

MANUAL DE ACTIVIDADES DE SEMANA MAYOR PARA ANIMADORES DE MONAGUILLOS



Animador de grupo tenemos el gusto de compartir contigo este manual elaborado a partir de las indicaciones dadas en el Misal Romano para las celebraciones y los rituales de la semana santa.

Si es la primera vez que diriges un grupo de Monaguillos en el servicio al Altar durante este tiempo litúrgico, este material será de vital importancia para que conozcas de forma general la realización del servicio de los monaguillos durante la misa.



Te aconsejamos mantenerte en comunicación con tu párroco o en su caso con el sacerdote que celebrará cada rito y de esta forma coordinar la labor de servicio de los monaguillos con las indicaciones que él te dé y así lograr un buen servicio para el Señor.

Este pequeño manual consta de cuatro partes principales correspondientes a los días que conmemoramos la pasión, muerte y resurrección de Jesucristo nuestro Señor durante la semana santa y a su vez se encuentra subdividido en las indicaciones señaladas en el libro del Misal Romano y el Libro de Semana Santa como los utensilios o materiales y las partes y ritos que conforman la misa.

Esperamos sea de tu agrado este material elaborado por el Equipo Enlace de la Comisión de Promoción Vocacional y pueda ser de apoyo para tu servicio como animador. Paz y Bien.

DOMINGO DE RAMOS “De la pasión del señor”

Conmemoración de la entrada del Señor en Jerusalén.

Forma I: Procesión.

Utensilios:

1. Pequeña mesa adornada con un mantel blanco, un cristo y velas.
2. Agua suficiente para la aspersión de los fieles y bendición de los ramos.
3. Turiferario preparado con carbón, incienso, pastillas suficientes y cerillos.
4. Cruz Alta y Ciriales debidamente adornados con ramos.
5. Libro del Ritual de Semana Santa.
6. Altavoz o micrófono (según sea el caso)

Todo esto deberá prepararse antes de salir al punto de encuentro con ayuda del sacristán y/o ceremoniero.

1.- El sacerdote y los ministros, revestidos con los ornamentos rojos requeridos para la misa se acercan al lugar donde el pueblo está congregado; el sacerdote puede usar en lugar de la casulla la capa pluvial.

2.- Las oraciones se obtienen del libro de Semana Santa página 8.

3.- Se dice el evangelio de la entrada del señor en Jerusalén según alguno de los cuatro evangelistas como se indica en el leccionario.

- Evangelio según _____. Ciclo _____. L.S.S * Pág. _____

*Libro de Semana Santa



4.- Se inicia la procesión hacia el templo donde se celebrará la misa. El turiferario va adelante con el incienso, en seguida, un ministro con la cruz adornada y a su lado dos acólitos con las velas encendidas. Sigue luego el sacerdote y detrás de él los fieles con ramos en las manos.

La misa

Después de la procesión o de la entrada solemne, el sacerdote comienza la misa con la oración colecta (se omiten los ritos iniciales).

Liturgia de la palabra.

- Primera lectura: Del libro del Profeta Isaías 50, 4-7.
- Salmo responsorial 21
- Segunda lectura: Del apóstol San Pablo a los Filipenses 2, 6-11.
- Aclamación antes del evangelio FLP 2, 8-9.

5.- **No se llevan velas ni incienso para la lectura de la pasión del señor ni se hace al principio el saludo ni se signa el libro.** Pasión de nuestro Señor Jesucristo según San Mateo 26, 14-27, 36. Ciclo A

JUEVES DE LA SEMANA SANTA

Misa vespertina de la Cena del Señor

Utensilios

- **Objetos sagrados habituales.**
- **Todo lo necesario para el lavatorio de pies:**
 1. Una palangana para el agua que se va a derramar.
 2. Dos cubetas con agua limpia y fresca (o tibia)
 3. Jabón neutro para el lavatorio
 4. Toalla para secar los pies de los apóstoles.
 5. Toalla a la cintura para el sacerdote

Ritos iniciales y liturgia de la palabra.

1.- **Se dice gloria.** Mientras se canta este himno, se tocan las campanas. Terminado el canto, las campanas no vuelven a tocarse hasta la Vigilia Pascual.

- Oración colecta
- Primera Lectura: Éxodo 12, 1-8. 11-4 L.S.S Pág.93
- Salmo Responsorial: 115
- Segunda Lectura: San Pablo a los corintios 11, 23-26
- Evangelio: San Juan 13, 1-15

2.- **Después de la homilía, donde lo aconseje el bien pastoral, se lleva acabo el lavatorio de pies.**

3.- **El celebrante, se quita la casulla, un acólito o monaguillo la sostiene** mientras él se acerca a cada una de las personas designadas y con ayuda de los ministros, les lava los pies y los seca.

4.- Inmediatamente después del lavatorio de los pies, después de la homilía, se hace la oración universal L.S.S Pág.261.262. **No se dice credo**

Liturgia Eucarística

5.- Al comienzo de la liturgia eucarística, puede organizarse una procesión de los fieles en la que se lleven dones para los pobres.

- Oración sobre las ofrendas L.S.S Pág.98
- Prefacio: De la santísima Eucaristía L.S.S Pág.98
- Plegaria Eucarística

Se debe consultar con el sacerdote el número de plegaria que utilizará, revisar las referencias que hace el misal romano para esta misa



- Rito de la Comunión.

Translación del Santísimo Sacramento.

6.- Dicha la oración después de la comunión, el sacerdote de pie ante el altar, pone incienso en el incensario y arrodillado, inciensa tres veces al Santísimo Sacramento. Enseguida recibe el paño de hombros, toma en sus manos el copón y lo cubre con las extremidades del paño.

7.- Se forma entonces la procesión para llevar al Santísimo Sacramento a través del templo, hasta el sitio donde se le va a guardar. Va adelante un acólito con la cruz alta; otros dos acólitos acompañan a santísimo sacramento con ciriales e incienso. El lugar de depósito debe estar preparado en alguna capilla o altar convenientemente adornado.

8.- Al llegar la procesión al lugar donde va a depositarse el santísimo sacramento, el sacerdote deposita el copón y poniendo de nuevo en el incensario, lo inciensa arrodillado; en seguida se cierra el tabernáculo o la urna de depósito.

9.- Después de algunos momentos de adoración en silencio, el sacerdote y los ministros hacen genuflexión y vuelven a la sacristía.

10.- En seguida se desnuda el altar y, si es posible, se quitan del templo las cruces. Si algunas no se pueden quitar, es conveniente que queden cubiertas con un velo.

VIERNES SANTO DE LA PASIÓN DEL SEÑOR.

1.- El altar debe estar desnudo por completo: sin cruz, sin candelabros y sin manteles.

2.- Después del mediodía, alrededor de las tres de la tarde, se celebra la pasión del señor, que consta de tres partes: Liturgia de la Palabra. Adoración de la Cruz y sagrada comunión.

Adoración a la santa cruz.

3.- El sacerdote y el diácono, revestidos de color rojo como para la misa se dirigen al altar, y hecha la debida reverencia, se postran rostro en tierra, y todos adoran en silencio

4.- Después el sacerdote con los ministros, se dirigen a la sede donde, vuelto hacia el pueblo comienza la celebración con una oración y sigue con la liturgia de la palabra

Primera Parte Liturgia de la Palabra

- Primera lectura: Del profeta Isaías 52, 13-53, 12
- Salmo Responsorial: 30
- Segunda Lectura: De la carta a los hebreos 4, 14-16; 5, 7-9
- Pasión de Nuestro Señor Jesucristo según San Juan 18, 1-9, 42

Segunda parte Adoración de la Santa Cruz

5.- Terminadas las preces, se hace la adoración de la Santa Cruz.

6.- Se lleva al altar una Cruz, cubierta con un velo y acompañada por dos acólitos con velas encendidas.

(Se prepara con anticipación una mesa en el pasillo central con una cruz pequeña cubierta por un velo rojo, se preparan también los ciriales)

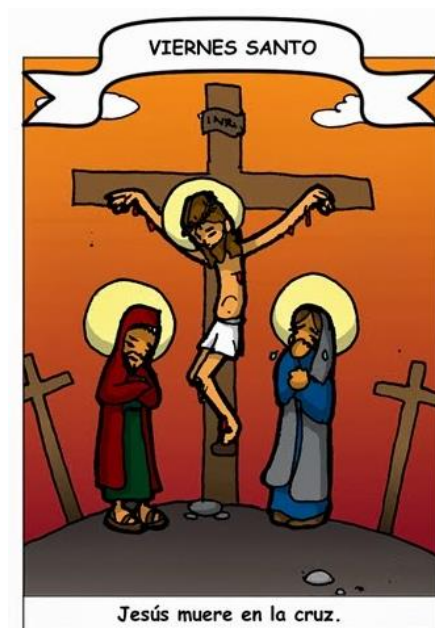
El Sacerdote de pie ante el altar, recibe la cruz, descubre un poco su extremo superior, la eleva y comienza a cantar el invitatorio "Mirad el árbol de la Cruz", cuyo canto prosigue juntamente con los ministros sagrados, o, si es necesario con el coro. Todos responden: "Venid y adoremos"

Terminado el canto todos se arrodillan y adoran en silencio, durante algunos instantes la cruz que el sacerdote, de pie, mantiene en alto. Y los ciriales lo acompañan, no se hincan.

Enseguida el sacerdote descubre el brazo derecho de la cruz y, elevándola de nuevo, comienza a cantar (en el mismo tono que antes) el invitatorio "Mirad el árbol de la Cruz" y se prosigue como la primera vez. En seguida acompañado por dos acólitos con velas encendidas, el sacerdote lleva la cruz a la entrada del presbiterio o a otro sitio adecuado y las coloca ahí. Por lo regular es junto al presbiterio. Los ciriales se retiran a su lugar de costumbre.

7.- El sacerdote el clero y los fieles se acercan procesionalmente y adoran la cruz, haciendo delante de ella una genuflexión simple o algún otro signo de veneración (como el de besarla)

Tercera parte: Sagrada comunión y oración después de la comunión. Todo de forma solmene.



DOMINGO DE PASCUA DE LA RESURRECCIÓN DEL SEÑOR

En la noche santa del sábado

Vigilia Pascual

1.- La celebración de la vigilia se desarrolla de la siguiente manera: después de la breve Liturgia de la luz **“lucernario”** (primera parte de la vigilia) la santa iglesia llena de fe en palabras y promesas del señor, medita los portentos que él, obró desde el principio a favor de su pueblo (segunda parte o liturgia de la palabra) y cuando el día de la resurrección esta por llegar, encontrándose ya acompañada de sus nuevos hijos, renacidos en el bautismo (tercera parte), es invitada a la mesa que el señor ha preparado para su pueblo, por medio de su muerte y resurrección (cuarta parte).

2.- Toda la celebración de la vigilia pascual se hace en la noche, de modo que no debe comenzar antes del principio de la noche del sábado, ni terminar después del alba el domingo.

Primera Parte Lucernario o solemne comienzo de la vigilia

Bendición del Fuego

3.- Se apagan todas las luces de la iglesia.

En un lugar adecuado, fuera de la iglesia, se enciende fuego. Congregado ahí el pueblo, llega el sacerdote con los ministros. Uno de los ministros lleva el cirio pascual.

El templo debe estar en penumbra (oscura), se prepara en un lugar casi fuera de la iglesia la “fogata” para el fuego (en esta debe haber carbón preparado así como unas pinzas de metal para tomar el carbón encendido y colocarlo en el incensario después del rito de bendición del fuego nuevo). Casi junto a esta se coloca una mesa en la que se debe preparar lo siguiente:

1. Cirio Pascual
2. En un plato se colocan clavos. (Los de punta roja para el cirio y los largos para dibujar sobre el la cruz.)
3. Dos lámparas para alumbrar.
4. El libro de Semana Santa o el Misal Romano
5. El aceite con suficiente agua.
6. Altavoz o micrófono según sea el caso.



4.- El sacerdote saluda como de costumbre al pueblo congregado y hace algunas oraciones. L.S.S Pág. 188

5.- Enseguida bendice el fuego. **Participa el monaguillo con el aceite en este momento.**

6.- Una vez bendecido el fuego, **un acolito o ministro lleva el cirio pascual ante el celebrante.** Este con un punzón graba una cruz en el cirio, después traza sobre él una letra griega Alfa y, debajo la letra omega; Entre los brazos de la cruz traza los cuatro números del año en curso mientras dice: L.S.S Pág. 189

7.- El sacerdote enciende el cirio pascual con el fuego nuevo. **Los ciriales se encienden con este fuego (según lo indique el párroco)**

Procesión

8.-El diacono o sacerdote toma el cirio pascual y comienza el rito L.S.S. Pág. 190, dirigiéndose hacia el templo. **Con anticipación se prepara la procesión con los objetos sagrados de costumbre.**

Pregón Pascual

9.- E sacerdote se dirige a la sede, colocan el cirio pascual en el candelabro en medio del presbiterio o junto al ambón.

10.- Si se usa el incienso, se bendicen los libros, luego proclama el pregón pascual. L.S.S. Pág. 191-203

Segunda parte Liturgia de la Palabra

11.- En está vigilia se proponen 9 lecturas, siete del antigua testamento y dos del nuevo (la epístola y el evangelio).

12.- Terminado el pregón todos apagan sus velas y se sientan. Antes de comenzar las lecturas el sacerdote exhorta a la asamblea L.S.S. Pág. 204.

13.- Siguen luego las lecturas, un lector va al ambón y comienza la primera lectura, después el salmista o cantor dice el salmo. En seguida todos se levantan, el sacerdote dice Oremos y dice la oración colecta.

Dos monaguillos en conjunto se ponen de pie al mismo tiempo que el sacerdote, uno alumbrar con la lámpara y otro sostiene o acerca el misal romano de acuerdo a las circunstancias, para el momento de la oración colecta

Lecturas

- Las siete lecturas se toman del libro de Semana Santa páginas 205-226.

14.- terminada la oración de la última lectura, se encienden las velas del altar. En sacerdote entona solemnemente el gloria que todos prosiguen. Se tocan las campanas. **Dentro y fuera de la iglesia si las hay**

15.- Después del gloria se dice la oración COLECTA como de ordinario.

16.- Enseguida un lector lee la epístola de San Pablo *L.S.S.* Página 227.

17.- Terminada la epístola se pone de pie el sacerdote y entona el aleluya, luego un salmista dice el salmo al que el pueblo responde aleluya. Salmo 117.

18.- Para el evangelio no se llevan velas. **Puede emplearse en incienso.** Evangelio según San Mateo 28, 1-10 Ciclo A.

19.- Bendición del agua.

Tercera Parte. Liturgia Bautismal

Se realiza solo con autorización del presbítero. Rito L.S.S Pág.231

Renovación de las promesas del bautismo

20.- Todos están de pie y teniendo en sus manos las velas encendidas hacen la renovación de las promesas del bautismo *L.S.S.* Pág. 241.

21.- Renuncia al pecado de parte de todos los fieles.

22.- El sacerdote rocía al pueblo con el agua bendita. Hecha la aspersion el sacerdote dirige la oración universal. No se dice credo. **Se preparan los monaguillos con todo lo necesario.**

Cuarta parte Liturgia Eucarística

- Oración sobre las ofrendas *L.S.S.* Pág. 244.
- Prefacio el Misterio Pascual *L.S.S.* Pág. 244.
- Plegaria Eucarística, observar indicaciones de acuerdo al número que se tome de esta.
- Oración después de la comunión *L.S.S.* Pág. 245.
- Bendición solemne *L.S.S.* Pág. 245.



Imágenes tomadas de: <http://parroquialainmaculadavalladolid.blogspot.mx/2015/03/muchisimos-recursos-para-semana-santa.html>