jesús se constituye en torno al pan, es decir de la celebración Eucarística.

**Mc. 6,35-38.** "Denles ustedes de comer". Los compromete.

[35].Se había hecho tarde. Los discípulos se le acercaron y le dijeron: «Estamos en un lugar despoblado y ya se ha hecho tarde; [36].despide a la gente para que vayan a las aldeas y a los pueblos más cercanos y se compren algo de comer.»

[37].Jesús les contestó: «Denles ustedes de comer.» Ellos dijeron: «¿Y quieres que vayamos nosotros a comprar doscientos denarios de pan para dárselo?» [38].Jesús les dijo: «¿Cuántos panes tienen ustedes? Vayan a ver.» Volvieron y le dijeron: «Hay cinco, y además hay dos pescados.»

**Mt. 5,13.** "Ustedes son la sal de este mundo".

[13].Ustedes son la sal de la tierra. Pero si la sal deja de ser sal, ¿cómo podrá ser salada de nuevo? Ya no sirve para nada, por lo que se tira afuera y es pisoteada por la gente.

**Mt. 8,22.** "Dejen que los muertos entierren a sus muertos".

---

[22].Jesús le contestó: «Sígueme y deja que los muertos entierren a sus muertos.»

**Mc. 8,34.** "Si alguno. . . cargue con su cruz".

[34].Luego Jesús llamó a sus discípulos y a toda la gente y les dijo: «El que quiera seguirme, que renuncie a sí mismo, tome su cruz y me siga.

**Mt. 5,16.** "Procuren ustedes que la luz brille delante de la gente".

[16].Hagan, pues, que brille su luz ante los hombres; que vean estas buenas obras, y por ello den gloria al Padre de ustedes que está en los Cielos.

**Mc 12,41-44.**Les enseña a ver la realidad. "Esta viuda ha dado más que los otros".

[41].Jesús se había sentado frente a las alcancías del Templo, y podía ver cómo la gente echaba dinero para el tesoro; pasaban ricos, y daban mucho. [42].Pero también se acercó una viuda pobre y echó dos moneditas de muy poco valor.

[43].Jesús entonces llamó a sus discípulos y les dijo: «Yo les aseguro que esta viuda pobre ha dado más que todos los otros. [44].Pues todos han echado de lo que les sobraba, mientras ella ha dado desde su pobreza; no tenía más, y dio todos sus recursos.»

**Lc. 24, 13-35.**A los dos discípulos de Emaús: "Qué pasa?.." Lo reconocen en la fracción del pan.

[13].Aquel mismo día dos discípulos se dirigían a un pueblecito llamado Emaús, que está a unos doce kilómetros de Jerusalén, [14].e iban conversando sobre todo lo que había ocurrido. [15].Mientras conversaban y discutían, Jesús en persona se les acercó y se puso a caminar con ellos, [16].pero algo impedía que sus ojos lo reconocieran.

[17].El les dijo: «¿De qué van discutiendo por el camino?» Se detuvieron, y parecían muy desanimados. [18].Uno de ellos, llamado Cleofás, le contestó: «¿Cómo? ¿Eres tú el único peregrino en Jerusalén que no está enterado de lo que ha pasado aquí estos días?» [19].«¿Qué pasó?», les preguntó. Le contestaron: «¡Todo el asunto de Jesús Nazareno!»

Era un profeta poderoso en obras y palabras, reconocido por Dios y por todo el pueblo. [20].Pero nuestros sumos sacerdotes y nuestros jefes renegaron de él, lo hicieron condenar a muerte y clavar en la cruz. [21].Nosotros pensábamos que él sería el que debía libertar a Israel. Pero todo está hecho, y ya van dos días que sucedieron estas cosas.

---

[22].En realidad, algunas mujeres de nuestro grupo nos han inquietado, [23].pues fueron muy de mañana al sepulcro y, al no hallar su cuerpo, volvieron hablando de una aparición de ángeles que decían que estaba vivo. [24].Algunos de los nuestros fueron al sepulcro y hallaron todo tal como habían dicho las mujeres, pero a él no lo vieron.»

[25].Entonces él les dijo: «¡Qué poco entienden ustedes, y qué lentos son sus corazones para creer todo lo que anunciaron los profetas! [26].¿No tenía que ser así y que el Mesías padeciera para entrar en su gloria?» [27].Y les interpretó lo que se decía de él en todas las Escrituras, comenzando por Moisés y luego todos los profetas.

[28].Al llegar cerca del pueblo al que iban, hizo como que quisiera seguir adelante, [29].pero ellos le insistieron diciendo: «Quédate con nosotros, ya está cayendo la tarde y se termina el día.» Entró, pues, para quedarse con ellos.

[30].Y esto sucedió. Mientras estaba en la mesa con ellos, tomó el pan, pronunció la bendición, lo partió y se lo dio, [31].y en ese momento se les abrieron los ojos y lo reconocieron. Pero ya había desaparecido. [32].Entonces se dijeron el uno al otro: «¿No sentíamos arder nuestro corazón cuando nos hablaba en el camino y nos explicaba las Escrituras?»

[33].De inmediato se levantaron y volvieron a Jerusalén, donde encontraron reunidos a los Once y a los de su grupo. [34].Estos les dijeron: «Es verdad. El Señor ha resucitado y se ha aparecido a Simón.» [35].Ellos, por su parte, contaron lo sucedido en el camino y cómo lo habían reconocido al partir el pan.



**CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN**  
**CAPÍTULO 6. PEDAGOGÍA DEL EQUIPO CRISTIANO.**

1.– El sentido del equipo cristiano es: \_\_\_\_\_

- a) Medio de superación personal, que se vale del equipo
- b) Satisfacción de las necesidades de la persona y del grupo
- c) Se sirve del individuo para que el equipo salga adelante
- d) Ninguna, no sé, tengo duda

2.– Coloca a cada palabra la letra que corresponda, según la Pedagogía Cristiana:

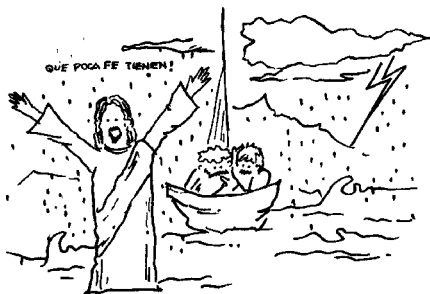
- |   |                        |
|---|------------------------|
| a) La pedagogía del equipo cristiano se basa en     | _____ Dios             |
| b) Es el principio y el culmen del equipo cristiano | _____ La Eucaristía    |
| c) Es el fin último del ser humano                  | _____ El Evangelio     |
| d) Cristo hace del grupo                            | _____ La Vivencia      |
| e) Dios nos llama a construir el reino en           | _____ Llegar a Dios    |
| f) Es el centro de la comunión                      | _____ Cristo           |
| g) Transformarlo todo según el                      | _____ El diálogo       |
| h) Formamos para construir                          | _____ La Biblia        |
| i) Pretende que los conocimientos lleven a          | _____ Los Sacramentos  |
| j) Construye el Reino de Dios con                   | _____ Iglesia          |
| k) Asegura el éxito del equipo                      | _____ El Reino de Dios |
| l) Son su principal medio de comunicación           | _____ Los Sacramentos  |
| m) Nos llama a prestar un servicio                  | _____ Alegría          |



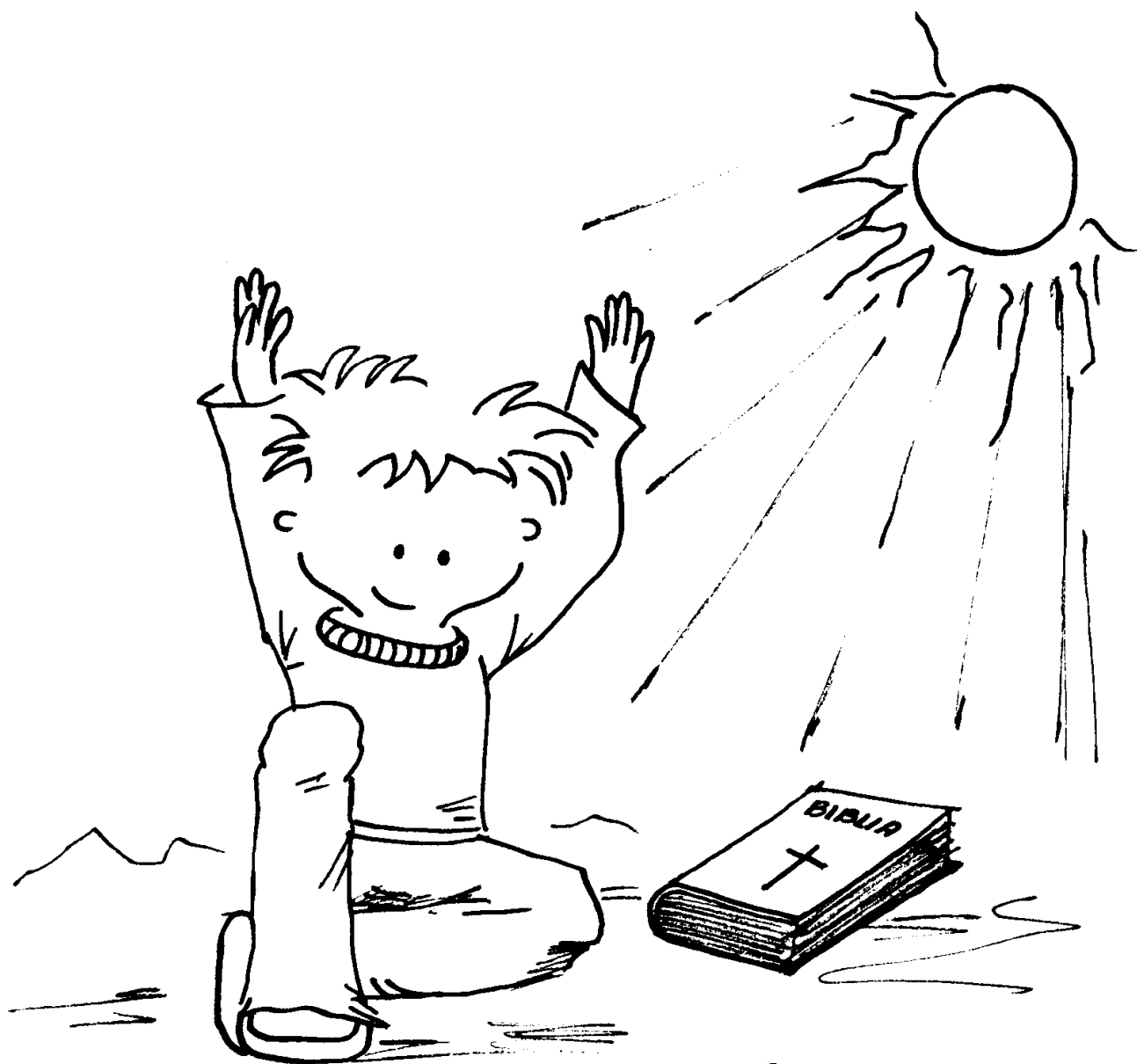
3.- Relaciona las dos columnas según corresponda a una acción del método de Jesús.



- a) Atiende a la persona
- b) Catequiza a la multitud
- c) Forma el Grupo
- d) Fase prenatal del grupo
- e) Fase de nacimiento del grupo
- f) Fase de crecimiento del grupo
- g) Mística del grupo
- h) Oración del grupo
- i) Fe del grupo
- j) Les habla en grupo
- k) Los forma gradualmente



- \_\_\_ Les enseña que la grandeza del Reino de Dios está en el servicio.
- \_\_\_ En grupos, multitudes o individualmente
- \_\_\_ Jesús nos enseña a orar sin cesar
- \_\_\_ No es posible criticar la labor que otros hacen en nombre de Jesús
- \_\_\_ Anuncia el Reino a las multitudes
- \_\_\_ Para enseñarles
- \_\_\_ Se prepara para escoger a sus apóstoles por medio de la oración
- \_\_\_ Se prepara para escoger a sus apóstoles por medio del ayuno
- \_\_\_ Los corrige y reprende
- \_\_\_ Les enseña a ver la realidad
- \_\_\_ Enseña a las multitudes
- \_\_\_ Los llama de manera personal
- \_\_\_ Por medio del trabajo apostólico
- \_\_\_ Los llama a realizar una acción concreta
- \_\_\_ Hace de sus discípulos verdaderos amigos
- \_\_\_ No se deja abrumar por la gente
- \_\_\_ Les enseña a evaluar
- \_\_\_ Se necesita de la oración para cumplir con la tarea que Jesús nos pide
- \_\_\_ Les enseña a orar
- \_\_\_ Forma un pequeño grupo de apóstoles
- \_\_\_ Todo es posible para quien la tiene
- \_\_\_ Es gradual y ordenada
- \_\_\_ Mi criado está enfermo
- \_\_\_ Los cura, les da de comer
- \_\_\_ Los compromete



# **EL TRABAJO APOSTÓLICO**

# Capítulo 7

## ***EL TRABAJO APOSTÓLICO***

### **1.- IMPORTANCIA DEL TRABAJO APOSTÓLICO.**

EL TRABAJO APOSTÓLICO es un método que la Iglesia nos propone utilizar en la formación de apóstoles laicos, tanto entre los niños y adolescentes, como entre los jóvenes y adultos, para que logren que lo aprendido se transforme en vida.

El método del TRABAJO APOSTÓLICO sirve para que los miembros del grupo puedan escoger la acción más adecuada a las necesidades o problemas que, como apóstoles laicos, Jesús les pide solucionar.

El método del TRABAJO APOSTÓLICO necesita ser comprendido por el Animador para que pueda invitar y enseñar a que los miembros del grupo lo utilicen con eficacia.

El método del trabajo apostólico se basa en la misma naturaleza del ser humano. Todos lo utilizan en sus actividades diarias, pues para hacer lo que se han propuesto necesitan: VER, VALOR y ACTUAR.

El método del TRABAJO APOSTÓLICO también acostumbra a la persona a encontrarse con las ideas, con la teoría, para de ahí partir a analizar su realidad, su aquí y su ahora, siempre después de haberse instruido de manera teórica, es decir, de haber estudiado un tema.

Con el VER el apóstol conoce la realidad, para después VALORARLA según los criterios de Dios y por último decidir cómo va a ACTUAR, de tal manera que logre una acción eficaz, que responda a

---

los problemas y a las necesidades que ha visto. Es pues un método de formación por la acción y para la acción.

Forma cristianos apóstoles: hombres y mujeres que no sólo valoran razonablemente, sino también evangélicamente, como lo haría Cristo y toman decisiones y compromisos concretos y firmes, guiados por el amor de Cristo.

## **2.- PASOS DEL TRABAJO APOSTÓLICO.**

### **2.1.- Primer paso: Leer y estudiar.**

Se hace el ESTUDIO de un tema por medio de su lectura y explicación, haciendo uso de algunas de las técnicas que se explican en el capítulo 5 de este libro. Es importante que el tema forme parte de un programa de formación, lo que facilita que los miembros del grupo centren su atención e interés en la temática y puedan adquirir un conocimiento más amplio y profundo, para que puedan actuar como apóstoles de Cristo.

Al terminar el estudio se abre el diálogo entre los integrantes del grupo como una manera de repasar, aclarar y precisar lo aprendido.

### **2.2.- Segundo paso: Ver.**

Este paso pide a los miembros del grupo que ESCRIBAN lo que han observado que hacen ellos mismos, o las personas que les rodean, en situaciones que tienen que ver con el tema que hoy han estudiado.

Ver un hecho es tratar de escribirlo con claridad, utilizando la memoria para recordarlo tal como sucedió.

Es necesario que escriban lo que les consta que pasa, no lo que se imaginan que puede pasar, para que así puedan después actuar eficazmente en la realidad que quieren evangelizar.

El que cada uno lea a los demás lo que él ha observado enriquece al grupo, pues les ayuda a ampliar los conocimientos que tienen de la realidad en la que cada uno de ellos vive.

Al utilizar el VER se va desarrollando la memoria y el espíritu de observación. También se irá lo-

---

grando tener una visión general del mundo, de la vida, así como conocer mejor las situaciones a las que se enfrentan las personas y respetar y tomar en cuenta a los demás.

### 2.2.1.- Técnica del Ver.

Se requiere que los hechos presentados sean de la persona que los vio, concretos, conocidos o vividos personalmente, de la vida diaria, que den a conocer el ambiente en que él vive.

Se escriben breve y sencillamente los hechos.

En tanto cada quién lee lo que vio es importante que el resto de los miembros del grupo le pongan atención y aprecien su experiencia, pues todo suceso es relevante. Ese hecho es lo que vivió quien lo expresó. Por respeto a la persona es bueno evitar comentarios inoportunos, curiosidad o discusiones. Así se conservará siempre un ambiente de compañerismo y hermandad.

Se puede permitir la palabra para hacer pequeños comentarios o breves aclaraciones.

Con ello en el grupo se fomentará un gran espíritu de colaboración. Cada uno coopera, dialoga serenamente, no trata de imponer su opinión, sino de buscar la verdad, cada quien con su propio entendimiento y experiencia aporta el análisis de una parte de la realidad a todo el grupo.

### 2.3.- Tercer paso: Valorar.

No basta ver los hechos. Eso es simple curiosidad. Se ven los hechos para tomarlos en cuenta para VALORARLOS de acuerdo a criterios que nos lleven a saber si la realidad es buena o mala, si debemos aceptarla o modificarla. Todo dentro de una mirada cristiana de la vida.

Para tener estos criterios y esta mirada es muy importante tener formación sistemática, ordenada, y sobre todo buscar la AUTOFORMACIÓN. Así se va profundizando en la Fe y se puede estar más seguro de que se han escogido los valores cristianos.

Se trata de saber por qué la realidad es así y si está de acuerdo a lo que Dios quiere, a lo que Cristo piensa, a lo que la Iglesia enseña.

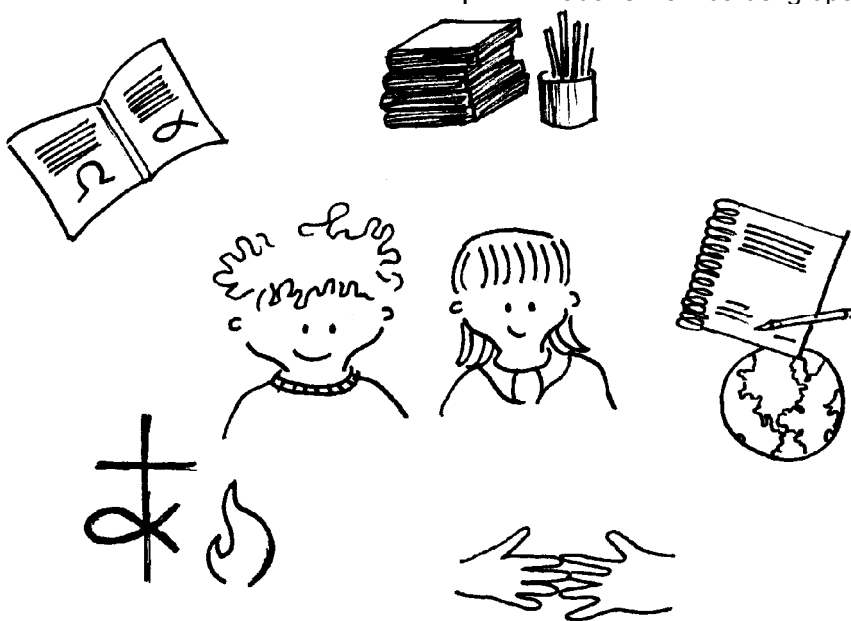
Valorar es pues preguntarse por las **causas** internas y externas del hecho. Mirar si ese hecho está en armonía o no con la razón, pero sobre todo, si está en acuerdo o en desacuerdo con el ideal cristiano, con el Evangelio y los criterios de Cristo que **se basan en el amor**. Para después tratar de sa-

---

car las consecuencias, de todo tipo, que pueden tener su origen en ese hecho.

Con el VALORAR se desarrolla la inteligencia y el corazón, se enseña a pensar, a analizar las cosas, a no improvisar, a tener ideas más claras y mejor expresadas y a amar a las personas como Cristo lo hizo.

El VALORAR da la oportunidad de construir criterios personales, distintos, dinámicos, capaces de presentar una idea clara sobre la realidad y despertar el entusiasmo. Como las ideas cristianas se encuentran en el Evangelio, se requiere de que los miembros del grupo lo mediten, para que entre otras cosas conozcan el amor de Cristo y se animen a dejar los criterios falsos. Así se van acostumbrando a platicar con Cristo en el Evangelio.



### 2.3.1.- Técnica del Valorar.

El valorar se basa en los textos de la Biblia.

Los textos de la Biblia que se utilicen se tomarán en el contexto, es decir, es necesario leer con calma lo que antecede o lo que sigue de la cita elegida, es decir toda la Idea Bíblica. Ahí se encuentran las ideas que sirven de base para valorar a lo cristiano este o aquel hecho que nos dio el “ver”. Así se irá aprendiendo a valorar a través de los ojos de Dios.

Es importante tener presente que se va a valorar sobre los hechos, no sobre las personas, aunque los hechos sean personales. Cristo quiere que respetemos y amemos siempre a las personas. Quiere que tengamos caridad: no hagas o digas de otro lo que no quieres para ti. Las cosas pueden ser valoradas, las personas deben ser amadas.

Los miembros del grupo escriben, o bien, las causas por la que ellos consideran que Dios hizo o dijo lo que se leyó en la Idea Bíblica, o lo que ellos tendrían que hacer o pensar, para poder valorar el hecho relatado, con los mismos criterios que utiliza Jesús.

## **2.4.- Cuarto paso: Actuar.**

Si sólo nos quedamos en el paso de ver sólo es curiosidad. Si sólo valoramos nos volvemos críticos. Un cristiano que quiere ser apóstol ve y valora para actuar. Y actuar con amor y con eficacia.

El que obra sin ver ni valorar pocas veces podrá acertar. El que ve y valora, pero no actúa, no cambia su realidad. Por eso el actuar, después de haber estudiado, visto y valorado, desarrolla la potencia más valiosa del ser humano: LA VOLUNTAD, y hace HOMBRES Y MUJERES DE ACCIÓN, son los que demuestran su amor con las obras.

Así cada reunión de estudio va llevando a los miembros del grupo a comprometerse en amar mejor a quienes los rodean.

La acción anima al cristiano y le ejercita en el amor. Como un fruto de las palabras lo hace cristiano de obras y ejemplos y le transforma en testigo viviente de Cristo entre sus semejantes.

### **2.4.1.- Técnica del Actuar.**

Es necesario animar con prudencia y amor, una y otra vez, para que los miembros del grupo escriban su compromiso. Que no se queden en propósitos muy generales, como: “voy a ser bueno”, o “voy a querer mucho a mis papás”.

Es necesario que indique CÓMO va a ser bueno, en QUÉ va a demostrar su amor a sus papás. Que señale CUÁNDO lo hará.

Buscar que su compromiso sea sobre algo que ya hace y que reflexione en que con ello se convierte en un apóstol de Jesús.

A todos da alegría el que se tenga respeto al compromiso que libremente cada quien escogió, sin ponerse a juzgar sobre la generosidad de cada uno. Siempre es alentador el respeto y el amor a la persona.

Ayuda al actuar proponerse pocas cosas, fáciles y sencillas. Por lo que hay que preferir que el compromiso sea claro, preciso, medible, alcanzable y estimulante.



## CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACIÓN

### CAPÍTULO 7. EL TRABAJO APOSTÓLICO.

1.– Señala si la frase es **Falsa** o **Verdadera**. El método Apostólico:

- Es un método que la Iglesia nos propone utilizar en la formación de apóstoles.
- Es una manera de descubrir dinámicas adecuadas.
- Es para que lo aprendido se transforme en vida.
- Sirve para poder escoger la acción más adecuada a las necesidades o problemas.
- Sirve para descubrir las relaciones afectivas.
- Se basa en la misma naturaleza del ser humano.
- Depende de la organización del grupo.
- Acostumbra a la persona a encontrarse con las ideas.
- Acostumbra a la persona a encontrarse con la teoría.
- Se aplica siempre después de haber estudiado un tema.
- Es un método de formación por la acción y para la acción.
- Permite tomar decisiones y compromisos concretos y firmes.

2.– Los pasos del Trabajo apostólico son: \_\_\_\_\_

- a) Ver, Leer y estudiar, Valorar y Actuar.
- b) Valorar, Ver, Actuar y Leer y estudiar.
- c) Leer y estudiar, Ver, Valorar y Actuar.
- d) Ninguna, no sé, tengo duda.



3.– Relaciona las dos columnas para obtener una frase sobre el Trabajo apostólico.

- |                               |  |
|-------------------------------|--|
| a) Con el VER                 | <input type="checkbox"/> Ver                               |
| b) VALORA                     | <input type="checkbox"/> para actuar como apóstoles        |
| c) Con el ESTUDIO se capacita | <input type="checkbox"/> la lectura y explicación          |
| d) Se VALORA                  | <input type="checkbox"/> según los criterios de Dios       |
| e) Primer paso:               | <input type="checkbox"/> Valorar                           |
| f) Segundo paso:              | <input type="checkbox"/> para saber que hacer con ella     |
| g) Tercer paso:               | <input type="checkbox"/> evangélicamente                   |
| h) Cuarto paso:               | <input type="checkbox"/> Actuar                            |
| i) Se hace el estudio con     | <input type="checkbox"/> apóstoles de acción               |
| j) Ver un hecho es            | <input type="checkbox"/> Leer y estudiar.                  |
| k) Valorar la realidad        | <input type="checkbox"/> el apóstol conoce la realidad     |
| l) Actuar para ser            | <input type="checkbox"/> tratar de escribirlo con claridad |

# **BIBLIOGRAFÍA**

A.C.A.N. **Dinámicas**. Ed. Equipo Diocesano de A.C.A.N. México. 2002.

A.C.A.N. **Juegos 1**. Ed. Equipo Diocesano de A.C.A.N. México. 1996.

A.C.A.N. **Más juegos. Programa de juegos por objetivos para la integración de grupos**. Ed. Equipo Diocesano de A.C.A.N. México. 2001.

A.C.A.N. **¡Recreación! Actividades de creatividad para el grupo**. Ed. Equipo Diocesano de A.C.A.N. México. 2002.

A.C.J.M. **Manual general del jefe. Vanguardias**. Ed. Comité Central de A.C.J.M. México. 1967.

Ander-Egg, Ezequiel. **Diccionario de trabajo social**. Ed. Lumen. Buenos Aires. 1995.

Anduenza, María. **Dinámica de grupos en educación**. Ed. EDICOL. México. 1975.

Beal, George, Bohlen, Joey Raudabaugh, Neil. **Conducción y acción dinámica del grupo**. Ed. Kapelusz. Buenos Aires. 1984.

Blos, Peter. **Psicoanálisis de la adolescencia**. Ed. Joaquín Mortiz. México. 1981.

Caruso Igor, A. **Narcisismo y socialización: Fundamentos psicológicos de la conducta social**. Ed. Siglo XXI. México. 1987.

Cirigliano, Gustavo. **Dinámica de grupos y educación: Fundamentación y técnicas**. Ed. Humanitas. Buenos Aires. 1997.

Cheybar y Kuri, Edith. **Técnicas para el aprendizaje grupal: grupos no numerosos**. Centro de Investigación y Servicios Educativos. UNAM. México. 2000.

---

Erikson Erik H. **Infancia y sociedad**. Ed. Lumen. Buenos Aires. 1993.

Erikson Erik H. **Sociedad y adolescencia**. Ed. Siglo XXI. México. 1995.

Freud, Ana. **El yo y los mecanismos de defensa**. Ed. Paidós. México. 1993.

Gibb, Jack. **Manual de dinámica de grupos**. Ed. Humanitas. Buenos Aires 1982.

González Núñez, Jesús, Anaeli Monroy de Velasco y Ethel Kupferman Silberstein. **Dinámica de grupos: Técnicas y tácticas**. Editorial Concepto. México. 1994.

J.C.F.M. **Técnicas de la J.C.F.M.** Ediciones del Comité Central de la J.C.F.M. México, 1966.

Kisnerman, Natalio. **Servicio Social de Grupo**. Ed. Humanitas. Buenos Aires. 1986.

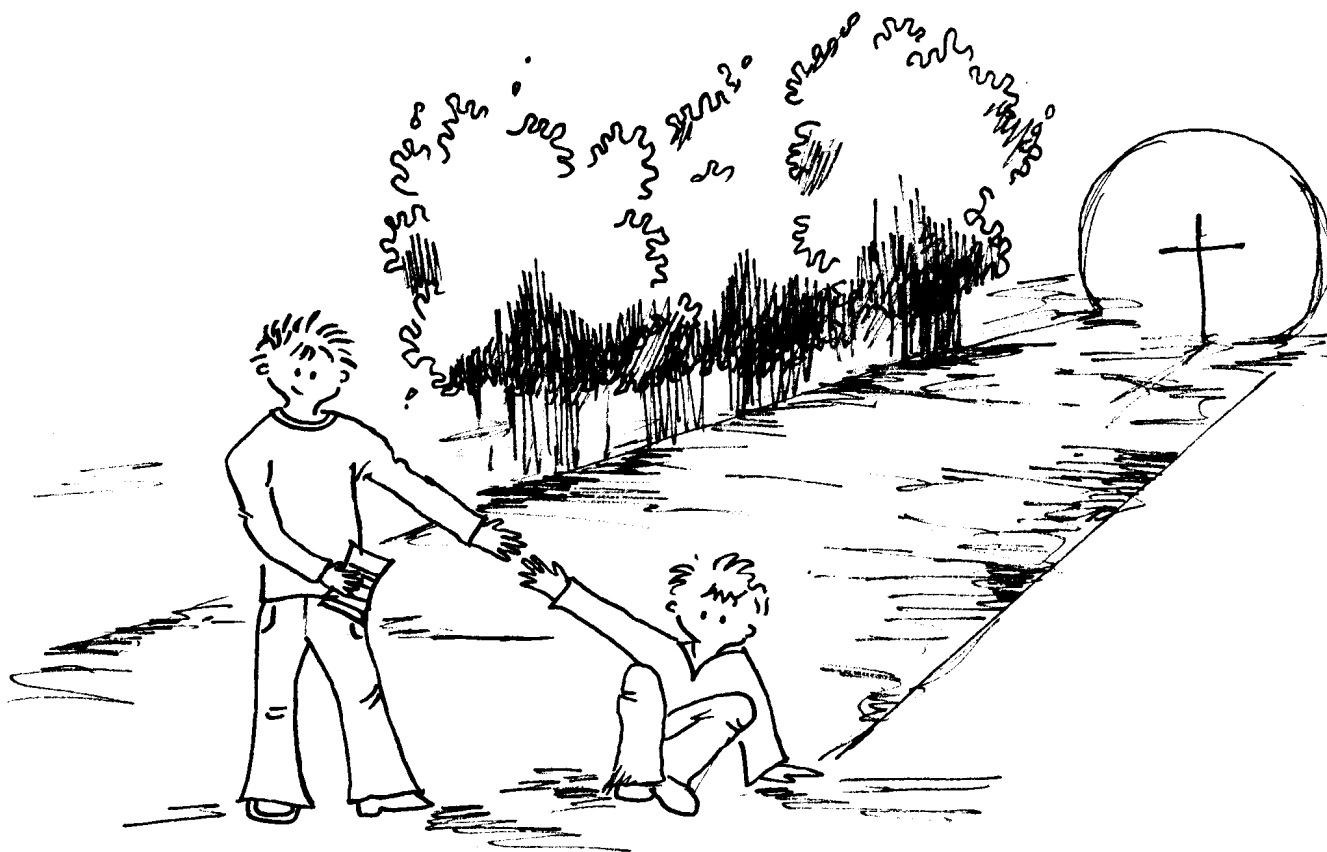
León, Antoine. **Psicopedagogía de los adultos**. Ed. Siglo XXI. Colección Mínima. No. 59. México. 1991.

Miro y López, Emilio. **Psicología evolutiva del niño y del adolescente**. Ed. Ateneo. México. 1988.

Moreno, J. L. **Psicodrama**. Ed. Lumen. México. 1994.

Muss, Rolf. **Teorías de la adolescencia**. Ed. Paidós. México. 1994.

Piaget, Jean. **Seis estudios de Psicología**. Ed. Planeta, Agostini. México. 1993.





# ÍNDICE

<b>PRÓLOGO.</b> .....	3
<b>1. EL GRUPO.</b> .....	5
1.– Características de los grupos.....	6
2.– Principios de la acción del grupo.....	7
3.– Proceso de los grupos.....	12
4.– Papel del Animador dentro del grupo.....	17
<b>2. LA SOCIOMETRÍA. Cómo nos relacionamos.</b> .....	21
1.– Pasos para llevar a cabo la sociometría.....	23
2.– Modelos de estos pasos.....	24
<b>3. CARACTERÍSTICAS PSICOSOCIALES</b>	
<b>DE LA PERSONA HUMANA</b> .....	31
1.– El niño.....	33
2.– El adolescente.....	38
3.– El joven.....	42
4.– El adulto.....	45
<b>4. TÉCNICAS DE LA ACCIÓN DEL GRUPO</b> .....	51
1.– Técnicas de planeación.....	52
2.– Técnicas de exposición.....	57
3.– Técnicas para la participación del grupo .....	58
3.a. Resumen de las técnicas.....	58
3b. Desarrollo de las técnicas.....	60
4.– Auxiliares Audiovisuales.....	68
<b>5. LA SESIÓN DE ESTUDIOS</b> .....	77
Introducción.....	78

1.– Pregunta circulante.....	79
2.– Lectura comentada.....	80
3.– Foro de preguntas, respuestas y comentarios.....	80
4.– Exposición discutida.....	81
5.– Investigación analítica.....	82
6.– Bandos.....	83
7.– Comentarios al Evangelio.....	84
<b>6. PEDAGOGÍA DEL EQUIPO CRISTIANO.....</b>	<b>89</b>
1.– El concepto de equipo Cristo—céntrico.....	90
2.– El método de Jesús.....	93
2.1. Jesús atiende a la persona.....	94
2.2. Jesús catequiza a la multitud.....	97
2.3. Jesús forma al grupo.....	99
2.3.1. Fase prenatal del grupo.....	100
2.3.2. Fase de nacimiento del grupo.....	101
2.3.3. Fase de crecimiento del grupo.....	102
2.3.3.1. Mística del grupo.....	104
2.3.3.2. Oración del grupo.....	104
2.3.3.3. Fe del grupo.....	105
2.3.3.4. Les habla en el grupo.....	106
2.3.3.5. Los forma gradualmente.....	112
<b>7.– EL TRABAJO APOSTÓLICO.....</b>	<b>117</b>
1.– Importancia del Trabajo Apostólico.....	118
2.– Pasos del Trabajo Apostólico.....	119
2.1.– Primer Paso: Leer y estudiar.....	119
2.2.– Segundo Paso: Ver.....	119
2.2.1.– Técnica del Ver.....	120
2.3.– Tercer paso: Valorar.....	120
2.3.1.– Técnica del Valorar.....	121
2.4.– Cuarto paso: Actuar.....	122
2.4.1.– Técnica del Actuar.....	122
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>124</b>





Arzobispado de México..

Durango No. 90. Col Roma.

Tel: 52-08-32-00 . ext. 1751

Fax: 52-08-28-94.

[www.monaguillos.com.mx](http://www.monaguillos.com.mx)